2005

Localitatea Sfântu Gheorghe-Deltă în articole din ziarul "Delta" – 2005

Vineri, 11 martie 2005 în comuna Sfântu Gheorghe va avea loc lansarea oficială a execuţiei lucrărilor pentru proiectul "Reabilitarea Staţiei de pompare a sistemului public de alimentare cu apă a localităţii Sfântu Gheorghe, judeţul Tulcea", finanţat de Guvernul României, în cadrul Proiectului de Dezvoltare de la Banca Mondială. Această investiţie a fost iniţiată de Comitetul Consultativ de Investiţii al comunei, în parteneriat cu Consiliul Local Sfântu Gheorghe.

Cu suportul Proiectului de Dezvoltare Rurală

Sfântu Gheorghe trece la reabilitarea staţiei de pompare a apei

investiţia a fost iniţiată de Comitetul Consultativ de Investiţii al comunei în parteneriat cu Consiliul Local

Vineri, 11 martie 2005 în comuna Sfântu Gheorghe va avea loc lansarea oficială a execuţiei lucrătorilor pentru proiectul *„Reabilitarea Staţiei de pompare a sistemului public de alimentare cu apă a localităţii Sfântu Gheorghe, judeţul Tulcea"*, finanţat de Guvernul României, în cadrul Proiectului de Dezvoltare de la Banca Mondială. Această investiţie a fost iniţiată de Comitetul Consultativ de Investiţii al comunei, în parteneriat cu Consiliul Local Sfântu Gheorghe.

Pe lista invitaţilor la eveniment figurează reprezentanţi ai Ministerului Administraţiei şi Internelor, ai Comitetului Naţional de Coordonare a PDR, Băncii Mondiale, ai Consiliului Judeţean Tulcea, Prefecturii Judeţului Tulcea, Unităţii de Management a PDR, Unităţii de Implementare Tulcea, firmei Tahal, Comitetului Consultativ de Investiţii Sfântu Gheorghe (CIAC).

Cuvântul de deschidere va aparţine primarului comunei Sfântu Gheorghe, Dumitrel Dimache.

Pe lista invitaţilor la eveniment figurează reprezentanţi ai Ministerului Administraţiei şi Internelor, ai Comitetului Naţional de Coordonare a PDR, ai Băncii Mondiale, ai Comitetului Judeţean Tulcea, Unităţii de Management a PDR, Unităţii de Implementare Tulcea, firmei Tahal, Comitetului Consultativ de Investiţii Sfântu Gheorghe (CIAC).

Cuvântul de deschidere va aparţine primarului comunei Sfântu Gheorghe, Dumitrel Dimache.

CIUPERCĂ, GABRIELA. ***Cu suportul Proiectului de Dezvoltare Rurală Sfântu Gheorghe se trece la reabilitarea staţiei de pompare a apei.*** În *Delta*, Nr. 3996, 9 martie 2005, p. 6

La sfârşitul săptămânii trecute, într-un cadru festiv, au fost lansate lucrările proiectului "Reabilitarea staţiei de pompare a sistemului public de alimentare cu apă a localităţii Sfântu Gheorghe".

În urmă cu doi ani, la iniţiativa unui grup de cetăţeni reuniţi într-un comitet de iniţiativă, comunitatea a finalizat modernizarea reţelei de distribuţie a apei în valoare de 75.000 de Euro prin Fondul Român de Dezvoltare Socială. Prin experienţa acumulată atunci şi prin oportunitatea oferită de Proiectul de Dezvoltare Rurală, comunitatea va reuşi acum să-şi rezolve în totalitate infrastructura de alimentare cu apă, aceasta în condiţiile în care principala pârghie de dezvoltare a zonei o reprezintă turismul.

Proiectul are o valoare de aproximativ 200.000 USD din care 177.955 USD grant PDR şi muncă voluntară. Comunitatea a simţit şi susţinut acest eveniment marcant salutat de membrii Consiliului Judeţean Tulcea, reprezentanţi ai Prefecturii Judeţului Tulcea, Băncii Mondiale, Unităţii de Implementare a PDR Tulcea, Unităţii de Management a Proiectului, Inspectoratului de Stat în Construcţii.

Primarul Comunei, PSD-istul Dumitrel Dimache şi-a pus speranţa în acest proiect grandios şi extrem de important pentru viaţa locuitorilor: "Nu ne-am dorit decât să rezolvăm ceea ce pentru comună era o veritabilă problemă: apa. Acest lucru a constituit o prioritate pentru Sfântu Gheorghe. Ajutaţi, noi, locuitorii, punem umăr la umăr sperând să facem o treabă, nu bună, ci excelentă".

Proiectantul lucrării, S.C.Dinamic SRL Tulcea şi constructorul S.C.TIAB S.A.

Proiectul de Dezvoltare Rurală

Comuna Sfântu Gheorghe lansat execuţia lucrărilor de reabilitare a staţiei de apă

în condiţiile în care principala pârghie de dezvoltare a zonei o reprezintă turismul.

Proiectul are o valoare de aproximativ 200.000 USD din care 177.955 USD grant PDR, comunitatea contribuind cu 19.773 USD şi muncă voluntară. Comunitatea a simţit şi susţinut acest eveniment marcant salutat de membrii Consiliului Judeţean Tulcea, reprezentanţi ai Prefecturii Judeţului Tulcea, Băncii Mondiale, Unităţii de Implementare a PDR Tulcea, Unităţii de Management a Proiectului, Inspectoratului de Stat în Construcţii.

Primarul Comunei, PSD-istul Dumitrel Dimache şi-a pus speranţa în acest proiect

Bucureşti, filiala Tulcea, susţin lucrarea care reprezintă un pas înainte în modificarea în bine a mediului rural. Reprezentantul Băncii Mondiale la eveniment, Bogdan Constantinescu, a afirmat: "Banca Mondială continuă să sprijine eforturile României în vederea aderării la Uniunea Europeană. Prin PDR, Banca Mondială este onorată să poată ajuta la dezvoltarea rurală în această avalanşă de proiecte care schimbă faţa României atât pe plan intern cât şi internaţional".

CIUPERCĂ, GABRIELA. *Prin Proiectul de Dezvoltare Rurală comuna Sfântu Gheorghe a lansat execuţia lucrărilor de reabilitare a staţiei de apă.* În *Delta*, Nr. 4001, 15 martie 2005, p. 7

SCURT ISTORIC

Comuna Sfântu Gheorghe, situată pe stânga braţului cu acelaşi nume se află la gura de vărsare a Dunării în Marea Neagră. Această bijuterie în tezaurul natural al Deltei Dunării a devenit cu atât mai cunoscută cu cât, începând din vara anului trecut, a demarat un grandios proiect, Festivalul de Film "Anonimul".

COMUNĂ FRUMOASĂ, OAMENI MUNCITORI, MEDIC LIPSĂ

"Medicul nostru s-a transferat la Murighiol. Asistenta a plecat la Tulcea. Suntem uitaţi de Dumnezeu şi ne tratăm cum putem. Dar sunt mulţi bolnavi cu afecţiuni cronice, sunt cazuri urgente. De noi cine mai ţine seama? E doctorul Ivanov Boris, dar dumnealui practică la Jurilovca. Poate oare veni în timp util la o urgenţă? Ştim că poate veni doar pentru a ne prescrie reţete. Atât!", ne-a spus cu glas trist unul dintre localnici. Ca pentru a-i adânci spusele, o locuitoare a comunei Sfântu Gheorghe a continuat: "Acum câteva zile m-a muşcat un câine. Normal, ar fi trebuit să fac un vaccin sau o injecţie. Dar cine să îmi facă acest vaccin? M-am tratat cu aloe şi cu antibiotic recomandat de farmacistă. Acum sunt bine. Dar dacă acel câine avea rabia sau mai ştiu ce alt microb? Muream fără ca cineva să fie în măsură să mă ajute."

În cazul unei urgenţe singura în măsură să poată oferi sfaturi cu privire la un tratament medicamentos este farmacista comunei.

