

Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea



Raport de activitate anul 2025
Manager dr. Ligia Dima

Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea
România, 820165, Tulcea, str. Isaccei nr. 16 A
Telefon/Fax: 04-0240-513833; E-mail: bjt@tulcealibrary.ro
Web: www.tulcealibrary.ro

RAPORT DE ACTIVITATE
pentru perioada 01 ianuarie - 31 decembrie 2025

Manager,
dr. Ligia Dima

Prezentul raport de activitate a fost elaborat pentru evaluarea managementului de către Consiliul Județean Tulcea, denumit în continuare autoritatea, pentru Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea, aflată în subordinea sa, în conformitate cu prevederile Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 26/2009, cu modificările și completările ulterioare, denumită în continuare ordonanță de urgență, precum și cu cele ale regulamentului de evaluare.

Raportul de activitate cuprinde următoarele capitole:

1. Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea și în raport cu sistemul instituțional existent;
2. Îmbunătățirea activității instituției;
3. Organizarea/sistemul organizațional al instituției;
4. Situația economico-financiară a instituției;
5. Strategia, programele și implementarea planului de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice instituției, conform sarcinilor și obiectivelor formulate de autoritate;
6. Evoluția economico-financiară a instituției, pentru următoarea perioadă de management, cu menționarea resurselor financiare necesare de alocat de către autoritate.

În conformitate cu prevederile contractului de management, datele și informațiile din prezentul raport sunt aferente perioadei 01.01.2025 – 31.12.2025, reprezentând evaluarea anuală.

CUPRINS

A. Analiza socioculturală a mediului în care își desfășoară activitatea instituția și propuneri privind evoluția acesteia în sistemul instituțional existent	5 - 48
a.1. Instituții, organizații, grupuri informale (analiza factorilor interesați) care se adresează aceleași comunități	5 - 41
a.2. Analiza SWOT	41 - 43
a.3. Analiza imaginii existente a instituției și propuneri pentru îmbunătățirea acesteia	43 - 45
a.4. Propuneri pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari (studii de consum, cercetări, alte surse de informare)	45
a.5. Grupurile-țintă ale activităților instituției pe termen scurt/mediu	46
a.6. Profilul beneficiarului actual	46 - 48
B. Analiza activității instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia	48 - 50
b.1. Analiza programelor și a proiectelor instituției	48
b.2. Concluzii	49
b.2.1. Reformularea mesajului, după caz	49
b.2.2. Descrierea principalelor direcții pentru îndeplinirea misiunii	49 - 50
C. Analiza organizării instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, după caz	51 - 52
c.1. Analiza reglementărilor interne ale instituției și a actelor normative incidente	51
c.2. Propuneri privind modificarea reglementărilor interne	51
c.3. Analiza capacității instituționale din punctul de vedere al resursei umane proprii și/sau externalizare	51 - 52
c.4. Analiza capacității instituționale din punctul de vedere al spațiilor și patrimoniului instituției, propuneri de îmbunătățire	52
c.5. Viziunea proprie asupra utilizării instituției, delegării, ca modalitate legală de asigurare a continuității procesului managerial	52
D. Analiza situației economico-financiare a instituției	52 - 56
d.1. Analiza datelor de buget din caietul de obiective, după caz, completate cu informații solicitate/obținute de la instituție	52
d.1.1. Bugetul de venituri (subvenții/alocații, surse atrase/venituri proprii)	52
d.1.2. Bugetul de cheltuieli (personal; bunuri și servicii din care: cheltuieli de întreținere, colaboratori; cheltuieli de capital) cheltuieli de capital, cheltuieli de întreținere; cheltuieli pentru reparații capitale);	53 - 54
d.2. Analiza comparativă a cheltuielilor (estimate și, după caz, realizate) în perioada/perioadele indicate în caietul de obiective, după caz, completarea cu informații solicitate/ obținute de la instituție	54
d.3. Soluții și propuneri privind gradul de acoperire din surse atrase/ venituri proprii a cheltuielilor instituției	55
d.3.1. Analiza veniturilor proprii realizate din activitatea de bază, specifică instituției (în funcție de tipurile de produse/servicii oferite de instituțiile de cultură – spectacole, expoziții, servicii infodocumentare),	55

pe categorii de produse/servicii, precum și pe categorii de bilete/tarife practicate: preț întreg/preț redus/bilet profesional/bilet onorific, abonamente, cu menționarea celorlalte facilități practicate	
d.3.2. Analiza veniturilor proprii realizate din alte activități ale instituției	55
d.3.3. Analiza veniturilor realizate din prestări de servicii culturale în cadrul parteneriatelor cu alte autorități publice locale	55
d.4. Soluții și propuneri privind gradul de creștere a surselor atrase/veniturilor proprii în totalul veniturilor	55
d.4.1. Analiza ponderii cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor	55
d.4.2. Analiza ponderii cheltuielilor de capital din bugetul total	55
d.4.3. Analiza gradului de acoperire a cheltuielilor cu salariile din subvenție/alocație	55
d.4.4. Ponderea cheltuielilor efectuate în cadrul raporturilor contractuale, altele decât contractele individuale de muncă (drepturi de autor, drepturi conexe, contracte și convenții civile)	55
d.4.5. Cheltuieli pe beneficiar, din care:	55 - 56
a) Din subvenție	
b) Din venituri proprii	
E. Strategia, programele și planul de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice a instituției, conform sarcinilor formulate de autoritate	56 - 61
e.1. Viziune	56
e.2. Misiune	56
e.3. Obiective generale și specifice	56 - 57
e.4. Strategia culturală, pentru întreaga perioadă de management	57
e.5. Strategia și planul de marketing	57 - 58
e.6. Programe propuse pentru întreaga perioadă de management	58 - 59
e.7. Proiectele din cadrul programelor	59 - 61
e.8. Alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management	61
F. Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției publice de cultură, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse	61 - 66
f.1. Proiectul de buget de venituri și cheltuieli pe perioada managementului	61
f.2. Numărul estimat al beneficiarilor pentru perioada managementului	62
f.2.1. La sediu	62
f.2.2. În afara sediului	62
f.3. Programul minimal estimat pentru perioada de management	62 - 66

A. ANALIZA SOCIOCULTURALĂ A MEDIULUI ÎN CARE ÎȘI DESFĂȘOARĂ ACTIVITATEA INSTITUȚIA ȘI PROPUNERI PRIVIND EVOLUȚIA ACESTEIA ÎN SISTEMUL INSTITUȚIONAL EXISTENT

A.1. Instituții, organizații, grupuri informale (analiza factorilor interesați) care se adresează aceleași comunități.

Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea, cu sediul pe strada Isacței nr. 16 A, funcționează într-un spațiu generos, desfășurat pe o suprafață de 3500 mp, având 3 nivele, o scară interioară în spirală, un foaier, care este folosit ca spațiu expozițional și ascensor pentru cărți.

Biblioteca publică a orașului Tulcea este continuatoarea bibliotecii înființate în anii 1878-1879, de administrația românească. Soarta bibliotecii este legată mai ales de prefect-poetul Ioan Nenițescu. Distrusă în timpul Primului Război Mondial, refăcută și reînființată, biblioteca va funcționa, începând cu anul 1942, într-o clădire pe strada Sfântul Nicolae, sub grija și conducerea avocatului Traian Radu. Zece ani mai târziu, în baza H.C.M. 1452/1952, biblioteca a fost transformată în Biblioteca Centrală Raională, cu sediul pe strada Progresului nr. 26, într-o clădire necorespunzătoare, și, apoi, prin anul 1975, a ocupat câteva spații în clădirea redacției ziarului „Delta”, pe strada Spitalului.

Soarta bibliotecii s-a schimbat prin proiectul nr. 687/1979, prin care se construiește actualul sediu al Bibliotecii Județene, ce se va da în folosință în 1984, sediu în care își desfășoară activitatea biblioteca și în prezent.

Dacă în anul 1939, biblioteca publică deținea 12.000 volume, în prezent, biblioteca deține peste 261.197 unități biblioteconomice (cărți, periodice, documente audiovizuale și electronice, manuscrise, cărți poștale ilustrate, alte documente), cu caracter enciclopedic, organizate în colecții uzuale (ale secțiilor de împrumut la domiciliu), de bază (pentru studiu la sălile de lectură) și speciale, destinate conservării, cercetării și documentării (manuscrise, documente de arhive personale și corespondență, fotografii, carte bibliofilă, carte cu autograf și dedicații) cu o valoare de 1.601.544,03 lei.

În anul 1992, printr-o decizie a Consiliului Județean Tulcea în a cărei subordine se află, Biblioteca Județeană primește și un nume: „Panait Cerna”.

Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea își desfășoară activitatea într-un municipiu în care viața culturală este reprezentată și realizată de numeroase instituții de cultură precum Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrilă Simion” Tulcea, Centrul Cultural „Jean Bart” cu Teatrul, Palatul Copiilor, dar și administrative Consiliul Județean

și Primăria Municipiului Tulcea, ale căror evenimente sunt mediatizate prin mijloacele mass-media.

Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea este o instituție publică ce are ca misiune principală asigurarea accesului gratuit la informație pentru toți locuitorii comunității pe care o deservește, fără deosebiri de natură religioasă, profesională, etnică, vârstă.

Prin parteneriatele încheiate cu instituțiile culturale și de învățământ, asociațiile și ONG-urile, firmele private din oraș și județ, Biblioteca a încercat să diversifice oferta culturală, astfel încât, aceasta să răspundă nevoilor reale ale comunității.

S-au menținut și s-au dezvoltat colaborările anterioare, creionându-se agenda proiectelor culturale cu caracter de lungă durată, cât și activități singulare.

Instituțiile, asociațiile, ONG-urile, asociațiile profesionale, bibliotecile și grădinițele/școlile cu care Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea a continuat colaborările, în anul 2025, sunt următoarele:

- Inspectoratul Școlar Județean Tulcea;
- Institutul de Cercetări Eco - Muzeale „Gavrilă Simion” Tulcea;
- Penitenciarul Tulcea;
- Centrul Cultural „Jean Bart” Tulcea;
- Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța;
- Muzeul Național „George Enescu” București;
- Consiliul Județean Tulcea;
- Primăria Municipiului Tulcea;
- Asociația „Aegyssus” a Scriitorilor din județul Tulcea;
- Asociația Publicațiilor Literare și Editurilor din România;
- Organizația Celisea;
- Asociația Psihologilor Antreprenori Tulcea – A.P.A.T;
- Sixmay Proconsulting S.R.L.;
- Fundația Progress (CodeKids);
- Regizor Iulian Furtună;
- Asociația Rezonart;
- Asociația Delia;
- Asociația Culturală Ortodoxă Besoncon – Franța;
- Asociația cultural-literară „Panait Cerna” Tulcea (Panait Cerna);
- Asociația Divas;
- Casa Corpului Didactic Teleorman.

Parteneriate încheiate între Ludotecă, Centrul pentru Copii și Tineret și Grădinițele/Școlile din municipiul și județul Tulcea, an școlar 2024-2025 - 2026:

- Școala Gimnazială Numărul 12;
- Școala Gimnazială „Alexandru Ciucurencu”;
- Școala Gimnazială Frecăței;
- Școala Gimnazială „Elena Doamna”;
- Școala Gimnazială „Constantin Găvenea”;
- Școala Gimnazială „Ion Luca Caragiale”;
- Școala Profesională „Danubius” Tulcea;
- Școala Gimnazială „Nifon Bălășescu”;
- Palatul Copiilor Tulcea
- Școala Gimnazială „Ioan Nenițescu” Tulcea

Colaborări la diferite activități culturale și acțiuni de voluntariat s-au desfășurat cu elevii și profesorii de la liceele tulcene:

- Liceul de Artă „George Georgescu” Tulcea (Muzică, teatru și culoare);
- Liceul Teoretic „Grigore Moisil” Tulcea (Clubul de lectură pentru adolescenți BIBLIOTulcea);
- Colegiul Dobrogean „Spiru Haret” Tulcea (Patrimoniul tulcean și istoriile sale, Clubul de lectură pentru adolescenți BIBLIOTulcea);
- Liceul Tehnologic „Henri Coandă” Tulcea;
- Liceul Tehnologic „Anghel Saligny” Tulcea;
- Liceul Tehnologic „Brad Segal” Tulcea;
- Liceul Teoretic „Ion Creangă” Tulcea.

Asociații profesionale și Biblioteci:

- Biblioteca Națională a României (Moștenirea Enescu, Note, cuvinte, ecouri);
- Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila;
- Biblioteca Județeană „I.N. Roman” Constanța;
- Biblioteca Județeană „V.A. Urechia” Galați;
- Biblioteca Județeană Brașov;
- Biblioteca Județeană Teleorman;
- Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița;
- Biblioteca Județeană Slobozia;
- Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” Iași;
- Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” Cluj;
- Biblioteca Națională Națională pentru Copii „Ion Creangă” Chișinău;

- Bibliotecile Comunale și Orășenești din județul Tulcea;
- Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Pupliche din România.

S-a continuat colaborarea cu profesorul Mihai Marinache, cercetător al vieții și operei poetului filosof Panait Cerna, publicându-se volumul „Panait Cerna în lumina unor noi documente. Corespondență inedită, publicat cu ocazia împlinirii a 144 de ani de la nașterea poetului, încă o contribuție deosebită și un instrument de lucru, util, atât elevilor, studenților cât și profesorilor de limba și literatura română.

De asemenea, s-a reeditat volumul Panait Cerna printre contemporani. Ei l-au cunoscut....Amintiri, Evocări, Mărturii.

În anul 2025, s-au încheiat 18 parteneriate cultural – educaționale cu:

- Palatul Copiilor Tulcea (Festivalul Ritm și culoare, Ediția a II-a);
- Fundația Progress (CodeKids);
- Consiliul Județean Tulcea (Festivalul Ritm și culoare, Ediția a II-a);
- Liceul de Arte „George Georgescu” Tulcea (Muzică, teatru și culoare);
- Centrul Cultural „Jean Bart” Tulcea (Festivalul Ritm și culoare, Ediția a II-a);
- Biblioteca Națională a României (Moștenirea Enescu, Note, cuvinte, ecouri);
- Colegiul Dobrogean „Spiru Haret” Tulcea (Patrimoniul tulcean și istoriile sale, Clubul de lectură pentru adolescenți BIBLIOTulcea);
- Organizația Celisea (Eveniment Regional - Hackathon);
- Asociația Psihologilor Antreprenori Tulcea – A.P.A.T;
- Sixmay Proconsulting S.R.L.;
- Fundația Progress (CodeKids);
- Regizor Iulian Furtună (proiectul Tulcea – Terminus , filmul documentar Tatăl meu e marinar);
- Asociația Rezonart (Poveștile Dunării);
- Asociația Delia (Expoziție artă fotografică);
- Asociația Culturală Ortodoxă Besoncon – Franța (expoziție concurs Eikon);
- Liceul Teoretic „Grigore Moisil” Tulcea (Clubul de lectură pentru adolescenți BIBLIOTulcea);
- Asociația Divas (Festivalul „DIVAS ARTS FESTIVAL”);
- Muzeul Național „George Enescu” București (expoziția George Enescu în vremea marelui război).