Şi primarul Dumitrel Dimache a fost luat pe nepregătite de plecarea medicului: "E grav că mai mult de 900 de persoane, după ce că sunt izolate, să nu poată beneficia de asistenţă medicală atunci când au nevoie. Era dreptul medicului să opteze pentru libera practică în altă localitate, dar pe mine de ce nu m-a întrebat nimeni? Am fost pus în faţa faptului împlinit. Nici măcar nu am fost anunţat. Lipsa medicului constituie una din problemele ce trebuie rezolvate cât mai curând cu putinţă. Voi lua, în acest sens, legătura cu conducerea Direcţiei de Sănătate Publică Tulcea."

Sfântu Gheorghe: comună la intersecţ
de ape, la intersecţie de interese

Scurt istoric

Comuna Sfântu Gheorghe situată pe stânga braţului cu acelaşi nume se află la gura de vărsare a Dunării în Marea Neagră. Această bijuterie în tezaurul natural al Deltei Dunării a devenit cu atât mai cunoscută cu cât, începând din vara anului trecut, a demarat un grandios proiect, Festivalul de Film „Anonimul".

Comună frumoasă, oameni muncitori, medic lipsă

„Medicul nostru s-a transferat la Murighiol. Asistenta a plecat la Tulcea. Suntem uitaţi de Dumnezeu şi ne tratăm cum putem. Dar sunt mulţi bolnavi cu afecţiuni cronice, sunt cazuri urgente. De noi cine ţine seama? E doctorul Ivanov Boris, dar dumnealui practică la Jurilovca. Poate oare veni în timp util la o urgenţă? Ştim că poate veni doar pentru a ne prescrie reţete. Atât!", ne-a spus cu glas trist unul dintre localnici. Ca pentru a-i adânci spusele, o locuitoare a comunei Sfântu Gheorghe a continuat: *„Acum câteva zile m-a muşcat un câine. Normal, ar fi trebuit să fac un vaccin sau o injecţie. Dar cine să îmi facă acest vaccin? M-am tratat cu aloe şi cu un antibiotic recomandat de farmacistă. Acum sunt bine. Dar dacă acel câine avea rabia sau mai ştiu ce alt microb? Muream fără ca cineva să fie în măsură să mă ajute."*

În cazul unei urgenţe singura în măsură să poată oferi sfaturi cu privire la un tratament medicamentos este farmacista comunei.

Şi primarul Dumitrel Dimache a fost luat pe nepregătite de plecarea medicului: *„E grav că mai mult de 900 de persoane, după ce că sunt izolate să nu poată beneficia de asistenţă medicală atunci când au nevoie. Era dreptul medicului să opteze pentru libera practică în altă localitate, dar pe mine de ce nu m-a întrebat nimeni? Am fost pus în faţa faptului împlinit. Nici măcar nu am fost anunţat. Lipsa medicului constituie una din problemele ce trebuie rezolvate cât mai curând cu putinţă. Voi lua, în acest sens legătura cu conducerea Direcţiei de Sănătate Publică Tulcea".*

Directorul DSP, dr. Adriana Argetoianu, ne-a declarat că face diligenţe pentru rezolvarea problemei: *„Într-adevăr, aceşti oameni sunt izolaţi acum cu atât mai mult. Această situaţie sperăm că va avea un final fericit. Am discutat deja cu un medic din Călăraşi căruia i-am propus acest post. Nu putem impune nimănui un post pe care nu şi-l doreşte. Aşteptăm o eventuală confirmare a medicului cu care am discutat şi rezolvarea cu brio a stării de fapt. Dacă demersurile noastre nu vor avea efectul scontat, vom depune eforturi susţinute astfel încât locuitorii comunei Sfântu Gheorghe să nu fie privaţi de un lucru indispensabil, asistenţa medicală! Postul este vacant şi scos la concurs. Aşteptăm dosarele celor interesaţi la DSP Tulcea."*

Peisaj idilic cu iz de tensiune politică

Majoritatea locuitorilor din Sfântu Gheorghe se ocupă cu pescuitul. Mai nou, afacerile în turism au început să prindă contur. Dacă în ceea ce priveşte pescuitul primarul Dimache acuză un *„monopol"*, preţul peştelui fiind impus de singurul concesionar din zonă. Primarul mai este nemulţumit şi de strategia ARBDD care este *„păguboasă pentru pescari, locuitorii deltei"*.

În ceea ce priveşte bugetul local, primarul ne-a spus că nu se poate plânge. An de an bugetul şi agroturismul bugetul a atins suma de 1,5 miliarde de lei faţă de 250 milioane de lei în anul 2000, când şi-a început mandatul în funcţia de primar PSD-istul Dumitrel Dimache.

În ceea ce priveşte ajutorul acordat bătrânilor din partea locului, Primăria Sfântu Gheorghe susţine activitatea Casei de Ajutor Social ce se ocupă de asistenţă unui număr de 40 de oameni ajunse la vârsta a III-a.

Balanţa demografică în comunitate

Ca în majoritatea localităţilor de Dunării şi tineri din Sfântu Gheorghe părăsesc plaiurile natale, alegând

„De zece ani a scăzut foarte mult populaţia. Se înregistrează puţini copii, teri pe an în contrabalans cu decesele", a precizat Dumitrel Dimache.

Anul acesta, la Sfântu Gheorghe au fost înregistraţi 125 de elevi. În acest an turismul face ca numărul persoanelor care populează teritoriul comunei să se ridice chiar să se triplece.

În loc de încheiere

„Deşi ne confruntăm cu atâtea probleme în agenda zilnică, mai bunăoară lucrul cu ajutorul semenilor este foarte important, faptul că trebuie să ne ajutăm unul pe altul, reuşim să schimbăm ceva în bine şi să ne axăm pe priorităţile majore", susţine încrederea primarul Dumitrel Dimache.

Şi primarul şi locuitorii comunei au mari speranţe în viaţa ce va veni.

Gabriela Ciupercă

PEISAJ IDILIC CU IZ DE TENSIUNE POLITICĂ

Majoritatea locuitorilor din Sfântu Gheorghe se ocupă cu pescuitul. Mai nou, afacerile în turism au început să prindă contur. În ceea ce priveşte pescuitul primarul Dimache acuză un „monopol", preţul peştelui fiind impus de singurul concesionar din zonă. Primarul mai este nemulţumit şi de strategia ARBDD care este „păguboasă pentru pescari, locuitorii deltei".

În ceea ce priveşte bugetul local, primarul ne-a spus că nu se poate plânge. An de an din turism şi agroturism bugetul a atins suma de 1.5 miliarde de lei faţă de 250 milioane de lei în anul 2000, când şi-a început mandatul în funcţia de primar PSD-istul Dumitrel Dimache.

În ceea ce priveşte ajutorul acordat bătrânilor din partea locului, Primăria Sfântu Gheorghe susţine activitatea socială a Casei de Ajutor Social ce se adresează prin asistenţă unui număr de 40 de persoane ajunse la vârsta a III-a.

BALANŢA DEMOGRAFICĂ – UN SPIN ÎN COMUNITATE

Ca în majoritatea localităţilor din Delta Dunării şi tinerii din Sfântu Gheorghe îşi părăsesc plaiurile natale, alegând oraşul.

„De zece ani a scăzut foarte mult natalitatea. Se înregistrează patru-cinci naşteri pe an în contra balans cu 20-25 decese", a precizat Dumitrel Dimache.

Anul acesta, la Sfântu Gheorghe sunt înregistraţi 125 de elevi. În sezonul estival turismul face ca numărul persoanelor ce populează teritoriul comunei să se dubleze, ba chiar să se tripleze.

ÎN LOC DE ÎNCHEIERE

„Deşi ne confruntăm cu destule probleme în agenda zilnică, mă bucur că, încet încet, cu ajutorul oamenilor conştienţi de faptul că trebuie să ne ajutăm unul pe altul, reuşim să schimbăm faţa comunei şi să ne axăm pe priorităţi şi obiective majore", susţine încrezător primarul Dumitrel Dimache.

Şi primarul şi locuitorii comunei îşi pun mari speranţe în vara ce va veni!

CIUPERCĂ, GABRIELA. ***Sfântu Gheorghe: comună la intersecţie de ape, la intersecţie de interese.*** În *Delta*, Nr. 4003, 17 martie 2005, p. 6

Reprezentanţii Fundaţiei "Anonimul", cei care fac parte din echipa Festivalului Internaţional de Film cu acelaşi nume, au remis un comunicat în care sesizează opinia publică asupra faptului că o altă organizaţie – B-Est Internaţional Film Festival, cea care va organiza, la Bucureşti, prima ediţie a unei manifestări similare celei desfăşurate de către "Anonimul" în vara trecută în Delta Dunării, la Sf. Gheorghe, îşi face publicitate utilizând exact aceleaşi metode şi spoturi de prezentare.

Cu alte cuvinte, Fundaţia "Anonimul", cea care a repurtat anul trecut un succes neaşteptat cu festivalul de film de la Sf. Gheorghe, susţine ca B-Est Internaţional Film Festival are pe site-ul de Internet aceeaşi prezentare ca şi "Anonimul", identic fiind inclusiv regulamentul.

"Nu ne putem explica cum prezentarea Festivalului Anonimul, precum şi regulamentul Festivalului, aflate pe site-ul www.festival-anonimul.ro începând cu luna martie 2004, se regăsesc identic pe site-ul noului festival începând cu martie 2005, având doar data şi locul de desfăşurare schimbate", se arata în comunicatul remis de Fundaţia Anonimul.

După succesul înregistrat anul trecut în inima deltei, la Sf. Gheorghe

Membrii echipei Festivalului Internaţional de Film „Anonimul" se consideră plagiaţi

Reprezentanţii Fundaţiei "Anonimul", cei care fac parte din echipa Festivalului Internaţional de Film cu acelaşi nume, au remis un comunicat în care sesizează opinia publică asupra faptului ca o altă organizaţie - B-Est Internaţional Film Festival, cea care va organiza, la Bucureşti, prima ediţie a unei manifestări similare celei desfăşurate de către "Anonimul" în vara trecută în Delta Dunării, la Sf. Gheorghe, îşi face publicitate utilizând exact aceleaşi metode şi spoturi de prezentare.

Cu alte cuvinte, Fundaţia "Anonimul", cea care a repurtat anul trecut un succes neaşteptat cu festivalul de film de la Sf. Gheorghe, susţine ca B-Est International Film Festival are pe site -ul de Internet aceeaşi prezentare ca şi "Anonimul", identic fiind inclusiv regulamentul.

„Nu ne putem explica cum prezentarea Festivalului Anonimul, precum şi regulamentul Festivalului, aflate pe site-ul www.festival-anonimul.ro începând cu luna martie 2004, se regăsesc identic pe site-ul noului festival începând cu martie 2005, având doar data şi locul de desfăşurare schimbate", se arata în comunicatul remis de Fundaţia Anonimul.

Directorul Festivalului „B-Est International Film Festival", Dana Dimitriu, a afirmat, pentru agenţia de presă Rompres, că nimeni nu a copiat prezentarea şi regulamentul Festivalului "Anonimul", susţinând ca multe festivaluri din lume au prezentările şi regulamentele asemănătoare, pentru că sunt de acelaşi gen…

Totodată, ea a spus că va verifica totuşi acest lucru şi, dacă site-urile sunt asemănătoare, se vor face unele modificări în ceea ce priveşte prezentarea şi regulamentul Festivalului de la Bucureşti.

De remarcat este şi faptul ca prezentările şi regulamentele de pe site-urile celor două manifestări cinematografice din România sunt în limba engleză.

Fundaţia "Anonimul" va încerca să reediteze şi anul acesta succesul de care s-a bucurat în vara anului trecut, cu un festival internaţional de film unic în ţara noastră, atât prin locul şi modalităţile de desfăşurare, cât şi prin valoarea artistică a pieselor prezentate.

Daniel PLÂNGU

Directorul Festivalului "B-Est Internaţional Film Festival", Dana Dimitriu, a afirmat, pentru agenţia de presă Rompres, că nimeni nu a copiat prezentarea şi regulamentul Festivalului "Anonimul", susţinând că multe festivaluri din lume au prezentările şi regulamentele asemănătoare, pentru că sunt de acelaşi gen…

Totodată, ea a spus că va verifica totuşi acest lucru şi, dacă site-urile sunt asemănătoare, se vor face unele modificări în ceea ce priveşte prezentarea şi regulamentul Festivalului de la Bucureşti.

De remarcat este şi faptul că prezentările şi regulamentele de pe site-urile celor două manifestări cinematografice din România sunt în limba engleză.

Fundaţia "Anonimul" va încerca să reediteze şi anul acesta succesul de care s-a bucurat în vara anului trecut, cu un festival internaţional de film unic în ţara noastră, atât prin locul cât şi modalităţile de desfăşurare,

cât şi prin valoarea artistică a pieselor prezentate.

PLÂNGU, DANIEL. ***După succesul înregistrat anul trecut în inima deltei, la Sf. Gheorghe, membrii echipei Festivalului Internaţional de Film "Anonimul" se consideră plagiaţi.*** În *Delta*, Nr. 4031, 20 aprilie 2005, p. 24

Proiectul Festivalului Internaţional de Film Independent "Anonimul" şi-a dat proba de foc în vara anului 2004 la Sfântu Gheorghe.

Organizat impecabil de Fundaţia "Anonimul", festivalul s-a dovedit a fi un real succes aducând la Sf. Gheorghe oameni de cultură din toate colţurile lumii cât şi o groază de turişti. Pentru acest eveniment, Fundaţia "Anonimul" a construit un complex turistic la standarde ridicate, impresia generală a turiştilor fiind mai mult decât pozitivă, cei mai mulţi intenţionând să revină în acest an în comuna deltaică. Ţinând cont de succesul înregistrat în 2004, fundaţia "Anonimul" şi-a propus ca în acest an să exploateze la maximum complexul cultural turistic ridicat la Sfântu Gheorghe şi a decis să organizeze toată vara evenimente culturale. Începând cu poezie, trecând prin sculptură şi muzică şi sfârşind cu film, evenimentele culturale se vor succeda cu repeziciune, astfel încât perioada iunie – septembrie va aduna la Sf. Gheorghe zeci de mii de turişti.

Vara culturală din Delta Dunării va începe cu Festivalul de Poezie Prometeus ce se va desfăşura în perioada 17-26 iunie după următorul program: 17 iunie – sosirea la Sf. Gheorghe, cazarea; 18-21 iunie program de lucru şi excursii în Delta Dunării; 22-24 iunie – prezentarea poeziilor în concurs; 25 iunie – deliberarea juriului şi a publicului, decernarea premiilor; 26 iunie – plecarea din Sf. Gheorghe; premiul I – 20 milioane de lei, premiul II – 15 milioane lei, premiul III – 10 milioane lei. Preşedinte al juriului a fost desemnat Florian Pitiş. La acest eveniment participă 12 tineri poeţi ce se pot înscrie până la data de 30 aprilie.

Poezie, sculptură, muzică, film

În această vară, cultura românească se mută la Sf. Gheorghe!

din iunie până n septembrie, fundaţia „Anonimul" organizează în deltă evenimente culturale pe bandă rulantă

Proiectul Festivalului Internaţional de Film Independent *„Anonimul"* şi-a dat proba de foc în vara lui 2004 la Sfântu Gheorghe.