În anul 2025, s-au încheiat contracte de coordonare și voluntariat pentru susținerea activităților desfășurate în cadrul Atelierele de vacanță:

- Contract de coordonare și voluntariat nr. 1.544/16.07.2025 – Cabinet individual de psihologie Puflea G. Alina Victorița – Atelierul „Caruselul emoțiilor”;
- Contract de coordonare și voluntariat nr. 1.545/17.07.2025 – Cabinet individual de psihologie Militaru Mihaela – Atelierul „Penița Fermecată”;
- Contract de voluntariat nr.1.546/16.07.2025 – George Gică – Atelier limba engleză;
- Contract de voluntariat nr. 1.550/16.07.2025 – Radu Violeta Diana – Atelierele de vacanță;
- Contract de voluntariat nr. 1.549/16.07.2025 – Tarasov Irina – Atelierele de vacanță;
- Contract de voluntariat nr. 1.541/16.07.2025 – Mihalache Adelina Ioana – Atelierele de vacanță;
- Contract de voluntariat nr. 1.540/16.07.2025 – Mihailov Maria Anastasia – Atelierele de vacanță;
- Contract de voluntariat nr. 1.542/16.07.2025 – Sechila Maria – Atelierele de vacanță;
- Contract de voluntariat nr. 1.547/16.07.2025 – Dumitrașcu Claudiu Ștefan – Atelierele de vacanță;
- Contract de voluntariat nr. 1.543/16.07.2025 – Chiciuc Teodora Iuliana – Atelierele de vacanță;
- Contract de voluntariat nr. 1.548/16.07.2025 – Ichim Adela Bianca – Atelierele de vacanță.

Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea a colaborat cu bibliotecile comunale din Județul Tulcea și a reușit integrarea acestora într-un proiect din cadrul Planului Național de Redresare și Reziliență (PNRR) finanțat de Uniunea Europeană. Bibliotecile din Tulcea, Cerna, Nalbant, Topolog, Jijila, Baia, Mahmudia, Mihail Kogălniceanu, Somova și Valea Nucarilor fac parte din Proiectul Competențe digitale de bază pentru cetățeni – Digital STARS (PNRR) prin care vor primi echipamente IT în valoare de 10.000 euro fiecare și vor organiza cursuri pentru obținerea certificatului de absolvire a Cursului de formare a competențelor digitale de bază pentru cetățeni.

În ceea ce priveștea activitatea cu publicul și pentru public a Bibliotecii Județene „Panait Cerna” Tulcea, considerăm că am reușit să realizăm activitățile cultural-educative și expoziții tematice cu caracter temporar propuse pentru anul 2025.

Principalele activități cultural – educaționale realizate în cadrul compartimentelor Bibliotecii Județene „Panait Cerna” Tulcea:

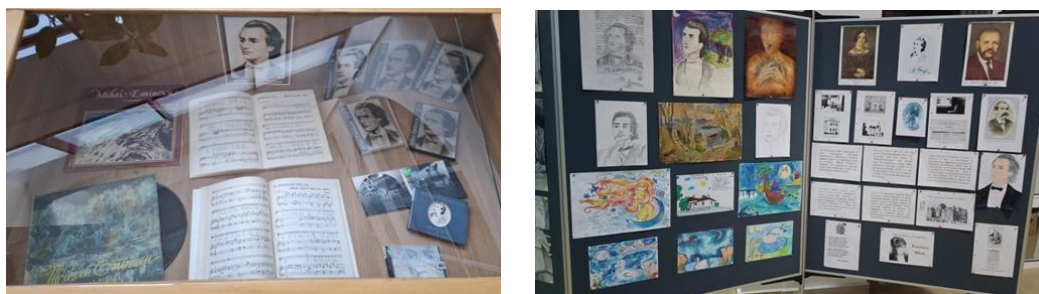
1. „Eminescu, o stea nemuritoare!”

Printre participanți: Corul „Mussica”, dirijor – prof. pr. Cristian Gheorghe Gorun; Au participat elevi de la Liceul Teoretic „Grigore Moisil” Tulcea; Liceul de Arte „George Georgescu” Tulcea; Colegiu Național „Spiru Haret” Tulcea; Școala Gimnazială „Alexandru Ciucurencu” Tulcea; Școala Gimnazială „Elena Doamna” Tulcea; Școala Gimnazială NR. 12 Tulcea; Școala Gimnazială „Elena Doamna” Tulcea; Grupurile vocale „Pandelașul” (cordonat de Georgeta Nichifor) și „Vocalis” (Buta Petruța) profesor corepetitor: Claudiu Pascale Claudiu.



2. Expoziția de carte, desen și pictură Ziua Culturii Naționale. Mihai Eminescu.

Lucrările realizate de elevi ai Liceului de Arte „George Georgescu” Tulcea; Centrului Cultural „Nicolae Bălășescu Nifon” din Babadag; Școala Gimnazială „Elena Doamna” Tulcea Colegiului Național „Spiru Haret”.



3. Recomandare de carte.

Pe data de 21 ianuarie 2025, pagina de Facebook a Centrului pentru Copii și Tineret „Borcanul cu lumină” de Lisa Thompson.

Pe data 24 februarie 2025, pe pagina de Facebook a Centrului pentru Copii și Tineret, „Povești ca să te iubești mai mult”, de Francisc Miralles , Alex Rovira.

Pe data de 31 martie 2025, pe pagina de Facebook Centrului pentru Copii și Tineret, „Carnetul de note” de Andrew Clements.

Pe data de 13 iunie 2025, pe pagina de Facebook a Centrului pentru Copii și Tineret, „Harrier spionează” de Louise Fitzhugh.

Pe data de 22 octombrie 2025, pe pagina de Facebook a Centrului pentru Copii și Tineret, „Îngerul Malei” de Mala Kacenberg.

4. Expoziția dedicată Unirii Principatelor Române (24 ianuarie 1859, Mica Unire).

Au expus, în foaierul bibliotecii, elevii Școlii Gimnaziale Nr. 12, Școlii Gimnaziale „Alexandru Ciucurencu” Tulcea și Liceului de Arte „George Georgescu” Tulcea.

5. Ziua Internațională a Cititului Împreună – 5 februarie 2025.

Ziua Internațională a Cititului Împreună a celebrat cea de-a 15-a aniversare având ca temă DemocraZICI, iar motto-ul „Citim împreună cu toții, pentru toți”.

Elevii clasei I B de la Școala Gimnazială „Alexandru Ciucurencu”, coordonați de prof. înv. primar Ivli Mihaela, au citit împreună cu bibliotecarii Centrului pentru copii și Tineret, cartea „Băiețelul cu aripa de fluture” de Ioana Chicet-Macoveiciuc.



6. Întâlnire on-line cu ocazia Zilei Internaționale a Cititului Împreună.

Pe data de 5 februarie, ora 13:00, întâlnirea on-line pe zoom a bibliotecarilor din grupul Sfoara Virtuală, alături de alți 70 de bibliotecari din întreaga țară, Melania Butnaru, bibliotecar Biblioteca Județeană Brașov, a citit o poveste pentru colegii bibliotecari din întreaga țară.

7. Ziua Națională a Lecturii 2025.

Ziua Națională a Lecturii a fost celebrată pe data de 13 februarie 2025, alături de elevi ai claselor a V a, a VI a, a VII a și a VIII a, de la Școala Gimnazială Beștepe, coordonați de doamnele profesor Alecu Mirela și Roșu Adela, activitate ce este parte din proiectul școlii, intitulat „PNRAS - Deschidere către un învățământ de calitate și incluziv la Școala Gimnazială Beștepe”. Elevii au prezentat în fața colegilor proiectele realizate, ce vizau scurte rezumate ale cărților preferate citite. După acest moment au urmărit și un scurt filmuleț al scenei „D-I Goe” de Ion Luca Caragiale.

Ziua Națională a lecturii, a fost sărbătorită și pe data de 14 februarie 2025, alături de elevii clasei a IV a, de la Școala Gimnazială „Ion Luca Caragiale” Tulcea, coordonați de

doamnele profesor în învățământul primar Manole Carmen și profesor în învățământul primar Luțu Mirela. Elevii prezenți la Centrul pentru Copii și Tineret, au pus în scenă piesa „Vizită”, scrisă de marele dramaturg, Ion Luca Caragiale.



8. Proiectul „Micul Aromân”.

În cadrul acestui proiect s-au desfășurat și organizat cu sprijinul și implicarea Comunității aromâne din Tulcea o serie de evenimente la care au participat copiii coordonați de bibliotecar Mariana Mergeane, coordonatorul proiectului, cât și ceilalți membri ai Comunității.



În luna ianuarie s-au propus o serie de activități foarte atractive pentru copii, iar părinții copiilor au primit o listă de activități care se doreau a fi realizate. Un proiect care a crescut de la an la an și cu rezultate deosebite:

- **Emisiune Favorit TV, Călător prin folclor, realizator Antoneta Mardare, 26 ianuarie 2025 (prima parte)** - În cadrul emisiunii s-au filmat dansuri prezentate de aromâni, iar solistele ansamblului au interpretat cântece. Au cântat: Diana și Mihai Inge, Delia Migit, Carina Zgură și Sile Anagnoste.



- **Emisiune Favorit TV, Călător prin folclor, realizator Antoneta Mardare, 6 februarie 2025 (partea a doua) – Ansamblul Micul Aromân a avut o apariție de 30 de minute în cadrul emisiunii, bucurându-se de audiență și aprecieri.**



- **Tradiții și obiceiuri la armâni - Hasca, 20 martie 2025 (Hara Hasca e un obicei de lăsarea secului la armâni).**

În vinerea dinainte de Lăsata secului, a fost organizat de către "Fara Armânească din România, Filiala Tulcea", împreună cu Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea, o întâlnire unde au fost prezentate toate datinile specifice acestei perioade, astfel încât și cei mici să facă cunoștință cu ele. Președintele comunității armâne, Mihai Bizdu, i-a întâmpinat pe copii cu o masă plină de delicii culinare preferate de ei.

Duminica de Lăsata secului marchează debutul postului pascal, o perioadă specială de șase săptămâni de purificare a spiritului uman, de stăpânire și reprimare a unor impulsuri biologice, de control al instinctelor, de iertare și iubire față de aproape. În schimb, garanția purității este calitatea esențială circumscrisă acestei mari sărbători creștine.

La lăsata secului, armânii se strâng și se duc la casa bătrânilor familiei (bunici, părinți, frați mai mari, nași), se închină, cer iertare și fac schimb de daruri. Armânii cred că nu se intră în post certați și supărați. Se pronunță: L'eartă Dumn' l'eartă; Tată-tu și mă-ta; Ți știm; Ți nu știm; Paști hârioși.

După acest ritual, începe un joc numit „Hara Hasca”. Cel mai bătrân om din familie ia un băț, leagă de el un fir de ață de care atârnă o bucată de halva, halviță, sau ou. Copiii sunt așezați în jurul mesei. Bunicul leagă halvița la nivelul feței copiilor ca aceștia să o prindă cu gura. Nu se poate să fie halvița atinsă cu mâinile. Cine prinde halvița va avea parte de noroc și bunăstare.

Vizitele rituale de iertare, festinul culinar, masa comună, schimbul de daruri constituie practici rituale ce implică toți membrii comunității armânilor. Ele sunt îmbinate de dansul, portul și muzica tradițională. Persoana cea mai în vârstă conduce jocul Hasca, în cazul acesta domnul Popescu Constantin, președintele onorific al Comunității a condus jocul organizat.



- **Spectacol Omagiu pentru mama armână („S-Tinjisimu Dada Armână”)** organizat de Comunitatea Armână în colaborare cu Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea pe data de 22 martie 2025, desfășurat la Esplanada Parc Restaurant.

Copiii armâni au recitat, au dansat și au cântat în limba maternă spre bucuria publicului. Spectacolul a fost dedicat mamelor, bunicelor, străbunicelor, femeilor armâne și a reușit să adune 250 de participanți, inclusiv autoritățile locale.

Un eveniment marcant atât pentru Comunitatea Armână cât și pentru Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea deoarece ansamblul Micul Aromân a reușit să surprindă publicul prezent în sală.



➤ **Festivalul Folcloric Concurs de Muzică Gheorghe Luca, Constanța, 31 Martie 2025.**

Copii armâni din Tulcea, care au reprezentat Comunitatea Armână din Tulcea, Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea și Școala Gimnazială „Elena Doamna” Tulcea, au revenit acasă cu șase premii: Beciu Georgiana, Mergeane Kira Elena, Popazu Maria Natalia au obținut locul I, Berciu Diana Ștefania a obținut locul II, iar Mișelaricu Erisa Mihaela și Stere Claudiu au obținut mențiuni.



➤ **Lecturi de primăvară și scurte prezentări de carte** organizat de către Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea în colaborare cu Editura Eikon la Sala de Festivități pe data de 1 aprilie 2025, unde grupul vocal armânesc a susținut un scurt moment artistic.



➤ **Lansare de carte, „Macedovlahika – Bibliografia Cărții Aromâne”, autor Dr. Maria Pariza, Sala de Festivități a Bibliotecii, 10 aprilie 2025.**



O carte atât de necesară și binevenită pentru toți cei interesați de bibliografia și istoria aromânilor.

➤ **Lansare de carte „Colonizările Românești în Dobrogea”, autor Lector Universitar Dr. Enache Tușa, 14 mai 2025, Sala de Festivități a Bibliotecii Județene „Panait Cerna” Tulcea.**

Enache Tușa, cercetător și autor român specializat în științe politice, sociologie și antropologie, cu o activitate academică și publicistică concentrată asupra regiunii Dobrogea și a minorităților etnice din această zonă. Activează ca Lector Universitar la Universitatea „Ovidius” din Constanța și ca Cercetător Științific în cadrul Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I. C. Brătianu” al Academiei Române.

Lansare de carte, la care a fost prezentă și Editura Eikon prin directorul său, dl Valentin Ajder, s-a încheiat cu un program de cântece și dansuri armânești.



- **Festivalul Internațional „Unitate în Diversitate Europeană”, organizat la Casa Avramide, 19 mai 2025.**

În cadrul acestui festival Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea a participat cu copiii din grupul Micul Armânici.



- **„Maia, Portret cu mâini” – prezentare de film armânesc, 31 mai 2025, Casa Avramide.**

TulceaFilmSociety, a proiectat filmul „Maia – portret cu mâini”, un film – eseu, semnat de Alexandra Gulea. Filmul pornește de la figura Maiei, bunica regizoarei, o femeie aromâncă a cărei viață traversează secolul XX, cu toate rănilor lui: strămutări, privări de libertate, pierderi care nu se uită niciodată.



- Copii din Ansamblul Micul Armânici au mai participat la câteva evenimente la care au fost invitați alături de membrii Comunității Armâne din Tulcea: 9 iunie 2025, Ziua Comunei Mihail Kogălniceanu; 25 iunie 2025, filmări pentru Favorit TV realizate în comuna Valea Teilor, județul Tulcea; 25 iulie 2025, Festivalul Săptămâna Interetnică; 15. August 2025, Ziua Satului Lăstuni.
- **Festivalul Internațional de Cântece și Dansuri Armânești, Skopje, Macedonia de Nord, 03 – 06 octombrie 2025, proiect Cânticlu nâ leagâ!**

Evenimentul a reunit participanți din Macedonia de Nord, Bulgaria, Serbia, Albania și România, transformându-se într-un autentic simbol al unității interetnice și al dialogului cultural. Sprijinul constant al Bibliotecii Județene „Panait Cerna” Tulcea față de Comunitatea Armână și copiii din grupul Micul Armânici alături de coordonatorul proiectului bibliotecar Mariana Mergeane cât și de președintele comunității domnul Mihai Bizdu și dr Elena Corina Badea, a fost și este esențial pentru dezvoltarea comunității care a crescut, an de an, sub semnul pasiunii și al respectului față de moștenirea armână.