Organizat impecabil de fundaţia *„Anonimul"*, festivalul s-a dovedit a fi un real succes aducând la Sf. Gheorghe oameni de cultură din toate colţurile lumii cât şi o groază de turişti. Pentru acest eveniment, fundaţia *„Anonimul"* a construit un complex turistic la standarde ridicate, impresia generală a turiştilor fiind mai mult decât pozitivă, cei mai mulţi intenţionând să revină în acest an în comuna deltaică. Ţinând cont de succesul înregistrat în 2004, fundaţia *„Anonimul"* şi-a propus ca în acest an să exploateze la maximum complexul cultural turistic ridicat la Sfântu Gheorghe şi a decis să organizeze toată vara evenimente culturale. Începând cu poezie, trecând prin sculptură şi muzică şi sfârşind cu film, evenimentele culturale se vor succeda cu repeziciune, astfel încât perioada iunie-septembrie va aduna la Sf. Gheorghe zeci de mii de turişti.

Vara culturală din Delta Dunării va începe cu Festivalul de Poezie Prometeus ce se va desfăşura în perioada 17-26 iunie după următorul program: 17 iunie - sosirea la Sf. Gheorghe, cazarea; 18-21 iunie program de lucru şi excursii în Delta Dunării; 22-24 iunie - prezentarea poeziilor în concurs; 25 iunie - deliberarea juriului şi a publicului, decernarea premiilor; 26 iunie - plecarea din Sf. Gheorghe; premiul I - 20 milioane de lei, premiul II - 15 milioane lei, premiul III - 10 milioane lei. Preşedinte al juriului a fost desemnat Florian Pitiş. La acest eveniment participă 12 tineri poeţi ce se pot înscrie până la data de 30 aprilie.

Următorul eveniment organizat de fundaţia *„Anonimul"* este Tabăra de sculptură Prometeus ce se va întinde pe perioada 1-10 iulie. Şi la acest eveniment participă 12 tineri sculptori ce au răgaz să se însrie până pe 15 mai.

Selecţia participanţilor va fi făcută în urma paricipării la expoziţii de grup în perioada 1-8 iunie 2005. Programul taberei de sculptură include următoarele repere: 1 iulie - sosirea la Sf. Gheorghe; 2-8 iulie - program de lucru şi excursii în Delta Dunării; 9 iulie - deliberarea juriului şi a publicului precum şi decernarea premiilor, plecarea din Sf. Gheorghe fiind programată pentru 10 iulie. De menţionat este faptul că lucrările de sculptură vor fi expuse permanent la Sf. Gheorghe.Premiile au valori identice cu cele de la festivalul de poezie.

Liviu GHEORGHIŞCAN

continuare în pag. 3

Super Halal marinărie!

Următorul eveniment organizat de fundaţia "Anonimul" este Tabăra de sculptură Prometeus ce se va întinde pe perioada 1-10 iulie. Şi la acest eveniment participă 12 tineri poeţi ce se pot înscrie până la data de 30 aprilie.

Selecţia participanţilor va fi făcută în urma participării la expoziţii de grup în perioada 1-8 iunie 2005. Programul taberei de sculptură include următoarele repere: 1 iulie – sosirea la Sf. Gheorghe; 2-8 iulie – program de lucru şi excursii în Delta Dunării; 9 iulie – deliberarea juriului şi a publicului precum şi decernarea premiilor, plecarea din Sf. Gheorghe fiind programată pentru 10 iulie. De menţionat este faptul că lucrările de sculptură vor fi expuse permanent la Sf. Gheorghe. Premiile au valori identice cu cele de la festivalul de poezie.

Fundaţia "Anonimul" nu a uitat că şi muzica este o formă de cultură şi între 15 şi 24 iulie va organiza Festivalul de muzică tânără Prometeus. La acest eveniment participă şapte tineri solişti sau formaţii ce se pot înscrie până la data de 15 iunie. Programul festivalului de muzică tânără începe pe 15 iulie cu sosirea la Sf. Gheorghe. Între 16-22 iulie se va desfăşura concursul propriu-zis precum şi excursii în Delta Dunării; pe 23 iulie va fi deliberarea juriului şi a publicului precum şi decernarea premiilor, plecarea din Sf. Gheorghe fiind programată pentru 24 iulie. Preşedintele juriului este Nicu Alifantis, iar premiul publicului este în valoare de zece milioane lei.

Evenimentul vedetă de la Sf. Gheorghe este fără îndoială Festivalul Internaţional de Film Independent "Anonimul" ce se va desfăşura în perioada 1 august – 4 septembrie. Aşadar, mai bine de o lună, turiştii care vor alege ca destinaţie comuna deltaică Sf. Gheorghe vor fi "intoxicaţi" de film. Programul festivalului are următoarele repere: 1-14 august – festivitatea de deschidere a ediţiei a II-a; 17-19 august – proiecţii ale filmelor aflate în competiţie; 20 august – festivitatea de decernare a premiilor; 21 august – 3 septembrie – proiecţii ale filmelor ce au concurat la ediţia a II-a (scurt metraj, documentar, lung metraj). Preşedintele festivalului de film este, ca şi anul trecut, reputatul Marcel Iureş. Pe 4 septembrie va avea loc petrecerea de închidere a verii culturale de la Sf. Gheorghe.

Se observă lesne că dintr-o comună mai mult sau mai puţin anonimă, Sf. Gheorghe a devenit atracţia întregii ţări. Nu ne îndoim că în 2005 comuna va fi sufocată de turişti, ceea ce nu poate decât să ne bucure.

GHEORGHIŞCAN, LIVIU. *Poezie, sculptură, muzică, film – În această vară, cultura românească se mută la Sf. Gheorghe!.* În *Delta*, Nr. 4027, 15 aprilie 2005, p. 1 şi 3

Vineri, 15 aprilie

zie, sculptură, muzică, film

această vară, cultura românească se mută la Sf. Gheorghe!

urmare din pag. 3

„Anonimul" nu a uitat că şi mu- o formă de cultură şi între 15 şi 24 organiza Festivalul de muzică tânără. La acest eveniment participă solişti sau formaţii ce se pot ins- la data de 15 iunie. Programul fes- muzică tânără începe pe 15 iulie la Sf. Gheorghe. Între 16-22 iulie ăşura concursul propriu-zis pre- sii în Delta Dunării; pe 23 iulie rea juriului şi a publicului pre- decernarea premiilor, plecarea din ghe fiind programată pentru 24 iu- ntele juriului este Nicu Alifantis, publicului este în valoare de zece

mentul vedetă de la Sf. Gheorghe adă Festivalul Internaţional de ndent „Anonimul" ce se va des- perioada 1 august - 4 septembrie.

Aşadar, mai bine de o lună, turiştii care vor alege ca destinaţie comuna deltaică Sf. Gheorghe vor fi „intoxicaţi" de film. Programul festivalului are următoarele repere: 1-14 august - retrospectiva ediţiei I din 2004; 16 august - festivitatea de deschidere a ediţiei a II-a; 17 -19 august - proiecţii ale filmelor aflate în competiţie; 20 august - festivitatea de decernare a premiilor; 21 august - 3 septembrie - proiecţii ale filmelor ce au concurat la ediţia a II-a (scurt metraj, documentar, lung metraj). Preşedintele festivalului de film este, ca şi anul trecut, reputatul Marcel Iureş. Pe 4 septembrie va avea loc petrecerea de închidere a verii culturale de la Sf. Gheorghe.

Se observă lesne că dintr-o comună mai mult sau mai puţin anonimă, Sf. Gheorghe a devenit atracţia întregii ţări. Nu ne îndoim că în 2005 comuna va fi sufocată de turişti, ceea ce nu poate decât să ne bucure.

Între 17 şi 26 iunie, Fundaţia Anonimul organizează la Sfântu Gheorghe festivalul de poezie "Prometheus", unul din evenimentele culturale ale acestei veri ce se vor desfăşura în mirificul spaţiu deltaic. După ce anul trecut s-a repurtat un succes deosebit cu organizarea festivalului de film, fundaţia Anonimul a decis ca vara 2005 să fie presărată de mai multe evenimente culturale ce vor culmina la sfârşitul lunii august cu a doua ediţie a festivalului de film "Anonimul".