Sub deviza „Tradiția trăiește prin noi”, copii, tinerii și adulții din Tulcea au adus în fața publicului internațional un program artistic deosebit, încărcat de emoție și autenticitate.



Participarea Comunității Armâne din Tulcea și a Bibliotecii Județene „Panait Cerna” Tulcea la Festivalul din Macedonia de Nord a reprezentat mai mult decât o reușită artistică, o dovadă vie a unității interetnice, a solidarității culturale și a puterii de a păstra vie, flacăra identității armâne. Acești tineri artiști din Tulcea ne reamintesc că rădăcinile nu se uită, ci se poartă cu demnitate și mândrie.



- **Conferința de presă, final de proiect „Cânticlu nâ leagă!”, sediul Comunității Armâne, 15 octombrie 2025.**

Proiectul a fost sprijinit de către Consiliul Județean Tulcea care a asigurat deplasarea în Macedonia de Nord. Totodată au mai contribuit membrii comunității la buna desfășurare a deplasării. Alături de comunitate, la conferință a fost prezent și domnul Dumitru Mergeane, administratorul public al județului Tulcea.



- **Ansamblul Micul Aromân la Favorit TV, filmări realizate la Hotel City Tulcea, 24 noiembrie 2025.**



- **Festivalul Național de Muzică Armânească, Njica Lândârushi, București, decembrie 2025, la care mica noastră armânică a obținut locul II la secțiunea muzică.**



➤ **Spectacolul „Vine Moș Crăciun” / Yni Pap Cârciun!, Centrul Cultural „Jean Bart” Tulcea, 14 decembrie 2025.**

Un spectacol de colinde și momente artistice deosebite pregătite de membrii Comunității Armâne, încheiat cu vizita Moșului.



9. **Importanța lecturii – activitate desfășurată la Școala Gimnazială „Nifon Bălășescu” Tulcea, cu copiii clasei a III-a B, 18 noiembrie 2025.**



10. **Spectacol „Cântec și poezie de Dragobete”, Sala de Festivități a Bibliotecii, 20 februarie 2025.**

Spectacolul „Cântec și poezie de Dragobete” este unul dintre cele mai îndrăgite evenimente cultural - artistice organizate de către Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea. În fiecare an, ne bucurăm de participarea elevilor din școlile și liceele din Municipiul Tulcea, fiecare prezentând și dedicând momente artistice dedicate celor dragi. La spectacol au participat elevi ai Liceul de arte „George Georgescu” Tulcea, Profesor și coordonator Geta Nichifor cu grupul „Pandelașul”, Grupul vocal „Fetițele din Dobrogea”, prof. Laura Mocănița, Școala Gimnazială „Alexandru Ciucurencu”, prof. Popescu Gabriela, Colegiul Dobrogean „Spiru Haret” Tulcea, Școala Gimnazială „Elena Doamna”, Liceul Teoretic „Grigore Moisil” Tulcea și Școala Gimnazială Nr. 12 Tulcea.



11. Săptămâna „Școala altfel” la Bibliotecă, Centrul pentru Copii și Tineret s-a bucurat în săptămâna 07 – 11 aprilie 2025 de vizita elevilor școlilor tulcene.

Biblioteca a fost vizitată de elevi din cadrul Școlilor Gimnaziale Nr. 12, „Ion Creangă”, „Elena Doamnă”, „Alexandru Ciucurencu”, „Nifon Bălășescu”, „Constantin Găvenea”, Liceului de Arte „George Georgescu”, Colegiului Dobrogean „Spiru Haret” Tulcea.

12. Ziua internațională a poeziei sărbătorită alături de elevi ai clasei a IV-a de la Școala profesională „Danubius” coordonați de prof. în învățământ primar Gramaticu Ana Maria.

13. Ziua Internațională a autismului - 2 aprilie 2025.

Cadrele didactice de specialitate de la Școala Gimnazială Nr. 14 Tulcea au marcat evenimentul prin diferite activități și ateliere în Parcul Personalităților din Tulcea.

La activitate au participat Viceprimarul Municipiului Tulcea, Andaluzia Luca, Inspectorul Școlar General, Viorica Pavel, cadre didactice, psihopedagogi, logopezi, părinți și foarte mulți copii cu nevoi speciale.

Proiectul a fost coordonat de profesor psihopedagogie specială Safca Valentina și profesor psihopedagog Ștefănescu Eliza și sprijinită de către voluntarii de la Crucea Roșie Română Filiala Tulcea.

Prin intermediul bibliotecarelor de la Centrul pentru Copii și Tineret, a fost și Biblioteca, alături de copiii însoțiți de doamnele profesor diriginte Gheorghe Anca, psihopedagog Machedon Mihaela, profesor educator Comar Claudia și profesor psihopedagogie specială Toderăș Mihaela, au avut parte de prezentarea bibliotecii, urmată de o activitate de lectură.



14. Expoziție temporară dedicată Sărbătorilor Pascale – 15 aprilie 2025.

Pe data de 15 aprilie, s-au expus în foaierul bibliotecii cărți religioase din fondul Centrului pentru Copii și Tineret și lucrări realizate de copiii de la Școala Specială Nr. 14 și al Liceului Teoretic „Ion Creangă” din Tulcea, coordonați de profesor Moraru Daniela, astfel marcându-se sărbătoarea de „Paști”.



15. Ateliere de vacanță 2025 din cadrul Centrului pentru Copii și Tineret (avînd în vedere reușita atelierelor organizate în anul 2024, bibliotecarele centrului au continuat colaborarea și au încheiat contracte de voluntariat și în anul 2025).

Perioada: 1- 31 iulie 2025: Club de lectură „Ora de lectură”; Club de dezvoltare personală „Caruselul emoțiilor”, Coordonator Psiholog Clinician Autonom Puflea Alina Victorița; Atelier Caligrafie „Penița fermecată”, coordonator prof. Mihaela Militaru; Clubul „Micul Aromân”; Clubul „Cyber Minds”; Clubul „Future Coders, Clubul de limba engleză.



16. Nocturna Bibliotecii - 26 septembrie 2025.

Copii și adulți tulceni s-au bucurat de o seară specială la Nocturna Bibliotecii, care anul acesta a avut tema „Destine și personaje celebre din literatură: lecția prieteniei și a solidarității”. Invitatul surpriză a fost actorul Ionel Durbală.



Deschiderea Nocturnei a avut loc în foaierul Bibliotecii, unde, copiii talentați din cadrul Asociației Divas, pregătiți de mezzosoprana Lăcrămioara Crihană, au susținut un spectacol muzical deosebit.



Toate celelalte compartimente au pregătit activități în cadrul secțiilor, publicul tulcean putându-se bucura de muzică, jocuri distractive, filme și rafturi pline de cărți ce îi invitau la lectură.



17. Expoziția temporară „Dobrogea mea” – au expus elevii clasei a II-a a Școlii Gimnaziale „Nifon Bălășescu”, coordonator prof. Ariton Mădălina.

18. Ziua Dobrogei, 14 Noiembrie 2025.

Această zi a fost sărbătorită la Școala Gimnazială „Ioan Nenițescu”, alături de elevii clasei a III-a, coordonați de prof. Paula Militaru.



19. Expoziția temporară de carte dedicată zilei de 1 Decembrie „Ziua Națională a României”, în foaietul Bibliotecii.



20. Festivalul Colindelor, Ediția a XVI – a, 05 decembrie 2025.

Festivalul Colindelor s-a desfășurat la Sala de Festivități a bibliotecii noastre găzduind o zi de cântec și poezie dăruite de copiii grădinițelor și școlilor din județul Tulcea.



21. Coordonare pe județ a cluburilor Code Kids și a cluburilor existente în bibliotecă Tulcea și participarea cu coderii la târgurile de știință și tehnologie organizate pe parcursul anului 2025.

În cadrul Centrului pentru Copii și Tineret își desfășoară activitatea clubului Code Kids avansați 2025 – „Future Coders” ce au ca membri, copii pasionați de tehnologie care participă constant la întâlnirile organizate în cadrul cluburilor, având rezultate notabile la competiții. Membrii clubului au avut întâlniri pe tot parcursul anului 2025 și au desfășurat o serie de activități tematice:

- Hai, să desenăm în 3D!, 22 ianuarie 2025;
- Labirintul bublucaș, 29 ianuarie și 05 februarie 2025;
- Comunitatea în mediul on-line!, 19 februarie și 26 februarie 2025;
- Unboxing Challenge – Ce avem în Kit?, 5 martie, 12 martie, 20 martie, 26 martie, 2 aprilie 2025;
- Activitate ce implică Proiect Arduino – LED RGB, 16 aprilie, 30 aprilie 2025;
- Display LCD 16x2, Display OLED, activități din programul „Școala Verde din Viitor!”, 15 mai, 29 mai 2025;
- Display OLED – afișare logo CodeKids, pregătiri pentru competiție, 5 iunie, 15 iulie, 22 iulie, 29 iulie, 5 august, 20 august 2025;
- Pregătirile pentru Târgul – Hackathon Regional, CodeKids Tulcea 2025 – coderii avansați s-au întâlnit pentru sesiuni de pregătire, 27 august, 29 august, 01 septembrie 2025;
- Pe 3 septembrie, între orele 10:00 și 15:00, s-a desfășurat „Târgul - Hackathon Regional, Code Kids Tulcea 2025, în cadrul Bibliotecii Județene „Panait Cerna” Tulcea în parteneriat cu Fundația Fundatia Progress și ONG Celisea. Echipa de avansați „Future Coders” a Bibliotecii Județene "Panait Cerna" Tulcea, coordonați de bibliotecar Mihailov Anișoara, a obținut Locul al III-lea la competiția Hackaton–Târg Regional de Științe Code Kids 2025.



Despre Târgul organizat la Tulcea s-a scris și publicat și în presa locală precum ora de Tulcea, Ziarul ZigZag și Radio Delta.

Pe data de 15 noiembrie 2025, s-a desfășurat Târgul Național de Științe Code Kids, în cadrul Universității Politehnice București. Aici, Marele Premiu al Târgului Național de Știință CODE Kids 2025 a fost câștigat de către echipei Terrabyte Fighters, coordonată de bibliotecar Finoghen Irina, de la Biblioteca Comunală Sarichioi, jud. Tulcea, cu proiectul Smart Boat Guard. Pe lângă Premiul I, echipa câștigătoare a primit și Premiul Special – o excursie pentru întreaga echipă.

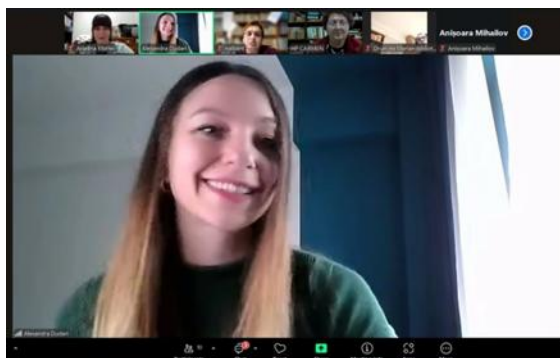


În data de 11 martie 2025, a avut loc prima întâlnire a **Clubului Cyber Minds - Code Kids – începători 2025**.

Pe tot parcursul anului, coderii începători au avut 25 de întâlniri și au fost introduși în universul CodeKids, pregătindu-se pentru viitoare competiții.



Pe data de 6 februarie 2025 s-a demarat proiectului **„AI Oportunități la Bibliotecă”**. Proiectul finanțat de CPI Foundation cu sprijinul Google.org AI Opportunity Found și se desfășoară pe parcursul a doi ani, 2025 și 2026, incluzând în fiecare an câte 10 județe. Din cadrul Bibliotecii Județene „Panaite Cerna” Tulcea s-au implicat și au participat bibliotecarii Anișoara Mihailov și Daniel Moroșanu.



În anul 2025, s-au desfășurat 4 sesiuni de instruire, în care bibliotecarii au învățat mai multe despre platformele de inteligență artificială: Chatgpt, Gemini și altele. S-au făcut experimente și și-au dezvoltat cunoștințele cu privire la tot ceea ce oferă inteligența artificială.

22. Lansare de carte, autor Dumitru Nicodim – Romar, 13 mai 2025.

Autorul Dumitru Nicodim – Romar a lansat cele două volume ale sale, „Mirare perpetuă” și Jurnalul lui Geremus” la Sala de Festivități a Bibliotecii. Publicul tulcean s-a bucurat de prezența autorului iar bibliotecarii au recitat câteva poezii din volumul „Mirare perpetuă”.



23. Expoziție temporară de Crăciun „Magia Crăciunului”.

În foaierul bibliotecii, au expus elevi de la Școala Gimnazială „Alexandru Ciucurencu”, Școala Gimnazială „Ioan Nenițescu”, Școala Gimnazială „Nifon Bălășescu”.

24. Activitatea „Luna copiilor” – decembrie, vremea colindelor.

Elevii clasei a VI-a C de la Școala Gimnazială „Elena Doamna” Tulcea, coordonați de prof. Ene Daniela și prof. Nane Iuliana-Carmen, au colindat la Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea - Centrul pentru Copii și Tineret, în limba română și limba franceză.

25. În cadrul Parteneriatului educațional „Lodoteca pentru toți” (an școlar 2024-2025) s-au încheiat 10 parteneriate cu grădinițele tulcene

- 2025.01.15, Grupa mijlocie, prof. Băldău Gabriela, Grădinița Școlii Gimnaziale Nr.12
- 2025.03.05, Clasa pregătitoare, înv. Vladu Otilia, Școala Gimnazială Nr.12
- 2025.03.05, Grupa mică, ed. Siomca, Grădinița Școlii Gimnaziale Nr.12
- 2025.03.06, Grupa mijlocie, ed. Băldău Gabriela, Grădinița Școlii Gimnaziale Nr.12
- 2025.03.14, Clasa a II-a, înv. Năstase Fănica, Școala Gimnazială „Elena Doamna”
- 2025.03.25, Grupa mare, ed. Coman Marinela, Grădinița Nr.17
- 2025.05.05, Grupa mare, ed. Voinic Flori, Grădinița Nr.3 Step by Step

- 2025.05.06, Grupa combinată, ed. Ioana Anca, Grădinița Școlii Gimnaziale „Nicolae Bălășescu”
- 2025.05.07, Clasa pregătitoare, înv. Luca, Școala Gimnazială „Constantin Găvenea”
- 2025.05.07, Grupa mare, ed. Leonte, Grădinița Școlii Gimnaziale „Nicolae Bălășescu”



26. Z.I.C.I. la Ludotecă.

Ziua Internațională a cititului împreună a fost sărbătorită și la Ludotecă împreună cu copii de la grădiniță, Grupa mică, prof. Nica Dorina, Grădinița „Dumbrava minunată” Tulcea și grupa mare și mijlocie, prof. Munteanu Florența, Grădinița nr. 4, Tulcea.



27. Ziua Națională a Lecturii, Ludoteca în vizită la școli și grădinițe.

Clasele a IV-a și a III-a de la Școala Gimnazială „Grigore Antipa” și grupele mari de la Grădinița nr. 3 Step by Step din Tulcea s-au bucurat alături de bibliotecar Tanța Ștefan de povești.



28. Ziua Internațională a Cărților pentru Copii.

- 2025.04.02, Grupele mică, mijlocie, mare, Grădinița „Dumbrava minunată” Tulcea



29. Școala altfel la Ludotecă.