Revenind la evenimentul ce stă să înceapă în aceste zile, facem precizarea că festivalul de poezie se va desfăşura în campingul "Delfinul", organizatorii impunând următoarele reguli de participare: vârsta maximă a concurenţilor – 25 ani; fiecare concurent va participa cu şase poezii, dintre care trei pe o temă dată de juriu. În fiecare seară concurenţii îşi vor citi poeziile în faţa publicului, care va acorda note de la 1 la 5. Punctajul final va fi stabilit prin însumarea punctajului publicului (media aritmetică) şi a celui acordat de membrii juriului. Câştigătorul Premiului I va fi nominalizat pentru Marile Premii Prometheus, secţiunea Opera Prima, ediţia a IV-a, 2005. Din juriu vor face parte următorii: Florian Pittiş – preşedinte, Mircea Martin – membru, Tudorel Urian – membru şi publicul.

Vineri, 17 iunie, la Sfântu Gheorghe

Florian Pittiş dă startul festivalului de poezie „Prometheus"

Între 17 şi 26 iunie, Fundaţia Anonimul organizează la Sfântu Gheorghe festivalul de poezie „Prometheus", unul din evenimentele culturale ale acestei veri ce se vor desfăşura în mirificul spaţiu deltaic. După ce anul trecut s-a repurtat un succes deosebit cu organizarea festivalului de film, fundaţia Anonimul a decis ca vara 2005 să fie presărată de mai multe evenimente culturale ce vor culmina la sfârşitul lunii august cu a doua ediţie a festivalului de film „Anonimul".

Revenind la evenimentul ce stă să înceapă în aceste zile, facem precizarea că festivalul de poezie se va desfăşura în campingul „Delfinul", organizatorii impunând următoarele reguli de participare: vârsta maximă a concurenţilor - 25 ani; fiecare concurent va participa cu şase poezii, din care trei pe o temă dată de juriu. În fiecare seară concurenţii îşi vor citi poeziile în faţa publicului, care va acorda note de la 1 la 5. Punctajul final va fi stabilit prin însumarea punctajului publicului (media aritmetică) şi a celui acordat de membrii juriului. Câştigătorul Premiului I va fi nominalizat pentru Marile Premii Prometheus, secţiunea Opera Prima, ediţia a IV-a, 2005. Din juriu vor face parte următorii: Florian Pittiş - preşedinte, Mircea Martin - membru, Tudorel Urian - membru şi publicul.

Premiile puse în joc sunt consistente şi însumează 45 milioane de lei ce vor fi acordate astfel: premiul I 20.000.000 lei, premiul II 15.000.000 lei, premiul III 10.000.000 lei.

Programul festivalului este următorul: 17 iunie: sosirea la Sf. Gheorghe / cazare şi primirea temei pentru concurs (3 poezii); 18 iunie: program de lucru; prezentare (în faţa publicului) poezia 1; 19 iunie: excursie în Delta Dunării şi prezentare poezia 2; 20 iunie: program de lucru şi prezentare poezia 3; 21 iunie: program de lucru / work - shop; 22 - 24 iunie: program de lucru; prezentare poezia 4, 5 şi 6; 25 iunie: deliberarea juriului şi decernarea premiilor; 26 iunie: plecarea din Sf. Gheorghe. Pentru concurenţi organizatorii asigură cazare şi pensiune completă în Campingul „Anonimul". Campingul bo... nematograf în aer liber, ... bar, restaurant, grupuri ... şuri cu apă caldă, ...

Liviu Ghişcan

Programul festivalului este următorul: 17 iunie: sosirea la Sf. Gheorghe / cazare şi primirea temei pentru concurs (3 poezii); 18 iunie: program de lucru; prezentare (în faţa publicului) poezia 1; 19 iunie: excursie în Delta

Dunării şi prezentare poezia 2; 20 iunie: program de lucru şi prezentare poezia 3; 21 iunie: program de lucru / work–shop; 22 – 24 iunie: program de lucru: prezentare poezia 4, 5 şi 6; 25 iunie: deliberarea juriului şi decernarea premiilor; 26 iunie: plecarea din Sf. Gheorghe. Pentru concurenţi organizatorii asigură cazare şi pensiune completă în Campingul "Delfinul". Campingul beneficiază de cinematograf în aer liber, discotecă, bar, restaurant, grupuri sanitare, duşuri cu apă caldă, etc.

GHEORGHIŞCAN, LIVIU. *Vineri, 17 iunie, la Sfântu Gheorghe, Florian Pitiş dă startul festivalului de poezie "Prometheus".* În *Delta*, Nr. 4077, 15 iunie 2005, p. 6

Breşa creată în digul de la Sulina a izolat localitatea Sfântu Gheorghe. În acest moment, în această comună din judeţul Tulcea nu se poate ajunge decât pe apă sau cu elicopterul. În repetate rânduri, Prefectura Tulcea a atras atenţia autorităţilor că această spargere a digului înseamnă izolarea localităţii Sfântu Gheorghe iar dacă vara mai e cum mai e, iarna deja lucrurile comportă o altă turnură. În sezonul rece, Dunărea îngheaţă iar oamenii din localitate se rup de civilizaţie.

O situaţie care are legătură cu izolarea localităţii Sfântu Gheorghe a prezentat-o şi dr. Elena Argetoianu, director DSP. În cadrul şedinţei COC de ieri, dr. Argetoianu a informat Prefectura că medicul din Sfântu Gheorghe a anunţat-o că renunţă la capitaţia din localitate. Practic, oamenii din Sfântu Gheorghe au rămas fără asistenţă medicală. Directorul DSP a mai informat Prefectura că asistentul comunitar plătit de direcţie este în concediu medical şi deci singura soluţie este să fie cooptat un medic din altă localitate.

Dr. Argetoianu a afirmat că a contactat medicul de la Sulina pentru a-l ruga să acorde asistenţă medicală de două ori pe săptămână şi locuitorilor din Sfântu Gheorghe. Din păcate, acesta nu poate ajunge la Sfântu Gheorghe, canalul Tătaru fiind blocat de plauri. Dr. Elena Argetoianu a afirmat că asistentul de la Dunavăţ va face "oficiile medicale" la Sfântu Gheorghe. Primarul comunei i-a asigurat cazarea şi, cel puţin pe moment, asta ar fi o soluţie. Dr. Argetoianu a mai declarat că se va încerca pe bază de voluntariat să fie contactaţi medicii specialişti. Acestora li se va asigura transportul şi, în echipe de câte doi, ar putea să asigure săptămânal consultaţii medicale locuitorilor din Sfântu Gheorghe. Urmează să fie contactat şi Colegiul Medicilor pentru a pune la punct această problemă.

LUCA, MIRELA. *Un efect al spargerii digului de la Sulina locuitorii din Sfântu Gheorghe au rămas fără asistenţă medicală.* În *Delta*, Nr. 4082, 21 iunie 2005, p. 7

Pentru a doua oară, Fundaţia Anonimul organizează la Sfântu Gheorghe Festivalul Internaţional de Film Independent "Anonimul", ediţia din acest an urmând să se desfăşoare în perioada 16-21 august. Festivalul este competitiv şi urmează să fie selectate filme pentru trei secţiuni: lungmetraj, documentar şi scurtmetraj.

Doar şapte lungmetraje (selecţia va fi cunoscută după 10 iulie) îşi vor disputa Trofeul Festivalului Anonimul, în valoare de 10.000 de dolari. Au primit invitaţie să participe în concurs 20 de pelicule selecţionate sau premiate la festivaluri importante de film precum cele de la Cannes, Berlin, Veneţia, Salonic, Rotterdam, Buenos

Aires, Sao Paolo.