- 2025.10.20, Clasa pregătitoare, Școala Gimnazială „I. L. Caragiale”
- 2025.10.21, Grupa Combinată, Școala Gimnazială „I. L. Caragiale”
- 2025.10.22, Clasa pregătitoare, Școala Gimnazială „Alexandru Ciucurencu”
- 2025.10.24, Clasa pregătitoare, Școala Gimnazială „Alexandru Ciucurencu”
- 2025.11.03, Grupa mijlocie, Grădinița Nr. 2
- 2025.11.04, Grupa mică, Școala Gimnazială „Ioan Nenițescu”
- 2025.11.05, Grupa mijlocie, Grădinița Nr.18
- 2025.11.19, Grupa mare, Școala Gimnazială Nr.12
- 2025.11.20, Grupa mare, Școala Gimnazială „Ioan Nenițescu”
- 2025.11.21, Grupa mare, Grădinița Nr. 18
- 2025.11.27, Clasa pregătitoare, Școala Gimnazială „Alexandru Ciucurencu”
- 2025.11.27, Clasa I, Școala Gimnazială „Nicolae Bălășescu”
- 2025.12.03, Grupa mijlocie, Școala Gimnazială Nr.12
- 2025.12.15, Clasa pregătitoare, Școala Gimnazială Nr. 12
- 2025.12.16, Clasa pregătitoare, Școala Gimnazială Nr.12
- 2025.12.17, Clasa pregătitoare, Școala Gimnazială nr.12
- 2025.12.18, Grupele mică și mare, Școala Gimnazială „Ioan Nenițescu”.



30. PRIETENIEPE O.....SFOARĂ....., Ediția a XIII – a, 2025.

Proiectul a fost inițiat de Biblioteca Județeană „George Barițiu” Brașov și a prins rădăcini în majoritatea bibliotecilor din țară, aflat la a XIII-a ediție, acțiunile parteneriatului au fost dedicate promovării literaturii pentru copii și stimulării interesului pentru lectură a celor mici. Au fost încurajate să participe bibliotecile publice, bibliotecile școlare, instituțiile de învățământ, organizațiile neguvernamentale, cluburile copiilor sau orice alte instituții sau organizații care desfășoară activități cu copiii și susțin prioritățile parteneriatului și nu numai. Tema propusă în acest an a fost dedicată celebrării operei Ioanei Pârvulescu, „Invizibili”.

- 2025.05.22, Clasa I, Liceul de arte „George Georgescu”, înv. Gheorghe Maria
- 2025.05.23, Grupa Mijlocie, Grădinița Nr.12, ed. Nichitov
- 2025.05.28, Grupa mică, Grădinița Nr.17, ed. Papuc Loredana
- 2025.05.29, Grupa mică, Grădinița „Dumbrava minunată”, ed. Nichitov
- 2025.05.30, Grupa mare, Grădinița Nr.12, ed. Băldău Gabriela



31. Ateliere de vacanță la Ludotecă (01.07.2025 – 15.08.2025).

În lunile iulie și august s-au organizat ateliere de vară pentru copii cu diverse activități (lectură, jocuri, lucru manual, desenat, colorat).

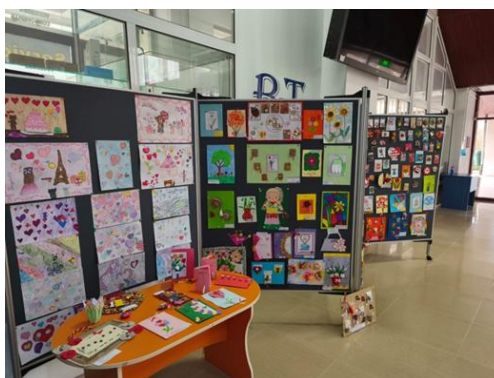


32. Proiect educațional „Ludoteca pentru toți” 2025-2026.

- 2025.09.19, Grupa mijlocie, Grădinița Nr.3, ed. Romanescu Florentina
- 2025.10.17, Grupa mare, Grădinița Nr.12, ed. Andrei



33. Expoziția temporară de Mărțișor.



34. Parte ale postărilor pentru public Mediatecă

- Max Christian Friedrich Bruch (6 ianuarie 1838 – 2 octombrie 1920)
- Johannes Chrusostomus Wolfgangus Theophilus Mozart (27 ianuarie 1756 - 5 decembrie 1791)
- Ioan D. Chirescu (5 ianuarie 1889 - 25 martie 1980)

- In memoriam Marțian Negrea (29 ianuarie 1893 - 13 iulie 1973)
- Édouard Victoire Antoine Lalo (27 ianuarie 1823 - 22 aprilie 1892)
- Proiectul Istoria Tulcei în cuvinte, biți și pixeli - Digitizarea ziarului local „Delta” (anul 1970)
- Tiberiu Olah (2 ianuarie 1928 - 2 octombrie 2002)
- Franz Peter Schubert (31 ianuarie 1797-19 noiembrie 1828)
- Sabin Pautza (n. 8 februarie 1943)
- Georg Friedrich Handel (23 februarie/5 martie 1685 – 14 aprilie 1759)
- In memoriam Marin Constantin (27 februarie 1925 – 1 ianuarie 2011) – 100 ani de la naștere
- Frédéric François Chopin (1 martie 1810 – 17 octombrie 1849)
- Dinu Lipatti (19 martie 1917 – 2 decembrie 1950)
- George Topârceanu (înregistrare din concertul Primăvara Simfonic Aniversar 2016, Muzica Tudor Gheorghe, Versuri George Topârceanu, Corul și Orchestra Națională Radio, Orchestrator și Dirijor Marius Hristescu)
- In memoriam Gavriil Musicescu (20 martie 1847- 8 decembrie 1903)
- Clara Haskil (7 ianuarie 1895 – 7 decembrie 1960)
- Max Bruch (6 ianuarie 1838 – 2 octombrie 1920)
- Johannes Wolfgangus Mozart (27 ianuarie 1756 – 5 decembrie 1791)
- Ioan D. Chirescu (5 ianuarie 1889 - 25 martie 1980)
- Édouard Lalo (27 ianuarie 1823 – 22 aprilie 1892)
- Marțian Negrea (29 ianuarie 1893 - d. 13 iulie 1973)
- Tiberiu Olah (2 ianuarie 1928 – 2 octombrie 2002)
- Franz Peter Schubert (31 ianuarie 1797 – 19 noiembrie 1828)
- Sabin Păutza (n. 8 februarie 1943)
- Georg Friedrich Händel (23 februarie/5 martie 1685 – 14 aprilie 1759)
- Marin Constantin (n. 27 februarie 1925 - d. 1 ianuarie 2011)
- Frédéric Chopin (1 martie 1810 - 17 octombrie 1849)
- Dinu (Constantin) Lipatti (19 mar. 1917 – 2 dec. 1950)
- 20 martie – Gavriil Musicescu (20 mar. 1847 - 8 dec. 1903)
- Johann Sebastian Bach (31 mar. 1685 - 28 iul. 1750)
- Pablo de Sarasate (1844 - 1908)
- Céline Dion
- Joseph Haydn (1732 - 1809)

- Serghei Vasilievici Rahmaninov (1 apr. 1873 - 28 mar. 1943)
- Gigă Petrescu (2 apr. 1915 - 18 iun. 2006)
- Giuseppe Tartini (8 apr. 1692 - 26 feb. 1770)
- Serghei Sergheevici Prokofiev (23 apr. 1891-5 mar. 1953)
- Franz Lehár (30 apr. 1870 - 24 oct. 1948)
- Alexandru Pașcanu (3 mai 1920 - 6 iul. 1989)
- Johannes Brahms (7 mai 1833 - 3 aprilie 1897)
- Piotr Ilici Ceaikovski (7 mai 1840 - 6 noiembrie 1893)
- Jules Massenet (12 mai 1842 - 13 august 1912)
- Richard Wagner (22 mai 1813 - 13 februarie 1883)
- Alessandro Scarlatti (2 mai 1660 - 22 octombrie 1725)
- Erik Satie (17 mai 1866 - 1 iulie 1925)
- Sabin Drăgoi (6 iunie 1894 - 31 decembrie 1968)
- Robert Schumann (8 iunie 1810 - 29 iulie 1856)
- Richard Strauss (11 iunie 1864 - 8 septembrie 1949)
- Edvard Grieg (15 iunie 1843 – 4 septembrie 1907)
- Igor Stravinski (17 iunie 1882 - 6aprilie 1971)
- Charles Gounod (17 iunie 1818 - 18 octombrie 1893)
- Aleksandr Glazunov (29 iulie 1865 - 21 martie 1936)
- George Enescu (19 august 1881 - 4 mai 1955)
- Claude Debussy (22 august 1862 - 25 martie 1918)
- Leonard Bernstein (25 august 1918 - 14 octombrie 1990)
- Anton Bruckner (4 septembrie 1824 – 11 octombrie 1896)
- Antonín Dvořák (8 septembrie 1841 - 1 mai 1904)
- George Georgescu (12 septembrie 1887 - 1 septembrie 1964)
- Clara Josephine Schumann (13 septembrie 1819 - 20 mai 1896)
- George Gershwin (26 septembrie 1898 - 11 iulie 1937)
- Jean-Baptiste Lully (28 noiembrie 1632 - 22 martie 1687)
- Carl Maria von Weber (18 decembrie 1786 – 5 iunie 1826)
- Benjamin Britten (22 noiembrie 1913 – 4 decembrie 1976)
- Giacomo Puccini (22 decembrie 1858 – 29 noiembrie 1924)
- Ziua Internațională a Jazz-ului
- Miles Davis (26 mai 1926-28 septembrie 1991)
- Pat Metheny (12 august 1954)

35. Vizite la Mediatecă – se prezintă specificul și activitățile secției.

- Clasa I de la Școala Gimnazială „Alexandru Ciucurencu” Tulcea
- Elevi ai Școlii Gimnaziale Nr. 12 Tulcea
- Copii de la C.U.T.F.C.D. „Egreta” din municipiu, însoțiți de Marcela Iofciu, instructor educație, au vizionat filmul: Putem fi eroi (We can be heroes, 2020, SUA)
- Clasa pregătitoare C a Școlii Gimnaziale Nr. 12 Tulcea au participat la activitatea „Discul cu povești” și au ascultat trei povești pe un disc la pick-up: Capra cu trei iezi, Ursul păcălit de vulpe și Pungața cu doi bani, autor Ion Creangă.



- Vizită la clasa a II-a Școala Gimnazială Elena Doamna. Micii oaspeți au aflat specificul secției și au vizionat filmul The Croods.

36. Clubul de lectură pentru adolescenți BIBLIOTulcea, întâlniri desfășurate la Sala de Festivități a instituției.

37. Seară de cafe-concert la bibliotecă – concertează Ansamblul Artistic Profesionist „Baladele Deltei”.

38. Ziua Națională a Lecturii, alături de elevii clasei a VII-a B de la Colegiul Național „Spiru Haret” Tulcea, 14 februarie 2025.

Sărbătorită în avans alături de elevii clasei a VII-a B de la Colegiul Național „Spiru Haret” Tulcea. În incinta Colegiului a avut loc activitatea intitulată „Cartea - cale spre cunoaștere”, organizată de prof. Daniela Andrei în colaborare cu bibliotecara Ștefania Blendea, Secția Mediatecă a Bibliotecii Județene „Panait Cerna” Tulcea și bibliotecara Lucica Iliescu, din cadrul Bibliotecii „Cezar Calenic” a Colegiului. Elevii au aflat despre semnificația istorică a zilei de 15 februarie, nașterea a două personalități de seamă ale României: Titu Maiorescu, om politic și critic literar și Spiru Haret, matematician și ministru al educației, personalitate al cărui nume îl poartă cu mândrie Colegiul. Ștefania Blendea le-a citit elevilor poeziile „Cartea”, „Scrii...” ale poetului tulcean Ioan Gheorghiță, volumul Copilăria – țara de aur și de vis. Poezii pentru copii, Editura Pim, Iași, 2019 și poezia „Cântecul soarelui” scrisă de Grigore Vieru (90 de ani de la nașterea poetului). La finalul activității elevii au fost provocați să creeze un top 10 al beneficiilor lecturii.



39. Ziua Națională Constantin Brâncuși, 19 februarie 2025.

Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea a organizat miercuri, 19 februarie 2025, un eveniment închinat marelui sculptor Constantin Brâncuși (19 februarie 1876 - 16 martie 1957). Activitatea a avut loc în Sala Mediatecă, iar beneficiarii, elevi ai clasei a XII-a B/Arte Plastice a Liceului de Arte „George Georgescu” din municipiu, însoțiți de prof. dr. Doru Luchian, au ascultat ce a avut de povestit sculptorul tulcean Gheorghe Munteanu despre personalitatea covârșitoare a lui Brâncuși.



40. Patrimoniul tulcean și istoriile sale.

- Participanți elevi ai Colegiului Național „Spiru Haret” Tulcea, prof. coordonator Vasile Moise. Invitați dr. Iuliana Titov și dr. Alexandru Chiselev, specialiști ai Muzeului de Etnografie și Artă Populară Tulcea. Tema discutată multiculturalitatea, obiceiuri și tradiții ale minorităților etnice din Dobrogea.
- Ce face un muzeograf? Întâlnire cu Muzeograful din cadrul Complexului Muzeal de Patrimoniu Cultural Nord-Dobrogean (Muzeul de Artă și Casa Avramide)



41. Expoziție „De dor și de dragoste”, 24 februarie 2025.

Au expus elevi ai clasei a VIII-a a Liceului de Arte „George Georgescu” Tulcea, Specializarea Arte Plastice și ai Centrului Cultural „Nicolae Bălășescu Nifon” din Babadag, coordonați de prof. Claudia Grigore.

42. Sărbătorim împreună Ziua Internațională a Femeii / Mamei, 6 martie 2025

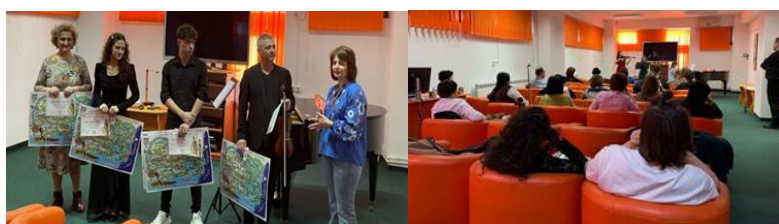
Un spectacol oferit joi, 6 martie 2025, la Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea de „Fetițele din Dobrogea”, orchestra Ansamblului Artistic Profesionist „Baladele Deltei” al municipiului Tulcea și soliștii vocali Georgeta Nichifor, Laura Feraru, Laura Mocăniță și Costel Atanasof, împreună cu invitatul special, rapsodul Ion Urdeș, sub bagheta dirijorului și managerului Aurelian Croitoru.

43. Expoziția temporară dedicată Ziua Internațională a Femeii / Mamei

Au expus elevi ai celor două grupe ale clasei a VII-a, Secția Arte Plastice, Liceul de Arte „George Georgescu” Tulcea. Profesori coordonatori Alina Mihailov și Gabriela Radu.