La celelalte două secţiuni – documentar şi scurtmetraj – s-au înscris 150 de documentare şi 300 de scurtmetraje din peste 50 de ţări. La această ediţie, potrivit organizatorilor, sunt înscrise şi filme din Afganistan, Azerbaidjan, Cecenia, Haiti, Honduras, Georgia, Irak, Malaiezia, Palestina, Senegal, Sri Lanka. În urma preselecţiei, vor rămâne în competiţie 12 documentare şi 48 de scurtmetraje. Valoarea totală a premiilor este de 23.500 de dolari. Cele trei jurii sunt internaţionale. Juriul de lungmetraj va fi format din cinci persoane şi va acorda Trofeul (care revine producătorului principal al filmului câştigător), precum şi Premiul pentru regie – 5.000 de

dolari, Premiul pentru imagine – 2.500 de dolari. Premiul publicului are valoarea de 1000 de dolari. Juriul de documentar, format din trei persoane, va acorda Premiul pentru cel mai bun film documentar în valoare de 3.000 de dolari, iar juriul de scurtmetraj, format tot din trei persoane, va acorda Premiul pentru cel mai bun scurtmetraj în valoare de 2.000 de dolari.

Producătorii români şi-au înscris până în prezent 30 de filme la cele trei secţiuni, termenul limită fiind 1 iulie. Înscrierile se pot face on-line la www.festival-anonimul.ro sau direct la sediul Fundaţiei Anonimul din Bd. Primăverii, nr.12, sector 1, Bucureşti.

„Anonimul" în Delta Dunării

Pentru a doua oară, Fundația Anonimul organizează la Sfântu Gheorghe Festivalul Internațional de Film Independent *"Anonimul"*, ediția din acest an urmând să se desfășoare în perioada 16-21 august. Festivalul este competitiv și urmează să fie selectate filme pentru trei secțiuni: lungmetraj, documentar și scurtmetraj.

Doar șapte lungmetraje (selecția va fi cunoscută după 10 iulie) își vor disputa Trofeul Festivalului Anonimul, în valoare de 10.000 de dolari. Au primit invitație să participe în concurs 20 de pelicule selecționate sau premiate la festivaluri importante de film precum cele de la Cannes, Berlin, Veneția, Salonic, Rotterdam, Buenos Aires, Sao Paolo.

La celelalte două secțiuni - documentar și scurtmetraj -s-au înscris 150 de documentare și 300 de scurtmetraje din peste 50 de țări. La această ediție, potrivit organizatorilor, sunt înscrise și filme din Afganistan, Azerbaidjan, Cecenia, Haiti, Honduras, Georgia, Irak, Malaezia, Palestina, Senegal, Sri Lanka. În urma preselecției, vor rămâne în competiție 12 documentare și 48 de scurtmetraje.

Valoarea totală a premiilor este de 23.500 de dolari. Cele trei jurii sunt internaționale. Juriul de lungmetraj va fi format din cinci persoane și va acorda Trofeul (care revine producătorului principal al filmului câștigător), precum și Premiul pentru regie - 5.000 de dolari, Premiul pentru imagine - 2.500 de dolari. Premiul publicului are valoarea de 1.000 de dolari. Juriul de documentar, format din trei persoane, va acorda Premiul pentru cel mai bun film documentar în valoare de 3.000 de dolari, iar juriul de scurtmetraj, format tot din trei persoane, va acorda Premiul pentru cel mai bun scurtmetraj în valoare de 2.000 de dolari.

Producătorii români și-au înscris până în prezent 30 de filme la cele trei secțiuni, termenul limită fiind 1 iulie. Înscrierile se pot face on-line la www.festival-anonimul.ro sau direct la sediul Fundației Anonimul din Bd. Primăverii, nr. 12, sector 1, București.

La prima ediție, care a avut loc între 17 și 22 august 2004, România a participat cu filmul *"Examen"* al lui Titus Muntean, fiind selecționat la secțiunea lungmetraj alături de alte zece producții cinematografice din tot atâtea țări: Israel, Mexic, Argentina, Italia, Australia, Germania, Portugalia, Serbia și Muntenegru, Coreea de Sud, Bosnia și Herțegovina. Unele filme avuseseră premiera la *"Anonimul"*. În 2004, au fost înscrise în total 425 de filme din peste 50 de țări, din care au rămas în competiție 11 lungmetraje, 12 documentare și 36 de scurtmetraje. Trofeul Festivalului Anonimul a fost obținut de filmul italian *"Buongiorno, notte"* de Marco Bellocchio.

Și la această ediție va fi omagiată o personalitate din lumea filmului și vor fi retrospective, proiecții speciale. În 2004 invitații și publicul au avut parte de proiecția filmului „Coffee &Cigarettes" de Jim Jarmusch, o selecție de scurtmetraje cenzurate din Europa Centrală și de Est și o selecție de documente realizate de-a lungul anilor despre Dunăre și Deltă. În patru zile s-au proiectat peste 80 de filme.

Serviciul Public Comunitar de Evidență

La această ediţie va fi omagiată o personalitate din lumea filmului şi vor fi retrospective, proiecţii speciale. În 2004 invitaţii şi publicul au avut parte de proiecţia filmului „Coffee &Cigarettes" de Jim Jarmusch, o selecţie de scurtmetraje cenzurate din Europa Centrală şi de Est şi o selecţie de documente realizate de-a lungul anilor despre Dunăre şi Deltă. În patru zile s-au proiectat peste 80 de filme.

DINCĂ, RĂZVAN. *"Anonimul" în Delta Dunării.* În *Delta*, Nr. 4083, 22 iunie 2005, p. 6

Subprefectul Ioan Boeru ne-a declarat că este îngrijorat de situaţia de la Sfântu Gheorghe. Datorită breşei create în digul de apărare care s-a produs în primăvara acestui an, cauzată de creşterea nivelului Dunării, relaţia pe uscat dintre Sfântu Gheorghe şi Sulina a fost compromisă.

"M-a preocupat şi mă preocupă situaţia de la Sfântu Gheorghe deoarece localitatea ar putea rămâne izolată în sezonul rece, singura cale de comunicaţie fiind acum cea navală. Revenind la breşa creată în digul de apărare, precizez că partea de fundaţie a digului a rămas în continuare intactă. Digul nu s-a spart pe o suprafaţă mare, ci s-a luat coronamentul. Consider că acesta a fost un lucru bun. De aceea acum ne vine mult mai uşor de a reabilita coronamentul pe o porţiune de 50 de metri şi de a-l pune la loc. S-a întocmit documentaţia privind refacerea acelei zone. Cu acceptul Ministerului Mediului, Consiliul Judeţean şi Prefectura a gândit că ar fi de dorit acolo executarea unui nou deversor sau a unei lucrări în sistem ecluză pentru a nu ne mai confrunta cu riscul producerii unor inundaţii. În cazul în care nu vom mai executa această lucrare ce ţine strict de aprobarea obţinută de la minister, vom pune pământul la loc astfel încât până în iarnă să reluăm legătura pe uscat dintre Sulina şi Sfântu Gheorghe. Oricum merg pe ideea să se creeze o nişă în acel dig pentru ca apoi, în anii următori, dacă vor mai avea loc creşteri ale debitului Dunării, să poată fi evacuate cantităţile de apă prin acel debuşeu ce reprezintă

surplusul”, ne-a declarat subprefectul Ioan Boeru.

Domnia sa ne-a mai spus că interesul autorităţilor este acela de a reface traseul de legătură dintre Sfântu Gheorghe şi Sulina. Ioan Boeru a mai afirmat că Prefectura nu poate accepta ca o localitate cum este Sfântu Gheorghe, cu peste 700 de locuitori, cu turişti şi cu oaspeţi din toată ţara şi din străinătate, participanţi la manifestări artistice şi de prestigiu, să rămână aproape izolată de lumea civilizată. “Nu vrem ca în această perioadă să ne confruntăm la Sfântu Gheorghe nici cu cea mai banală problemă. Aţi văzut că recent comuna a rămas fără medic. S-a rezolvat problema cu sprijinul Direcţiei de Sănătate Publică, însă stau şi mă întreb dacă era iarnă, cum procedam?, s-a întrebat retoric subprefectul Boeru.

Delta Marţi, 28 iunie puls local 7

Subprefectul Ioan Boeru este încrezător

Drumul Sfântu Gheorghe - Sulina ar putea fi reabilitat până în iarnă

Subprefectul Ioan Boeru ne-a declarat [illegible] este îngrijorat de situaţia de la Sfântu Gheorghe. Datorită breşei create în digul de apărare care s-a produs în primăvara acestui an, cauzată de creşterea nivelului Dunării, relaţia pe uscat dintre Sfântu Gheorghe şi Sulina a fost compromisă.

„M-a preocupat şi mă preocupă situaţia de la Sfântu Gheorghe deoarece localitatea ar putea rămâne izolată în sezonul rece, singura cale de comunicaţie fiind cea navală. Revenind la breşa creată în digul de apărare, precizez că partea de fundaţie a digului a rămas în continuare solidă. Digul nu s-a spart pe o suprafaţă mare, ci s-a luat coronamentul. Consider că acesta a fost un lucru bun. De aceea cum ne vine mult mai uşor de a reabilita coronamentul pe o porţiune de 50 de metri decât de a-l pune la loc. S-a întocmit documentaţia privind refacerea acelei zone. Cu acceptul Ministerului Mediului, Consiliul Judeţean şi Prefectura a gândit că ar fi de dorit acolo executarea unui nou deversor sau a unei lucrări în sistem ecluză pentru a nu ne mai confrunta cu riscul producerii unor inundaţii. În cazul în care nu vom mai executa această lucrare ce ţine strict de aprobarea obţinută de la minister, vom pune pământul la loc astfel încât până în iarnă să reluăm legătura pe uscat dintre Sulina şi Sfântu Gheorghe. Oricum merg pe ideea să se creeze o nişă în acel dig pentru ca apoi în anii următori, dacă vor mai avea loc creşteri ale debitului Dunării, să poată fi evacuate cantităţile de apă prin acel debuşeu ce reprezintă surplusul”, ne-a declarat subprefectul Ioan Boeru.

Domnia sa ne-a mai spus că interesul autorităţilor este acela de a reface traseul de legătură dintre Sfântu Gheorghe şi Sulina. Ioan Boeru a mai afirmat că Prefectura nu poate accepta ca o localitate cum este Sfântu Gheorghe, cu peste 700 de locuitori, cu turişti şi cu oaspeţi din toată ţara şi din străinătate, participanţi la manifestări artistice şi de prestigiu, să rămână aproape izolată de lumea civilizată. *„Nu vrem ca în această perioadă să ne confruntăm la Sfântu Gheorghe nici cu cea mai banală problemă. Aţi văzut că recent comuna a rămas fără medic. S-a rezolvat problema cu sprijinul Direcţiei de Sănătate Publică, însă stau şi mă întreb dacă era iarnă, cum procedam?”*, s-a întrebat retoric subprefectul Boeru.

Dacă problema asistenţei medicale s-a rezolvat în ritm alert, mai mult de atât Serviciul de Ambulanţă având o şalupă de urgenţă cantonată la Sfântu Gheorghe, ne întrebăm ce s-ar fi putut întâmpla dacă era iarnă şi Dunărea era înghеţată sau curgeau sloiuri. În lipsa drumului pe uscat, cu siguranţă singura cale de acces spre comuna Sfântu Gheorghe ar fi fost elicopterele Armatei sau ale Poliţiei.

„Avem neapărat nevoie de legătura terestră între Sulina şi Sfântu Gheorghe pentru că braţul Sfântu are foarte multe meandre, îngheaţă mult mai repede, iar acţiunea de spargere a gheţii pe acest braţ al Dunării este aproape imposibilă”, a concluzionat subprefectul Ioan Boeru. Cum debitul apelor a scăzut, se poate începe lucrarea de amenajare parţială a căii de comunicaţie între Sulina şi Sfântu Gheorghe. Ioan Boeru ne-a mai spus că are speranţa că până când vom intra în iarnă să fie finalizată acţiunea de reabilitare a drumului.

Mirela LUCA

LUCA, MIRELA. *Subprefectul Ioan Boeru este încrezător drumul Sfântu Gheorghe – Sulina ar putea fi reabilitat până la iarnă.* În *Delta*, Nr. 4088, 28 iunie 2005, p. 7

Sfântu Gheorghe este locul de o frumuseţe tulburătoare, cu o floră şi o faună unice, născut din valurile mării în urmă cu numai 150 de ani. Comuna Sf. Gheorghe de Tulcea este locul unde nu găseşti semne de circulaţie pentru că ele pur şi simplu nu-şi găsesc rostul. De fapt, în afara “Trocariciului” şi a maşinii de teren a Poliţiei de Frontieră, vehiculele pe roţi nu-şi găsesc rostul.

Amplasat la marginea hărţii, Sf. Gheorghe este satul unic unde uşile nu se încuie niciodată şi unde vin turişti din toată lumea să admire cea mai mare colonie de pelicani din Europa. Aici e locul unde Purtătorul de Biruinţă ar fi răpus, în fine, balaurul, după ce l-a urmărit în zadar pe toate bălţile…

E locul unde se ajunge numai de vreo cinci ore de mers cu pasagerul. Şi asta doar în zile ale săptămânii bine ştiute şi la ore fixe. Lăsându-i la o parte, bineînţeles, pe norocoşii care pot parcurge cei aproximativ 70 de kilometri coborând pe Dunăre de la Tulcea până la mare, îmbarcaţi pe şalupele personale cu mulţi cai-putere la bord. Este locul unde ospitalitatea capătă noi sensuri. E satul în care au început să vină atât de mulţi turişti străini încât localnicii, în momentul în care te văd cu o cameră de filmat sau vreun aparat foto, te întreabă mai mult decât firesc şi natural dacă vorbeşti româneşte.

Nu poţi spune că oamenii de aici nu sunt primitori… departe acest gând, însă lumea deltei i-a făcut să fie foarte bine ancoraţi în realitate şi să privească viaţa aşa cum este ea de fapt. Ca o luptă, din care scapă cel care se descurcă mai bine. Oamenii de aici pescuiesc pentru a supravieţui şi în acelaşi timp au antene satelit şi reţea de calculatoare în sat. E locul unde peştele e sfânt, iar asta pare a fi singura slăbiciune a oamenilor. Concesionările din deltă nu i-a speriat însă şi spun că nimeni şi nimic nu-i va face vreodată să nu mai pescuiască şi pentru familiile lor.

Este locul unde de sărbători se adună aproape tot satul pentru a petrece împreună…

Sf. Gheorghe… un loc magic, cu oameni prietenoşi, un loc în afara timpului, pitoresc şi neconvenţional… Departe de lumea dezlănţuită, el invită călătorul la plimbări lungi şi reverie tulburătoare. Nu întâlneşti maşini,

sunt multe flori, soare, nisip, case vopsite în culori vii, bătute de vânturi, cu ornamente din lemn traforat şi acoperişuri din stuf.