44. Ora de muzică și poezie, eveniment muzical dedicat Zilei Internaționale a Femeii / Mamei

Prilej cu care oaspeții Mediatecii au ascultat interpreții Sofia Pahom Grigore (pian), Ayana Cărare, Adelina Titov, Erika Pușor, Daniel Paladini și Eduard Romanescu (vioară), toți elevi ai Liceului de Arte „George Georgescu” Tulcea, precum și pe violonistul Marian Iacob Măciucă (vioară, tulcean stabilit în Franța). De asemenea, publicul a ascultat poezii de Ioan Gheorghiuță, Bogdan Pascal și Traian Milian (autori tulceni), precum și de George Topârceanu, Petre Ghelmez, Dumitru Nicodim Romar.



45. Femeia-i un mister, spectacol organizat de Asociația Divas în colaborare cu Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea

46. Atelierele de vacanță de la mediatecă

- Muzica este distractivă
- Monumente și tradiții
- Călătorim prin Europa
- Filme la mediatecă

47. Expoziția temporară **„Muzicieni români în arhiva fostei Securități păstrată de C.N.S.A.S.”**, un eveniment organizat de Muzeul Național „George Enescu” și realizat cu sprijinul Consiliului Național pentru Studierea Arhivelor Securității (C.N.S.A.S.). Expozițiile Muzeului Național „George Enescu” (M.N.G.E.) din seria „Muzicieni în Arhiva C.N.S.A.S.”, realizate de dr. Ioana-Raluca Voicu-Arnăuțoiu, se înscriu în demersul constant al autoarei de a face cunoscute publicului date și evenimente din biografiile unor muzicieni români, necunoscute publicului larg timp de decenii și descoperite în dosarele fostei Securități. În afară de panourile M.N.G.E., sunt puse la dispoziția publicului tulcean – pentru lectură - și copii ale dosarelor tuturor muzicienilor „subiecți” ai expoziției, contribuție a Consiliului Național pentru Studierea Arhivelor Securității.
48. Expoziția de cărți și partituri **„Moștenirea Enescu. Note, cuvinte, ecouri”**, realizată la inițiativa Bibliotecii Județene „Panait Cerna” din Tulcea, în parteneriat cu Muzeul Național „George Enescu” și Biblioteca Națională a României, eveniment înscris în calendarul evenimentelor conexe ale Festivalului Internațional George Enescu.



49. Expoziție tematică **„GEORGE ENESCU”** realizată de elevii claselor a V-a, a VI-a, a VII-a, a VIII-a, a IX-a și a XI-a, Specializarea Arte Plastice, Liceul de Arte „George Georgescu”. Expoziția realizată de Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea, în parteneriat cu Muzeul Național „George Enescu” și Biblioteca Națională a României, fiind inclusă pe lista evenimentelor conexe ale Festivalului Internațional „George Enescu”.



Expoziții temporare realizate în secția de Împrumut Carte pentru Adulți:

- Ziua Culturii Naționale „Despre Eminescu”-175 de ani de la nașterea poetului nostru național”, 15 ianuarie, (videoclip);
- Expoziție de carte „24 ianuarie 1859- Unirea Principatelor” (videoclip);
- Expoziție de carte „Cărțile Briannei West - dezvoltare personală” - (videoclip);
- Expoziție de carte (foaier) „Ion Luca Caragiale – 173 de ani de la naștere”(videoclip);
- Ziua Internațională de Comemorare a Victimelor Holocaustului
- Expoziție de carte „Viața este o poveste”- Florin Piersic (album foto);
- Expoziție de carte „Hai să citim împreună!”- Ziua Internațională a Cititului Împreună (videoclip);
- Ziua Națională a Lecturii „Lectura ne unește” , 15 Februarie - (videoclip);
- Expoziție de carte (foaier) „19 februarie – Ziua Brâncuși ”(videoclip);
- Dragobete: Cele mai frumoase romane de dragoste din literatura română
- Expoziție de carte „Literatura de război” (videoclip);
- „Ziua Mondială a Scriitorilor”, 3 martie, expoziție (videoclip);
- „De ce iubim femeile”, 8 Martie, expoziție de carte (videoclip);
- Ziua Internațională a Poeziei ”Liniștea și frumosul”, 21 Martie, expoziție de carte (foaier și videoclip);
- #BookTok: Cărți populare pe TikTok;
- Ziua Internațională a Francofoniei;
- Expoziție de carte „Lecturi de primăvară” (videoclip);
- Expoziție de carte „Cărți de Paști” (videoclip);
- Expoziție de carte „Lecturi pentru zile ploioase!” (videoclip)
- Ziua Mondială a Cărții și a Dreptului de Autor „Pasiune și aventură în bibliotecă”, 23 aprilie (videoclip);
- Raftul cărților de la Editura Herald;
- Ziua Mondială a Artei;
- Raftul scriitorilor români contemporani;
- Ziua Europei – 9 Mai, expoziție de carte (videoclip);
- Expoziție de carte „Explozie de parfum, floare și culoare” (videoclip);
- Expoziție de carte ” Egiptul antic în literatură” (videoclip);
- Expoziție de carte ” Copilul din tine – cărți pentru sufletul adultului” (videoclip);
- Expoziție de carte ”Cărți interzise de-a lungul timpului” (videoclip);

- Ziua internațională a Dunării „Dunărea – Fluviul care unește”- 29 iunie, expoziție de carte (foaier) (videoclip);
- Expoziție de carte „Ficțiuni de vacanță” (videoclip);
- Expoziție de carte „Cele mai influente cărți din toate timpurile” (videoclip);
- 9 august - Ziua Internațională a iubitorilor de cărți - expoziție (album foto);
- Expoziție de carte „Citește. Călătorește. Descoperă” (videoclip);
- „Carte cu autograf – Expoziție de suflet și semnătură”- expoziție de carte (videoclip);
- NOAPTEA BIBLIOTECILOR! „Colțul prieteniei literare” – expoziție de carte (videoclip);
- Expoziția de carte „Cuvinte din Țara Soarelui Răsare – O călătorie prin literatura japoneză” (videoclip);
- Halloween „Cărțile care îți dau fiori”- expoziție de carte (videoclip);
- La mulți ani, Dobrogea! , 14 noiembrie, expoziție de carte (videoclip);
- Expoziție de carte „10 cărți din 10 țări” (videoclip);
- „România povestită prin romane” - 1 Decembrie , expoziție de carte (videoclip);
- Cititorul anului 2025 - (videoclip);
- Topul celor mai împrumutate cărți ale anului 2025 - (videoclip);
- Raftul cu cărți regale;
- Raftul cu noutăți;
- Raftul cărților „Dark Romance”;
- Colecția „Damen Tango”;
- Raftul cu cărți thriller, crime, horror ;
- Expoziția BookTrip;
- Cele mai cunoscute romane distopice;
- Ziua Națională a Prozei Scurte;
- Împărtășiți-ne lectura voastră preferată din 2025!;
- Curiozități literare (10 postări pe pagina de Facebook);
- ProvoCartea lunii (12 postări pe pagina de Facebook);
- Cele mai cunoscute romane ale secolului XX (10 postări pe pagina de Facebook);
- Laureați ai Premiului Nobel (10 postări pe pagina de Facebook).

Proiecte permanente ale Secției de Împrumut Carte pentru Adulți:

- „Recomandare de lectură” - invitație la lectură, prezentarea și promovarea unor titluri atractive în mediul virtual stimulând interesului pentru carte și orientarea publicului către lecturi variate - (60 recomandări și 10 recenzii);

- „Cartea lunii” - evidențierea celei mai citite cărți din luna respectivă, promovată în cadrul secției pentru a orienta cititorii către titluri apreciate și pentru a crește interesul față de colecțiile bibliotecii - (12 expoziții);
- „Raftul cu noutăți” - promovarea noilor achiziții atât în secție, cât și pe pagina de Facebook, alături de prezentarea catalogului online, facilitând accesul utilizatorilor la cele mai recente titluri - (22 videoclipuri);
- „Autorul lunii” - promovarea celor mai citiți autori ai lunii evidențiindu-le operele în cadrul secției - (12 prezentări foto);
- „Personalitatea zilei” – realizarea de expoziții virtuale dedicate unor personalități marcante din diverse domenii (muzică, pictură, savanți, scriitorii, istorici, critici literari) (albume foto și scurte descrieri bibliografice);
- „Noaptea bibliotecilor!” - eveniment dedicat promovării lecturii și creșterii vizibilității bibliotecii, desfășurat într-un cadru deschis și prietenos, în afara programului obișnuit, oferind publicului ocazia de a descoperi biblioteca într-o manieră diferită și atractivă. Pornind de la tema națională a anului 2025, „Destine și prietenii celebre din literatură”, participanții au fost întâmpinați cu surprize și mici cadouri, iar activitatea „O carte dăruită este o prietenie începută” a încurajat schimbul de cărți între utilizatori, consolidând spiritul comunitar și bucuria lecturii;
- „Cititorul anului!”- proiect derulat pentru stimularea interesului pentru lectură, în cadrul căruia au fost identificați și premiați trei dintre cei mai activi cititori ai secției. Selectarea acestora s-a realizat pe baza frecvenței vizitelor și a numărului de documente împrumutate pe parcursul anului, iar în semn de apreciere, le-au fost acordate diplome și premii în cărți.

Cluburi de vacanță la Centrul de Limbi Străine:

- Inițiere în tainele scrierii coreene;
- Să scriem și să citim în limba engleză;
- Clubul de jocuri;
- Să desenăm personaje Manga;
- Coreeana online și la bibliotecă.

Sala de lectură adulți - Expoziții temporare:

- Viața și opera lui Mihai Eminescu;
- Constantin Brâncuși;
- Hristos – Lumina lumii.



În anul 2025, Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea a susținut retipărirea volumului „Panait Cerna printre contemporani EI L-AU CUNOSCUȚ... AMINTIRI. EVOCĂRI. MĂRTURI” și „Panait Cerna În Lumina unor noi documente. Corespondență”, autor prof. publicist Mihai Marinache, inițiator proiect „Panait Cerna” – Dima Ligia.

De asemenea, la inițiativa managerului Bibliotecii tulcene, Primăria Comunei Cerna a aprobat în ședința Consiliului local din 25 noiembrie 2025, acordarea Titlului de Cetățean de Onoare pentru profesorul Mihai Marinache și Bibliotecara pensionară a Bibliotecii Comunale „Dumitru Cerna” din localitate. Acordarea titlurilor celor doi s-a realizat într-un cadru festiv la care a participat comunitatea din Cerna care a beneficiat de un spectacol oferit de elevii școlii de canto și a prof. mezzosoprana Lăcrămioara Crihană din cadrul Asociației Divas.



a.2. Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări).

Analiza SWOT determină gradul de realism a programelor și proiectelor propuse a fi realizate în următoarea perioadă de management. Evidențierea punctelor tari/slabe, a oportunităților și amenințărilor la adresa programelor și proiectelor Bibliotecii constituie un punct de plecare în stabilirea priorităților și adoptarea măsurilor necesare pentru implementarea lor.

PUNCTE TARI

Amplasarea bibliotecii în zona centrală orașului; Spațiu modern care permite o bună desfășurare a activităților culturale; Diversitatea colecțiilor și programelor culturale; Revenirea pe un trend ascendent a interesului publicului pentru bibliotecă după adâncirea crizei, când nevoia de lectură, informare și documentare și-a găsit răspuns în această instituție, fără costuri și cu acces la servicii diverse și moderne; Existența unui număr semnificativ de documente deținute în colecții **(261.197 u.b.)**; Existența catalogului electronic al tuturor documentelor de bibliotecă, accesibil de pe pagina web a bibliotecii, ce permite căutarea la orice oră a documentelor necesare, în baza de date a bibliotecii; Dezvoltarea colecțiilor și diversificarea serviciilor în conformitate cu cerințele tuturor categoriilor de cititori; Promovarea și mediatizarea activităților culturale prin intermediul site-ului bibliotecii, paginii de Facebook, mass-media; Parteneriate și proiecte derulate în colaborare cu alte instituții care se adresează aceleași comunități; Personal de specialitate bine pregătit.

PUNCTE SLABE

Lipsa spațiilor în perspectiva dezvoltării colecțiilor și creșterii numărului activităților culturale; Achiziție insuficientă de unități de bibliotecă, atât ca număr, cât și ca titluri; Apariția unor noi concurenți în plan cultural (programe TV, internet); Lipsa unui fond de carte digital; Lipsa echipamentelor tehnice necesare dezvoltării unor proiecte de digitizare; Personal de specialitate redus; Politicile guvernamentale și Ordonanțele de Urgență adoptate și puse în aplicare la nivel de instituție având ca efect demotivarea salariaților (scăderea salariului), creându-se, astfel, un mediu nesigur (gândul la posibilitatea pierderii locului de muncă).

OPORTUNITĂȚI

Societate civilă activă și prezentă, cu posibilități de parteneriate și proiecte comune; Posibilitatea accesării de fonduri extrabugetare, prin participarea la proiecte regionale, naționale și internaționale; Dezvoltarea relațiilor profesionale în cadrul rețelei de biblioteci publice la nivel regional, național și internațional; Accentuarea schimbului de experiență și parteneriate în proiecte comune cu alte instituții de cultură; Implicarea voluntarilor în dezvoltarea serviciilor de bibliotecă, campanii de informare-educare;

Diversificarea serviciilor de bibliotecă (servicii pentru persoane vârstnice, ateliere practice pentru utilizatori); Creșterea calității serviciilor și diversificarea lor în funcție de cerințele utilizatorilor; Încheierea de parteneriate și relații de colaborare cu alte instituții, ONG-uri, asociații; Elaborarea și implementarea de noi proiecte; Capacitatea de diversificare a serviciilor de lectură prin utilizarea noilor tehnologii; Modernizarea serviciilor oferite de bibliotecă prin actualizarea permanent a catalogului on-line.

AMENINȚĂRI

Scăderea populației în Tulcea și județul Tulcea inclusiv, ca urmare a fenomenului de emigrare; Slaba receptivitate a partenerilor instituționali; Existența pe internet a unor site-uri care oferă publicații on-line, în detrimentul împrumutului de carte de la bibliotecă; Alocăție bugetară sub nevoile reale; Rezistența la schimbare a personalului; Migrarea personalului către alte instituții cu salarii mai mari; Scăderea numărului de utilizatori, față de anul 2024 când s-a simțit o creștere semnificată a numărului de utilizatori, anul 2025 a înregistrat o scădere cu toate activitățile și vizite realizate în bibliotecă de către utilizatori și potențiali utilizatori; Interesul scăzut din ce în ce mai mult al publicului pentru lectură; Concurența cu instituții și organizații culturale ce furnizează servicii comparabile cu ale BJPCT (organizare de evenimente culturale, ateliere creative, internet, etc.); Creșterea prețului utilităților, al cărților, al documentelor și al echipamentelor necesare pentru buna desfășurare a activităților.

a.3. Analiza imaginii existente a instituției și propuneri pentru îmbunătățirea acesteia

Modalitatea cea mai frecventă de promovare a tuturor activităților realizate de Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea a constat în realizarea de afișe promoționale și materiale informative, care au subliniat locul și ora desfășurării manifestării. Aceste afișe și materiale informative au stat la baza realizării unor articole publicate în presa locală, de ziariști locali.

Calendarul de activități al Bibliotecii Județene "Panait Cerna" în anul 2025 a cuprins 47 programe și proiecte educative pentru beneficiari cu 455 activități în cadrul programelor și proiectelor educative pentru care s-au creat, după caz: afișe, broșuri, invitații, prezentări on-line. La acestea s-au adăugat lansările de carte și evenimentele pe care le-am găzduit și care au adus în sălile Bibliotecii Județene „Panait Cerna”

Tulcea un număr semnificativ de participanți, astfel, crescând vizibilitatea instituției noastre.

Nr. crt.	Activități specifice înregistrate pe parcursul anului 2025 în bibliotecă	
	Programe și proiecte educative pentru populație	47
1	Pentru persoanele din grupa de vârstă 0 – 6 ani	10
2	Pentru persoanele din grupa de vârstă 7 – 14 ani	25
3	Pentru persoanele din grupa de vârstă 15 – 24 ani	7
4	Pentru persoanele din grupa de vârstă 25 – 64 ani și peste	3
5	Pentru persoanele din grupa de vârstă 65 ani și peste	2
	Activități în cadrul programelor și proiectelor educative	469
1	Pentru persoanele din grupa de vârstă 0 – 6 ani	72
2	Pentru persoanele din grupa de vârstă 7 – 14 ani	329
3	Pentru persoanele din grupa de vârstă 15 – 24 ani	52
4	Pentru persoanele din grupa de vârstă 25 – 64 ani	11
5	Pentru persoanele din grupa de vârstă 65 ani și peste	5

După modul în care aceste materiale au fost valorificate putem aminti mai multe canale de promovare a imaginii Bibliotecii Județene și a atragerii publicului spre lectură și activitățile culturale organizate pentru aceștia.

- Web site-ului instituție, în lunile ianuarie - decembrie 2025, s-au înregistrat un nr. **183.425** față de **125.715** vizitatori unici în anul 2024, **556,992** față de **373.161** vizite site în 2024, **10.012.563** față de **6.321.967** accesări în 2024;
- actualizarea permanentă pentru internauți a paginii pe rețeaua de socializare twitter (<https://twitter.com/BJTULCEA>), **19** postări, **218** vizite, **103** urmăritori;
- canalul de youtube a înregistrat un număr de **2.451 vizionări**;
- valorificarea paginii web a bibliotecii - <http://www.tulcealibrary.ro/evenimente-culturale.php>) sau pe rețelele de socializare, dar și direct prin materiale tipărite;
- **132** postări pe pagina Facebook (doar pagina BJT, fără secțiile care postează aproape zilnic activitățile dar pe care nu le-am contabilizat) **630.373** vizualizări, **17.828** interacțiuni;
- Google Company – **2.481** accesări, 591 interacțiuni;
- Instagram – **17** postări, **179** vizualizări, **101** urmăritori;
- apariții în presa scrisă și online - 33 articole cele mai multe articole în ziarul Delta Tulcea, urmate de www.ziarulzigzag.ro, www.agerpres.ro, <https://ziaruldetulcea.ro>.

În anul 2025, cei care s-au implicat în realizarea activităților cultural - educative au fost răsplătiți prin acordarea de diplome de recunoaștere, 813 diplome.

S-au realizat clip-uri video cu ocazia unor evenimente deosebite: Ziua Națională a Culturii!; Cântec și poezie de Dragobete; Luna martie la Bibliotecă; Ansamblul Njiclu Armânaci – Omagiu pentru mama armână; George Enescu în vremea Marelui Război (1914-1918); Târg – Hackaton Regional, Code Kids Tulcea 2025; Nocturna Bibliotecii revine!; „Festivalul Colindelor”.

a.4. Propuneri pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari (studii de consum, cercetări, alte surse de informare)

Pentru o mai bună cunoaștere a beneficiarilor, biblioteca a utilizat analiza situațiilor statistice specifice lunare și anuale, precum și rapoartele de activitate ale bibliotecarilor: Raportul statistic anual CULT 1, înaintat Institutului Național de Statistică; Raportul statistic anual de activitate, precum și Raportul statistic anual de utilizare a bibliotecii, înaintate Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România.

Rezultatele obținute au arătat nevoile de lectură ale utilizatorilor, adoptându-se politica de dezvoltare a fondului de publicații. O altă modalitate de cunoaștere a beneficiarilor este observația directă, aceasta făcându-se prin comunicarea directă bibliotecar-beneficiar. Prin acest gen de comunicare se conturează profilul utilizatorului și nevoile sale de informare.

Un factor important în promovarea Bibliotecii Județene „Panait Cerna” Tulcea l-a constituit procesul de modernizare și eficientizare a comunicării cu utilizatorii. Din aprecierile primite de la cititori/ utilizatori, atât verbal cât și în scris, pe mail, Facebook etc. biblioteca reușește permanent să vină în întâmpinarea nevoilor culturale ale cetățenilor, prin serviciile oferite, dedicate copiilor, adulților și vârstnicilor.

Prin oferta culturală propusă de către Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea s-au atins toate categoriile de vârstă. Biblioteca beneficiază de spații special amenajate, precum Ludoteca pentru copiii de grădiniță, Centru pentru Copii și Tineret pentru elevi de gimnaziu și liceeni, Sala de Festivități unde se organizează majoritatea evenimentelor culturale de Bibliotecă cât și cele găzduite, Sala Mediatecă care are un pian pentru cei interesați să exerseze, unde au loc activități precum Clubul de lectură, Serate muzicale, vizionare filme cu tematică pentru toate categoriile de vârstă.

În concluzie, oferta culturală a bibliotecii se adresează publicului de toate vârstele, indiferent de etnie, sex, religie, naționalitate sau pregătire.

a.5. Grupurile-țintă ale activităților instituției pe termen scurt/mediu

Prin activitățile și serviciile sale diversificate, Biblioteca are asumată o poziție de lider, în calitate de centru de cultură și informare. Din această postură, ca și prin misiunea sa, instituția se adresează, în mod nediscriminatoriu, tuturor categoriilor de beneficiari, indiferent de statutul socio-profesional, vârstă, sex, convingeri politice și religioase ori alte posibile elemente de diferențiere a persoanelor.

Pe termen scurt – acele categorii de utilizatori care frecventează biblioteca doar cu ocazia unor manifestări culturale;

Pe termen lung – utilizatorii tradiționali și cei virtuali, fideli bibliotecii, alți cetățeni/instituții ai/ale orașului și județului Tulcea, atrași prin diversificarea serviciilor de bibliotecă, orientate către instituții de educație și alte grupuri cu nevoi speciale de informare și loisir.

a.6. Profilul beneficiarului actual

Beneficiarul actual al serviciilor de bibliotecă este atât utilizatorul care solicită resursele informaționale în format tradițional (carte, periodice, legislație), cât și utilizatorul virtual, modern, care accesează resursele create și dezvoltate de bibliotecă în mediul online, prin intermediul site-ului instituției, a paginii de Facebook, cât și a site-ului, actualizate permanent.

În egală măsură, în categoria utilizatorului actual se poate încadra și publicul, din ce în ce mai divers, care participă la manifestările culturale organizate de instituție.

Beneficiarul actual al Bibliotecii Județene „Panait Cerna” Tulcea este caracterizat pe baza analizei rezultate prin compararea datelor statistice ale utilizatorilor înscriși, având în vedere criteriile statutului ocupațional, al vârstei și preferințelor de lectură, după cum este raportat și către Institutul Național de Statistică. Populația județului Tulcea: 179.966 locuitori și populația municipiului Tulcea: 63.000 locuitori.

Numărul utilizatorilor activi care au frecventat biblioteca, în anul 2025, atât pentru accesarea serviciilor de împrumut documente la domiciliu sau în sălile de lectură, cât și de utilizare a celorlalte servicii destinate publicului, a fost de **2.148** de utilizatori activi.

Total utilizatori	2.148	Vârsta	
Utilizatori nou înscriși	765	Sub 14 ani	311
Reînscriși/vizați (activi)	1.383	Între 14 -25 ani	228
Profesii intelectuale	66	Între 26-40 ani	55
Funcționari	37	Între 41-60 ani	118
Muncitori	13	Peste 61 ani	50
Elevi	473	După naționalitate	
Studenti	17	Români	751

Pensionari	51	Altele	14
Casnice	13	După sex	
Șomeri	7	Masculin	296
Altele	88	Feminin	469
Total utilizatori activi	2.148	Total documente difuzate	34.734
Total vizite	38.328	Cărți	29.657
Total vizite directe în bibliotecă	18.302	Consultate în bibliotecă	6.029
Nr. solicitări telefonice, fax, poștă	3.786	Publicații seriale	4.059
		Manuscrise	7
Nr. vizite la servicii organizate în exterior	2.088	Documente cartografice	75
Nr. participanți la programe și evenimente culturale	11.346	Doc. AV combinate	2
		Documente grafice	1.001
		Alte documente	
		Hârtie	34.709
		DVD-uri	24
		Documente video	22
Nr. sesiuni OPAC	9	Nr. sesiuni internet	1.013
Nr. referințe prin e-mail	202	Nr. livrări doc. electronice	749
Nr. sesiuni de instruire a utilizatorilor	2.115	Nr. rezervări titluri	198
Nr. informații oferite	12.524	Nr. referințe și bibliografii oferite	11.311
Doc. Imprimare și copiate pe hârtie	3.202	Nr. programe și evenimente culturale	469
Nr. expoziții	498	Nr. vizite virtuale via internet	3.149
Împrumut interbibliotecar			
Titluri primite de la alte biblioteci	24	Titluri solicitate de la alte biblioteci	16
De alte biblioteci	7	De alte biblioteci	7

Indicatorii de performanță punct de vedere al utilizării zilnice a bibliotecii sunt:

Indicatori	Anul 2025
Indicele de lectură al utilizatorilor activi	25,11
Indicele de atragere a populației la lectură	2,19 %
Frecvența medie	154,54
Număr de documente împrumutate/zi	140,05

B. ANALIZA ACTIVITĂȚII INSTITUȚIEI ȘI PROPUNERI PRIVIND ÎMBUNĂTĂȚIREA ACESTEIA

b.1. Analiza programelor și a proiectelor instituției

Pe parcursul anului 2025, la nivelul întregii biblioteci, în cadrul programelor și proiectelor educative pentru populație au fost organizate un număr de 469 de activități cu 11.346 de participanți.

Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea face parte din categoria bibliotecilor publice și îndeplinește atât funcții complexe de centru de informare cultural-educational, ca parte a sistemului informațional național, cât și funcții specifice de centru local, cu atribuții și activități polivalente în domeniile informării, lecturii, asimilării tehnologiilor IT, comunicării și petrecerii timpului liber, precum și în cele educaționale și cultural-artistice. Biblioteca, în calitate de partener al autorităților administrației publice, promovează și servește politicile, programele și proiectele de dezvoltare durabilă la nivelul comunității locale.

Pornind de la misiunea bibliotecii publice prin care aceasta trebuie să satisfacă nevoia comunității de informare, studiu, cercetare, documentare, educare și recreere pe de o parte, iar, pe cealaltă parte de dezvoltare, prelucrare și conservarea colecțiilor de carte și documente pe care le deține în patrimoniul său; să inițieze, organizeze și să desfășoare proiecte și programe culturale, inclusiv în parteneriat cu autorități și instituții publice, cu alte instituții de profil sau prin parteneriat public privat; în cadrul societății informației, vom analiza toate serviciile care au fost puse la dispoziția utilizatorilor în cadrul Bibliotecii Județene ”Panait Cerna”.

Activitatea în domeniul completării colecțiilor a fost axată pe o selecție riguroasă și eficientă a documentelor, achiziție, donație și sponsorizare a resurselor documentare și

informaționale corespunzător mijloacelor financiare disponibile, solicitărilor utilizatorilor și numărului de documente existent în fondul bibliotecii.

În anul 2025, au intrat în fondul documentelor de bibliotecă un număr de 2.765 unități biblioteconomice (2.604 cărți, 128 seriale, 18 alte materiale, 15 broșuri) în valoare de 82.458,17 lei.

Documente intrate în anul 2025, repartizate pe secțiile bibliotecii:

Colecții speciale	101	887,45 lei
Depozit legal local	43	1.065,4 lei
Sala de lectură adulți	296	8.040,26 lei
Secția împrumut carte adulți	1.602	49.542,52 lei
Centrul pentru copii și tineret	30	961,67 lei
Secția de limbi străine	245	11.201,70 lei
Secția împrumut carte copii	448	10.804,17 lei
Total	2.765	82.458,17 lei

Din totalul documentelor, un număr de 814 u.b., în valoare de 32.653,08 lei, provin din achiziții de la Editura Art, Arthur, Bookzone, Eikon, Epica, Corint, Herald, Rao, Trei, Storia Books, Nemira, Litera, Cărturești, Poșta Română și un număr de 1.951 u.b., în valoare de 49.805,09 lei, provin din donațiile persoanele fizice și juridice.

b.2. Concluzii:

În anul 2026, parte din punctele slabe din analiza expusă să fie transformate pe cât posibil în puncte tari. Toate proiectele și programele propuse de către bibliotecă să fie îmbunătățite și dezvoltate.

Precizăm faptul că, toate obiectivele, proiectele și programele pentru a putea fi duse la îndeplinire depind de anumiți factori care influențează realizarea sau nerealizarea acestora. Instituția trebuie să dispună nu doar de resursa umană ci și de cea materială, financiară.

b.2.1. Reformularea mesajului, după caz:

Menținem mesajul „Cartea - pilonul viitorului tău!” – considerăm că este un mesaj potrivit pentru generațiile prezente și viitoare, într-o societate care are multe alte dezbateri, mai puțin cartea.

b.2.2. Descrierea principalelor direcții pentru îndeplinirea misiunii

Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea își propune să-și diversifice activitatea, dincolo de rolul pe care îl are (de a constitui, organiza, prelucra, dezvolta și prezerva colecțiile de cărți, publicații seriale, documente și baze de date), atrăgând cât mai mulți utilizatori și beneficiari.

Principalele direcții pe care trebuie să se bazeze activitatea bibliotecii în viitor sunt următoarele:

1. Relația bibliotecă – utilizatori, beneficiari: conectarea serviciilor la nevoile prezente și viitoare ale utilizatorilor, prin activități, achiziții de carte și alte servicii; oferta de activități și programe culturale cât mai diversificate și mai atractive; creșterea numărului de utilizatori și beneficiari.
2. Relația bibliotecă – societate: continuarea misiunii, reglementate prin Legea nr. 334/2002 a bibliotecilor, republicată, cu modificările și completările ulterioare; valorificarea patrimoniului cultural al instituției; coordonarea activității bibliotecilor publice de pe raza județului, dependente de Biblioteca Județeană, prin proiecte, programe și activități culturale; creșterea vizibilității și notorietății pe plan local, regional și național.
3. Relația bibliotecă – ordonatorul de credite: obținerea bugetelor necesare pe fiecare program/proiect în parte prin Consiliul Județean Tulcea, Consiliul local, fonduri europene și alte tipuri de fonduri; consultarea specialiștilor Consiliului Județean Tulcea, în luarea unor decizii privind activitatea bibliotecii.
4. Relația bibliotecă – instituții publice culturale: dezvoltarea acestei relații prin conectarea la sfera socio-culturală locală, județeană, națională, prin încheiere de parteneriate și participări la activități comune, în vederea schimbului de experiență;
5. Relația bibliotecă – alte instituții de stat și private: dezvoltarea relației prin cointerесare, în vederea atragerii de donații, sponsorizări.

Succesul realizării acestor direcții depinde, în mare măsură, de echipa de implementare. În cazul Bibliotecii Județene „Panait Cerna”, este necesară sporirea gradului de interes față de obiectivele instituției și dinamizarea personalului în vederea realizării proiectelor acesteia.

Administrarea, actualizarea, gestionarea și monitorizarea conexiunilor INTERNET și ale paginilor web (tulcealibrary.ro) / facebook, twitter ale bibliotecii au contribuit la dezvoltarea infrastructurii tehnologice; organizarea de evenimente și concursuri de creație literară, adresate comunității, au contribuit la creșterea preocupării pentru conservarea și promovarea patrimoniului cultural local, susținerea tradiției orale și asigurarea accesului la informații care privesc comunitatea; realizarea periodică de audituri în rândul categoriilor de utilizatori a avut ca scop identificarea nevoilor lor concrete, în vederea armonizării interesului acestora cu posibilitățile reale ale instituției.

C. ANALIZA ORGANIZĂRII INSTITUȚIEI ȘI PROPUNERI DE RESTRUCTURARE ȘI/SAU DE REORGANIZARE, DUPĂ CAZ:

c.1. Analiza reglementărilor interne ale instituției actelor normative incidente

În anul 2025, la sediul instituției nu s-au mai realizat verificări, în urma unor sesizări depuse la instituții locale abilitate, precum Inspectoratul Județean de Poliție Tulcea sau Inspectoratul Teritorial de Muncă Tulcea. În concluzie, nu au mai fost sesizări cu privire la activitatea instituției noastre.

c.2. Propuneri privind modificarea reglementărilor interne

În anul 2025, a fost actualizat și aprobat Regulamentul Intern al Bibliotecii Județene „Panait Cerna” Tulcea.

c.3. Analiza capacității instituționale din punctul de vedere al resursei umane proprii și/sau externalizate

Conform organigramei actuale, organizarea, gestionarea și conducerea activității Bibliotecii Județene „Panait Cerna” Tulcea sunt asigurate de manager, numit prin Hotărârea Consiliului Județean Tulcea. În cadrul instituției, funcționează un Consiliu de Administrație, cu rol consultativ, format din 7 membri din cadrul instituției și un membru - reprezentat al Consiliului Județean Tulcea.

1. Manager
2. Consiliul de administrație
3. Compartimentul Financiar-Contabilitate. Secretariat
4. Compartimentul Juridic. Achiziții Publice
5. Compartimentul Resurse Umane. Salarizare
6. Compartimentul Adminisitrativ. Întreținere
7. Compartimentul Informatizare. Editare
8. Compartimentul Dezvoltarea și Prelucrarea Colecțiilor. Informare Locală
9. Compartimentul Animație Culturală
10. Compartimentul Împrumut Carte pentru Adulți și Copii
11. Compartimentul Lectură Adulți – Legătorie. Centrul de Limbi Străine și Asistență Metodică.

În anul 2025, Consiliul de Administrație s-a întrunit într-un număr de 10 ședințe, ocazie cu care s-au aprobat Regulamentul Intern al instituției, Regulamentul de acordare a voucherelor de vacanță, Propunerea de Buget a Bibliotecii Județene „Panait Cerna” Tulcea pe anul 2025, Tarifele și taxele reprezentând veniturile proprii ale bibliotecii pe anul fiscal 2026.

La data de 31.12.2024 numărul maxim de posturi aprobate prin H.C.J. a fost de 32 de posturi din care posturi ocupate 25 și vacante 7.

c.4. Analiza capacității instituționale din punctul de vedere al spațiilor și patrimoniului instituției, propuneri de îmbunătățire

Din punct de vedere al îmbunătățirii spațiilor și patrimoniul instituției anul 2025 a beneficiat de investiții în valoare de 66.000 lei pentru achiziționarea a 15 laptopuri necesare desfășurării activităților Clubul CodeKids și cursurilor de competențe digitale/IT.

c.5. Viziunea proprie asupra utilizării instituției delegării, ca modalitate legală de asigurare a continuității procesului managerial

Responsabilitatea delegării se face prin decizii scrise și comunicate părților în timp util, în situații de necesitate pentru a îndeplini misiunea/ scopul/ obiectivele/ proiectele/ programele/activitățile/acțiunile instituției.

D. ANALIZA SITUAȚIEI ECONOMICO-FINANCIARE A INSTITUȚIEI

d.1. Analiza datelor de buget din caietul de obiective, după caz, completate cu informații solicitate/obținute de la instituție:

Bugetul Bibliotecii Județene „Panait Cerna” Tulcea provine din alocațiile bugetare de la Consiliul Județean Tulcea, precum și din venituri proprii (venituri provenite din activitatea bibliotecii).

Veniturile proprii ale bibliotecii sunt aprobate prin Hotărârea Consiliului Județean Tulcea privind nivelul taxelor și tarifelor. Veniturile se realizează din servicii pentru utilizatori.

Cheltuielile cu salariile sunt acoperite în proporție de 100% din alocația primită de la ordonatorul principal de credite.

La venituri se raportează prevederi bugetare cumulate la finele anului 2025 au în sumă de 8.000 lei și încasări realizate de 6143,80lei.

La cheltuieli se raportează credite bugetare cumulate în sumă de 2.849.900 lei, angajamente bugetare 2.696.076,98 lei, plăți efectuate 2.696.076,98 lei. Cheltuielile au fost realizate în suma de 2.842.361,09 lei.

d.1.1. Bugetul de venituri (subvenții/alocații, surse atrase/venituri proprii)

Buget de venituri (mii lei)	Anul 2025
Subvenții	3.210,00
Venituri proprii	8,00

d.1.2. Bugetul de cheltuieli (cheltuieli de personal; cheltuieli cu bunuri și servicii din care: cheltuieli de întreținere, cheltuieli pentru reparații curente etc., cheltuieli de capital și recuperări de plăți)

Buget de cheltuieli (mii lei)	Anul 2025
Cheltuieli de personal	2.464,00
Cheltuieli cu bunuri și servicii	640,00
Cheltuieli de capital	66,00
Recuperări de plăți	-6.835,66

Bugetul de venituri (lei)			
Denumirea indicatorilor	Prevederi inițiale	Prevederi definitive	Încasări realizate
Total venituri proprii și subvenții			
Venituri din subvenții	3.210.000	3.210.000	2.804.900
Secțiunea de funcționare	3.210.000	3.210.000	2.804.900
Cod indicator - 43.10.09 - Subvenții pentru instituții publice, din care:			
- Cheltuieli de personal	2.610.000	2.548.000	2.183.683,72
- Cheltuieli cu bunuri si servicii	578.000	640.000	452.847,67
- Recuperări de plăți			-6.835,66
Secțiunea de dezvoltare			
- Cod indicator - 43.10.19 - Subvenții pentru instituții publice destinate secțiunii de dezvoltare	66.000	66.000	65.777,25
Venituri proprii	8.000	8.000	6.143,80
Secțiunea de funcționare	8.000	8.000	6.143,80
- Cod indicator – 33.10.08- Venituri din prestări de servicii	8.000	8.000	6.143,80

Bugetul de cheltuieli (lei)	Prevederi inițiale	Prevederi definitive	Plăți efectuate
Total cheltuieli (venituri proprii și subvenții)	3.255.000	3.255.000	2.696.067,98
Secțiunea de funcționare	3.189.000	3.188.000	2.637.126,39
Titlul I - Cheltuieli de personal	2.610.000	2.548.000	2.183.683,72
Titlul II - Bunuri și servicii	578.000	640.000	452.847,67
Titlul XI – Alte cheltuieli	1.000	1.000	595,00
Titlul XIX – Recuperări de plăți			-6.835,66
Secțiunea de dezvoltare	66.000	66.000	65.777,25
Cheltuieli de capital	66.000	66.000	65.777,25

Date comparative de cheltuieli (estimări și realizări) în perioada raportată	Prevederi definitive	Prevederi efectuate	Grad de realizare (%)
Total cheltuieli (venituri proprii și subvenții)	3.255.000	2.696.067,98	
Secțiunea de funcționare	3.189.000	2.637.126,39	
Titlul I - Cheltuieli de personal	2.548.000	2.183.683,72	85,70
Titlul II - Bunuri și servicii	640.000	452.847,67	70,75
Titlul XI – Alte cheltuieli	1.000	595,00	59,50
Titlul XIX – Recuperări de plăți		-6.835,66	
Secțiunea de dezvoltare	66.000	65.777,25	
Cheltuieli de capital	66.000	65.777,25	99,66

d.2. Analiza comparativă a cheltuielilor (estimate și, după caz, realizate) în perioada/perioadele indicată/indicate în caietul de obiective, după caz, completate cu informații solicitate/obținute de la instituție:

Nr. crt.	Programul /Proiectul	Anul	Devizul estimat	Devizul realizat	Observații, Comentarii, concluzii
(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1	Profesie și Profesionalism!	2025	10.000	0	Subvenții
2	Investiții și tehnologie!	2025	70.000	66.000	Subvenții
3	Legături externe!	2025	0	0	
4	Noutăți pe rafturile bibliotecii!	2025	100.000	82.458,17	Subvenții - 32.753,08 Donație - 49.805,09
5	La un click distanță!	2025	500	0	
6	Descoperă trecutul, construiește-ți viitorul!	2025	500	0	
7	Ne jucăm, învățăm, ne educăm!	2025	1.000	1.178,98	Subvenții
8	Apariții editoriale!	2025	30.000	2.946,02	Subvenții
9	Târguri de carte, expoziții și întâlniri tematice!	2025	40.000 Din 5.000 surse atrase	0	Subvenții Finanțare externă
	Total:	2025	252.000	152.583,17	Subvenții -102.778,08 Donație - 49.805,09

d.3. Soluții și propuneri privind gradul de acoperire din surse atrase/venituri proprii a cheltuielilor instituției

d.3.1. Analiza veniturilor proprii realizate din activitatea de bază, specifică instituției (în funcție de tipurile de produse/servicii oferite de instituțiile de cultură – spectacole, expoziții, servicii infodocumentare), pe categorii de produse/servicii, precum și pe categorii de bilete/tarife practicate: preț întreg/preț redus/bilet profesional/bilet onorific, abonamente, cu menționarea celorlalte facilități practicate

d.3.2. Analiza veniturilor proprii realizate din alte activități ale instituției

Veniturile proprii ale bibliotecii sunt aprobate prin Hotărârea Consiliului Județean Tulcea privind nivelul taxelor și tarifelor. Veniturile se realizează din servicii pentru utilizatori.

În anul 2025 au fost realizate venituri din prestări servicii în sumă de 6.143,80lei.

d.3.3. Analiza veniturilor realizate din prestări de servicii culturale în cadrul parteneriatelor cu alte autorități publice locale

Nu este cazul.

d.4. Soluții și propuneri privind gradul de creștere a surselor atrase/veniturilor proprii în totalul veniturilor

d.4.1. Analiza ponderii cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor

În anul 2025, ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor, reprezintă 80,99%.

d.4.2. Analiza ponderii cheltuielilor de capital din bugetul total

În anul 2025 au fost achiziționate 15 laptopuri, în valoare de 65.777,25 lei.

d.4.3. Analiza gradului de acoperire a cheltuielilor cu salariile din subvenție/alocație

Cheltuielile cu salariile sunt acoperite în proporție de 100% din alocația primită de la ordonatorul principal de credite.

d.4.4. Ponderea cheltuielilor efectuate în cadrul raporturilor contractuale, altele decât contractele individuale de muncă (drepturi de autor, drepturi conexe, contracte și convecții civile)

Nu este cazul.

d.4.5. Cheltuieli pe beneficiar, din care

- a) Din subvenție;
- b) Din venituri proprii.

Anul 2025	Beneficiari – 11.346
Cheltuieli pe beneficiar (subvenție+venituri – cheltuieli de capital)/ nr. de beneficiari	232,38 lei
Cheltuieli pe beneficiar din subvenție	231,84 lei
Cheltuieli pe beneficiar din venituri proprii	0.54 lei

E. STRATEGIA, PROGRAMELE ȘI PLANUL DE ACȚIUNE PENTRU ÎNDEPLINIREA MISIUNII SPECIFICE A INSTITUȚIEI, CONFORM SARCINILOR FORMULATE DE AUTORITATE

e.1. Viziune

Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea este instituție publică care funcționează în subordinea Consiliului Județean Tulcea, are în patrimoniul său resursele necesare pentru a răspunde nevoilor tuturor membrilor comunității în ceea ce privește informarea, cercetarea, cunoașterea, creativitatea și dezvoltarea personală.

e.2. Misiune

Pentru a-și putea îndeplini misiunea pe care o are biblioteca în mijlocul comunității, trebuie să-și stabilească câteva direcții de dezvoltare: îmbunătățirea promovării și activității de PR; intensificarea colaborărilor și parteneriatelor, atât la nivel local, județean cât și la nivel național; intensificarea activităților cu bibliotecilor comunale și orașenești din județ și din afara județului; îmbunătățirea serviciilor oferite comunității; reabilitarea și reamenajarea spațiilor bibliotecii.

Misiunea Bibliotecii Județene „Panait Cerna” Tulcea este aceea de a satisface nevoia comunității de informare, studiu, cercetare, documentare, educare și recreere pe de o parte, iar, pe cealaltă parte de dezvoltare, prelucrare și conservarea colecțiilor de carte și documente pe care le deține în patrimoniul său.

e.3. Obiective (generale și specifice)

Obiective generale:

1. Diversificarea ofertei culturale;
2. Participarea la procesul de informare, educare și dezvoltare spirituală a comunității;
3. Atragerea de fonduri nerambursabile prin proiecte culturale unde biblioteca este eligibilă, sponsorizări și donații.

Obiective specifice:

1. Punerea în valoare a patrimoniului bibliotecii prin publicarea de studii, cercetări științifice și monografii;
2. Dezvoltarea colecțiilor prin achiziția unităților de bibliotecă conform Legii Bibliotecilor și solicitării membrilor comunității;
3. Promovarea permanentă a instituției și a activităților pe care le organizează;
4. Acordarea asistenței de specialitate bibliotecilor publice din județul Tulcea;
5. Parteneriate cu alte biblioteci și instituții culturale din țară și străinătate;
6. Formarea și perfecționarea permanentă a personalului din bibliotecă;
7. Facilitarea accesului rapid al utilizatorilor la serviciile bibliotecii prin utilizarea mijloacelor tehnice moderne.

e.4. Strategia culturală, pentru întreaga perioadă de management

- Conectarea și corelarea programelor și proiectelor instituției cu politicile culturale ale Ordonatorului de Credite;
- Asigurarea unor resurse umane competente și specializate;
- Specializarea și perfecționarea continuă a personalului;
- Dezvoltarea și diversificarea serviciilor în bibliotecă;
- Optimizarea accesului la colecțiile și serviciile bibliotecii;
- Diversificarea și dezvoltarea colecțiilor de bibliotecă;
- Realizarea unui mediu informațional competitiv;
- Colaborarea în dezvoltarea și valorificarea patrimoniului cultural, atât cu instituții de cultură cât și cu alte instituții de stat și particulare;
- Extinderea colaborării interbibliotecare pe plan regional, național și internațional;
- Acordarea unei atenții speciale copiilor și tinerilor;
- Promovarea imaginii bibliotecii în comunitate printr-o politică de marketing și o mediatizare eficientă în mass-media;
- Consilierea și controlarea bibliotecilor comunale și orășenești din județul Tulcea, prin implementarea de programe și proiecte care să răspundă necesității comunității lor;
- Atragerea de surse externe de finanțare.

e.5. Strategia și planul de marketing

- Dinamizarea angajaților în vederea realizării activităților;

- Sporirea gradului de interes și implicare a personalului în programele și proiectele instituției;
- Planificarea proiectelor bibliotecii ca termen de desfășurare: săptămânale, lunare, anuale etc.;
- Stabilirea momentului când începe promovarea evenimentelor, proiectelor, activităților organizate în bibliotecă prin mass-media sau direct la beneficiar/grup țintă în funcție de specificul proiectului/acțiunii;
- Conferințe de presă;
- Comunicate de presă clare în transmiterea mesajului;
- Actualizarea continuă a canalelor de promovare pe internet: site, facebook, canal youtube;
- Editare și distribuire a materialelor de promovare; flyer, invitații, afișe, banner, mesh, obiecte personalizate (pixuri, tricouri, insigne), ziar de eveniment, pliante etc.

e.6. Programe propuse pentru întreaga perioadă de management și pentru anul 2025

Biblioteca Județeană "Panait Cerna" Tulcea propune următoarele programe culturale pentru perioada 2026:

1. PROFESIE ȘI PROFESIONALISM!

Programul vizează formarea și perfecționarea personalului bibliotecii; colaborarea între specialiștii din biblioteca județeană și bibliotecarii din județ prin întâlnirile trimestriale; schimburi de experiență cu specialiști din bibliotecile din țară și străinătate; participarea la sesiuni științifice specifice, conferințe, mese rotunde, programe și proiecte culturale la care sunt invitați; inițierea de programe și proiecte culturale care să implice colaborarea pe echipe a personalului existent în bibliotecă și din afara bibliotecii.

2. INVESTIȚII ȘI TEHNOLOGIE!

Pentru a funcționa la standardele cerute de o societate în care accentul tot mai mare se pune pe tehnologizare, pe digitizare și pentru a fi la un click distanță de informația, documentul sau cartea pe care o doresc utilizatorii și pentru a atrage cât mai mulți utilizatori, biblioteca are nevoie de investiții și tehnologie.

3. LEGĂTURI EXTERNE!

Scopul acestui program este acela de a dezvolta relații și a încheia parteneriate cu alte entități culturale în vederea diversificării activităților organizate de bibliotecă.

4. NOUTĂȚI PE RAFTURILE BIBLIOTECII!

Programul are în vedere dezvoltarea fondului de carte și a fondului documentar prin achiziții și donații.

5. LA UN CLICK DISTANȚĂ!

Programul este dedicat informatizării, organizarea de cursuri IT.

6. DESCOPERĂ TRE CUTUL, CONSTRUIEȘTE-ȚI VIITORUL!

Programul are ca obiectiv principal descoperirea, cunoașterea și punerea în valoare/popularizarea/promovarea patrimoniului cultural local, regional și național.

7. NE JUCĂM, ÎNVĂȚĂM, NE EDUCĂM!

Programul se referă la organizarea de diferite activități educative, recreative pentru copii/tineri, pe diferite categorii de vârstă, prin metode nonformale.

8. APARIȚII EDITORIALE!

Programul urmărește editarea revistei bibliotecii cu apariția on-line, bianuală, în care să se prezinte activitățile, achizițiile și donațiile de cărți și documente, articole omagiale/comemorativе privind personalități/evenimente de importanță locală, regională și națională.

Editarea monografiei Bibliotecii Județene "Panait Cerna" Tulcea; o monografie a bibliotecilor comunale și orășenești din județul Tulcea; volum de studii rezultate al sesiunii bibliotecii; fly-ere, pliante pentru promovarea activităților bibliotecii dar și a bibliotecii în sine.

9. TÂRGURI DE CARTE, EXPOZIȚII ȘI ÎNTÂLNIRI TEMATICE!

Programul cuprinde organizarea de expoziții; lansări de carte; organizarea târgului de carte; a sesiunii bibliotecii, organizarea de activități răspunzând solicitărilor și invitațiilor altor instituții de cultură și învățământ din orașul/județul Tulcea și din țară, organizarea de activități culturale în parteneriat cu uniunile etnice din Tulcea și Constanța, cu grupuri de reconstituire istorică etc.

e.7. PROIECTELE DIN CADRUL PROGRAMELOR:

1. PROFESIE ȘI PROFESIONALISM!

- 1.1. Cursuri de specializare și perfecționare;
- 1.2. Schimb de experiență;
- 1.3. Ziua Mondială a Cărții și a dreptului de autor, Ziua bibliotecarului din România;

2. INVESTIȚII ȘI TEHNOLOGIE!

- 2.1. Lucrări de reamenajare a spațiilor bibliotecii folosind mijloacele existente și identificarea resurselor necesare pentru ducerea la îndeplinirea acestui proiect, dotarea din punct de vedere tehnic și informatic, în condițiile în care, politica bugetară impune reducerea cheltuielilor bugetare;

3. LEGĂTURI EXTERNE!

- 3.1. Încheiere de parteneriate cu alte entități culturale;
- 3.2. Proiecte culturale în colaborare cu alte instituții;
- 3.3. Contracte de sponsorizări;
- 3.4. Schimb interbibliotecar;
- 3.5. Schimb de experiență.

4. NOUTĂȚI PE RAFTURILE BIBLIOTECII!

- 4.1. Achizițiile de carte făcute de bibliotecă;
- 4.2. Donațiile de cărți primite;
- 4.3. Schimburi interbibliotecare;
- 4.4. Depozit legal.

5. LA UN CLICK DISTANȚĂ!

- 5.1. Cursuri de IT pentru copiii/tinerii/vârstnici care nu beneficiază acasă de această tehnologie;
- 5.2. Cursuri limbă engleză/coreană;

6. DESCOVERĂ TRECUTUL, CONSTRUIEȘTE-ȚI VIITORUL!

- 6.1. Cunoașterea istoriei locale (atelier educative/tematice privind istoria orașului și județului Tulcea);
- 6.2. Obiceiuri și tradiții locale (organizare de ateliere specifice).

7. NE JUCĂM, ÎNVĂȚĂM, NE EDUCĂM!

- 7.1. Săptămâna altfel, biblioteca altfel;
- 7.2. Ateliere educative tematice pentru copii, tineri și adulți, servicii de educație permanentă;
- 7.3. Nocturna bibliotecilor (o noapte la bibliotecă);

- 7.4. Clubul de lectură (întâlniri/ discuții pe teme literare, încurajarea creațiilor literare).

8. APARIȚII EDITORIALE!

- 8.1. Editarea fly-erelor/pliantelor, afișelor, invitațiilor și obiectelor inscripționate pentru promovarea bibliotecii și a activităților organizate;
- 8.2. Editarea unui volum dedicat lui Panait Cerna;
- 8.3. Editare diplome colaboratori.

9. TÂRGURI DE CARTE, EXPOZIȚII ȘI ÎNTÂLNIRI TEMATICE!

- 9.1. Ziua Bibliotecii Județene "Panait Cerna" Tulcea;
- 9.2. Arta Sărbătorilor Pascale;
- 9.3. Festivalul Colindelor;
- 9.4. Expoziții tematice, lansări de carte;

e.8. Alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management și pentru anul 2025

Pe lângă pachetul de programe propuse prin proiectul de management, biblioteca a luat în considerare toate propunerile de colaborare, adaptându-se la propunerile și solicitările primite pe parcursul anului, în funcție de bugetul pe care l-a avut la dispoziție și personalul implicat. De reținut faptul că, pentru programul minimal de programe culturale propus, biblioteca nu a beneficiat de fondurile solicitate, activitățile realizându-se fără nici o cheltuială din bugetul bibliotecii. De asemenea, biblioteca a găzduit evenimente culturale precum lansări de carte, expoziții, festivaluri.

F. Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției publice de cultură, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse.

f.1. Proiectul de buget de venituri și cheltuieli propusă pentru toată perioada de management.

Nr. Crt.	Categorii	Anul 2026	Anul 2027	Anul 2028
1	TOTAL VENITURI, din care	3.769.300	3.685.500	3.717.500
	1.a. Venituri proprii, din care	13.000	14.000	15.000
	1.a.1. Venituri din activitatea de bază	8.000	9.000	10.000
	1.a.2. Surse atrase	5.000	5.000	5.000

	1.a.3. Alte venituri proprii	-	-	-
	1.b. Subvenții/alocații			
	1.c. Alte venituri	-	-	-
2	TOTAL CHELTUIELI, din care	2.602.300	2.706.500	2.706.500
	2.a. Cheltuieli de personal, din care	2.493.300	2.593.500	2.593.500
	2.a.1. Cheltuieli cu salariile	2.300.000	2.392.000	2.392.000
	2.a.2. Alte cheltuieli de personal	56.000	58.000	60.000
	2.b. Cheltuieli cu bunuri și servicii, din care	884.000	965.000	996.000
	2.b.1. Cheltuieli pentru proiecte	272.000	292.000	292.000
	2.b.2. Cheltuieli cu colaboratorii	-	-	-
	2.b.3. Cheltuieli pentru reparații curente	20.000	30.000	40.000
	2.b.4. Cheltuieli de întreținere	520.000	550.000	570.000
	2.b.5. Alte cheltuieli cu bunuri și servicii	42.000	43.000	44.000
	2.c. Cheltuieli de capital	30.000	50.000	50.000

f.2. Numărul estimat al beneficiarilor pentru anul 2025

f.2.1. La sediu: 6.000/an, pe întreaga perioada de management 30.000.

În anul 2025 s-au înregistrat un număr de 11.346 beneficiari.

f.2.2. În afara sediului: 8.000/an, iar pe întreaga perioadă de management 40.000.

În anul 2025 s-au înregistrat un număr de aproximativ 9.000 beneficiari.

f.3. Programul minimal estimat pentru întreaga perioadă de management aprobată

Nr. Crt	Program	Scurtă descriere a programului	Număr proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Buget prevăzut la program (lei)
Al treilea an de management 2026 – 272.000					
1	Profesie și profesionalism!	Programul vizează formarea și perfecționarea personalului bibliotecii; colaborarea între specialiștii din biblioteca județeană și	3	1.1. Cursuri de specializare și perfecționare; 1.2. Schimb de experiență;	10.000

		bibliotecarii din județ prin întâlnirile trimestriale; schimburi de experiență cu specialiști din bibliotecile din țară și străinătate; participarea la sesiuni științifice specifice, conferințe, mese rotunde, programe și proiecte culturale la care sunt invitați; inițierea de programe și proiecte culturale care să implice colaborarea pe echipe a personalului existent în bibliotecă și din afara bibliotecii.		1.3. Ziua Mondială a Cărții și a dreptului de autor, Ziua bibliotecarului din România.	
2	Investiții și tehnologie!	Pentru a funcționa la standardele cerute de o societate în care accentul tot mai mare se pune pe tehnologizare, pe digitizare și pentru a fi la un click distanță de informația, documentul sau cartea pe care o doresc utilizatorii și pentru a atrage cât mai mulți utilizatori, biblioteca are nevoie de investiții și tehnologie.	1	2.1. Lucrări de reamenajare a spațiilor bibliotecii folosind mijloacele existente și identificarea resurselor necesare pentru ducerea la îndeplinirea acestui proiect, dotarea din punct de vedere tehnic și informatic, în condițiile în care, politica bugetară impune reducerea cheltuielilor bugetare;	80.000
3	Legături externe!	Scopul acestui program este acela de a dezvolta relații și a încheia parteneriate cu alte entități culturale în vederea diversificării activităților organizate de bibliotecă.	5	3.1. Încheiere de parteneriate cu alte entități culturale; 3.2. Proiecte culturale în colaborare cu alte instituții; 3.3. Contracte de sponsorizări; 3.4. Schimb interbibliotecar; 3.5. Schimb de	0

				experiență.	
4	Noutăți pe rafturile bibliotecii!	Programul are în vedere dezvoltarea fondului de carte și a fondului documentar prin achiziții și donații.	4	4.1. Achizițiile de carte făcute de bibliotecă; 4.2. Donațiile de cărți primite; 4.3. Schimburi interbibliotecare; 4.4. Depozit legal.	100.000
5	La un click distanță!	Programul este dedicat informatizării, organizarea de cursuri IT.	2	5.1. Cursuri de IT pentru copiii/tinerii care nu beneficiază acasă de această tehnologie, pentru seniorii; 5.2. Cursuri limbă engleză pentru doritori.	500
6	Descoperă trecutul, construiește-ți viitorul!	Programul are ca obiectiv principal descoperirea, cunoașterea și punerea în valoare/popularizarea/promovarea patrimoniului cultural local, regional și național.	2	6.1. Cunoașterea istoriei locale (atelier educative/tematice privind istoria orașului și județului Tulcea); 6.2. Obiceiuri și tradiții locale (organizare de atelier educative specifice).	500
7	Ne jucăm, învățăm, ne educăm!	Programul se referă la organizarea de diferite activități educative, recreative pentru copii/tineri, pe diferite categorii de vârstă, prin metode nonformale.	4	7.1. Săptămâna altfel, biblioteca altfel; 7.2. Atelier educative tematice pentru copii, tineri și adulți, servicii de educație permanentă; 7.3. Nocturna bibliotecilor (o noapte la bibliotecă); 7.4. Clubul de lectură (întâlniri/discuții pe teme	1.000

				literare, încurajarea creațiilor literare).	
8	Apariții editoriale!	Programul urmărește editarea revistei bibliotecii cu apariția on-line, bianuală, în care să se prezinte activitățile, achizițiile și donațiile de cărți și documente, articole omagiale/comemorativе privind personalități/evenimente de importanță locală, regională și națională. Editarea monografiei Bibliotecii Județene "Panait Cerna" Tulcea; o monografie a bibliotecilor comunale și orășenești din județul Tulcea; volum de studii rezultate al sesiunii bibliotecii; fly-ere, pliante pentru promovarea activităților bibliotecii dar și a bibliotecii în sine.	6	8.1. Editare revista bibliotecii cu apariția bianuală; 8.2. Editare monografia bibliotecii județene; 8.3. Editare monografia bibliotecii din județ; 8.4. Editarea flyerelor/pliantelor, afișelor, invitațiilor și obiectelor inscripționate pentru promovarea bibliotecii și a activităților organizate; 8.5. Editarea unui pliant/broșură de prezentare a unei personalități dobrogene; 8.6. Editare diplome colaboratori.	30.000
9	Târguri de carte, expoziții și întâlniri tematice!	Programul cuprinde organizarea de expoziții; lansări de carte; organizarea târgului de carte; a sesiunii bibliotecii, organizarea de activități răspunzând solicitărilor și invitațiilor altor instituții de cultură și învățământ din orașul/județul Tulcea și din țară, organizarea de activități culturale în parteneriat cu uniunile etnice din Tulcea și Constanța, cu grupuri de reconstituire istorică etc.	9	9.1. Târgul de carte/ festivalul cărții la Tulcea; 9.2. Ziua Bibliotecii Județene "Panait Cerna" Tulcea; 9.3. Festivalul Mărțișorului; 9.4. Te iubesc, mamă! 9.5. Arta Sărbătorilor Pascale;	50.000 din care 5.000 surse atrase

				9.6. Festivalul Colindelor; 9.7. Expoziții tematice; 9.8. Sesiunea Științifică Națională a Bibliotecii Județene "Panait Cerna" Tulcea, organizată o dată pe an, cu participarea specialiști din țară și străinătate; 9.9. Sesiuni sau conferințe organizate cu diferite ocazii, promovarea de proiecte culturale, colaborări, evenimente istorice cu importanță locală, regională sau națională etc.	
--	--	--	--	--	--

dr. Ligia Dima, Manager