Marea se află la circa 20 de minute de mers pe jos. Plaja e nesfârşită, sălbatică, cu scoici şi ciulini, cu cel mai fin nisip de pe litoralul românesc. Dar, aşa e viaţa la Sfântu, împărţită între Dunăre şi Mare…

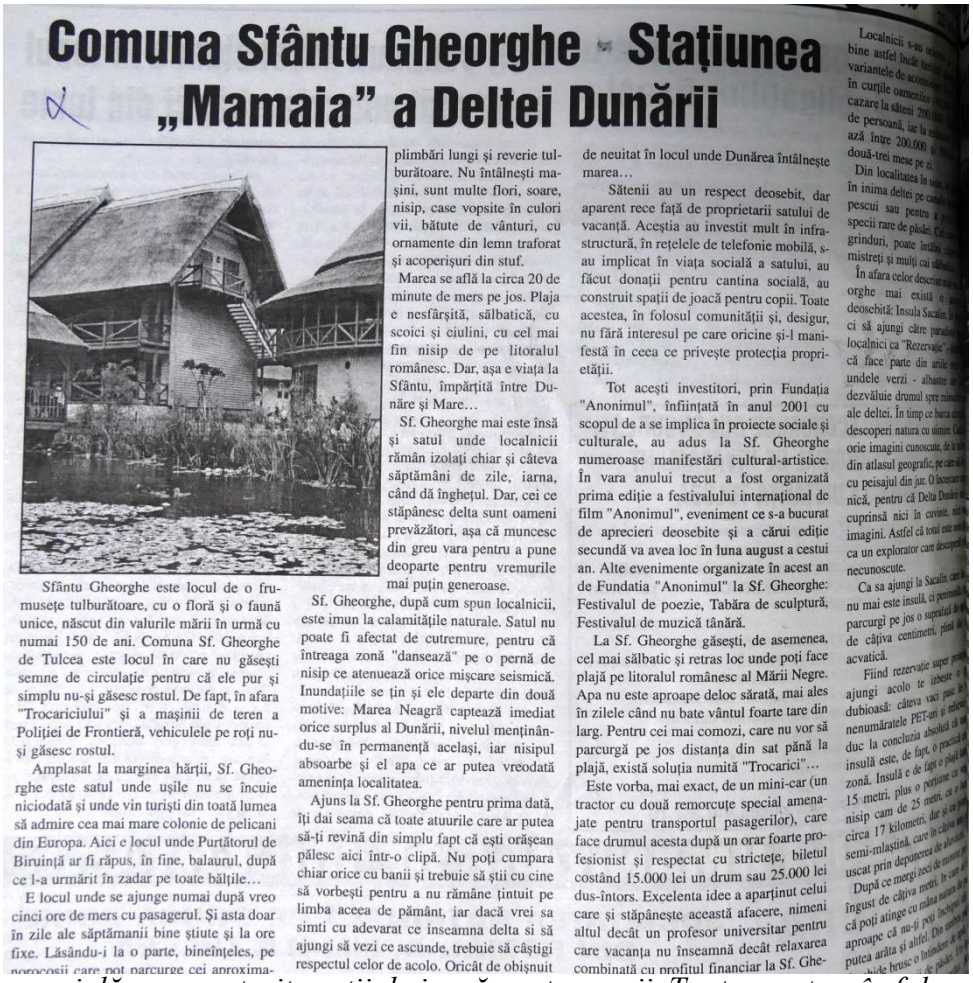
Sf. Gheorghe mai este însă şi satul unde localnicii rămân izolaţi chiar şi câteva săptămâni de zile, iarna, când dă îngheţul. Dar, cei ce stăpânesc delta sunt oameni prevăzători, aşa că muncesc din greu vara pentru a pune deoparte pentru vremurile mai puţin generoase.

Sf. Gheorghe, după cum spun localnicii, este imun la calamităţile naturale. Satul nu poate fi afectat de cutremure, pentru că întreaga zonă „dansează" pe o pernă de nisip ce atenuează orice mişcare seismică. Inundaţiile se ţin şi ele departe din două motive: Marea Neagră captează imediat orice surplus al Dunării, nivelul menţinându-se în permanenţă acelaşi, iar nisipul absoarbe şi el apa ce ar putea vreodată ameninţa localitatea.

Ajuns la Sf. Gheorghe pentru prima dată, îţi dai seama că toate atuurile care ar putea să-ţi revină din simplu fapt că eşti orăşean pălesc aici într-o clipă. Nu poţi cumpăra chiar orice cu banii şi trebuie să ştii cu cine să vorbeşti pentru a nu rămâne ţintuit pe limba aceea de pământ, iar dacă vrei să simţi cu adevărat ce înseamnă delta şi să ajungi să vezi ce ascunde, trebuie să câştigi respectul celor de acolo. Oricât de obişnuit ai fi cu viaţa nebună de oraş şi spui că ai putea face faţă oricărei situaţii, odată ajuns în deltă te simţi ca un nou născut.

Cutreierând satul, se observă deja schimbări faţă de anul trecut. Deşi rămâne una dintre locaţiile ideale de odihnă estivală, un sat liniştit fără a fi plictisitor, încă neatins de isteria manelelor, Sf. Gheorghe a intrat în plin în atenţia industriei turistice. Pe lângă oferte de cazare la aproape orice casă de pe străzile de nisip ale satului, ceea ce atrage privirea e satul de vacanţă ridicat aici, numeroase construcţii pentru cazare şi restaurantele având atribuite trei şi patru stele.

Nu puţini sunt cei care spun că Sf. Gheorghe va deveni în cel mai scurt timp „Mamaia" judeţului Tulcea. Afirmaţia are fundamente cât se poate de reale, pentru că natura magnifică a zonei şi tendinţele de dezvoltare a infrastructurii în sectorul turistic sunt absolut veridice.



Comuna Sfântu Gheorghe - Staţiunea „Mamaia" a Deltei Dunării

Sfântu Gheorghe este locul de o frumuseţe tulburătoare, cu o floră şi o faună unice, născut din valurile mării în urmă cu numai 150 de ani. Comuna Sf. Gheorghe de Tulcea este locul în care nu găseşti semne de circulaţie pentru că ele pur şi simplu nu-şi găsesc rostul. De fapt, în afara "Trocariciului" şi a maşinii de teren a Poliţiei de Frontieră, vehiculele pe roţi nu-şi găsesc rostul.

Amplasat la marginea hărţii, Sf. Gheorghe este satul unde uşile nu se încuie niciodată şi unde vin turişti din toată lumea să admire cea mai mare colonie de pelicani din Europa. Aici e locul unde Purtătorul de Biruinţă ar fi răpus, în fine, balaurul, după ce l-a urmărit în zadar pe toate bălţile…

E locul unde se ajunge numai după vreo cinci ore de mers cu pasagerul. Şi asta doar în zile ale săptămanii bine ştiute şi la ore fixe. Lăsându-i la o parte, bineînţeles, pe

plimbări lungi şi reverie tulburătoare. Nu întâlneşti maşini, sunt multe flori, soare, nisip, case vopsite în culori vii, bătute de vânturi, cu ornamente din lemn traforat şi acoperişuri din stuf.

Marea se află la circa 20 de minute de mers pe jos. Plaja e nesfârşită, sălbatică, cu scoici şi ciulini, cu cel mai fin nisip de pe litoralul românesc. Dar, aşa e viaţa la Sfântu, împărţită între Dunăre şi Mare…

Sf. Gheorghe mai este însă şi satul unde localnicii rămân izolaţi chiar şi câteva săptămâni de zile, iarna, când dă îngheţul. Dar, cei ce stăpânesc delta sunt oameni prevăzători, aşa că muncesc din greu vara pentru a pune deoparte pentru vremurile mai puţin generoase.

Sf. Gheorghe, după cum spun localnicii, este imun la calamităţile naturale. Satul nu poate fi afectat de cutremure, pentru că întreaga zonă "dansează" pe o pernă de nisip ce atenuează orice mişcare seismică. Inundaţiile se ţin şi ele departe din două motive: Marea Neagră captează imediat orice surplus al Dunării, nivelul menţinându-se în permanenţă acelaşi, iar nisipul absoarbe şi el apa ce ar putea vreodată ameninţa localitatea.

Ajuns la Sf. Gheorghe pentru prima dată, îţi dai seama că toate atuurile care ar putea să-ţi revină din simplu fapt că eşti orăşean pălesc aici într-o clipă. Nu poţi cumpara chiar orice cu banii şi trebuie să ştii cu cine să vorbeşti pentru a nu rămâne ţintuit pe limba aceea de pământ, iar dacă vrei sa simti cu adevarat ce inseamna delta si să ajungi să vezi ce ascunde, trebuie să câştigi respectul celor de acolo. Oricât de obişnuit

de neuitat în locul unde Dunărea întâlneşte marea…

Sătenii au un respect deosebit, dar aparent rece faţă de proprietarii satului de vacanţă. Aceştia au investit mult în infrastructură, în reţelele de telefonie mobilă, s-au implicat în viaţa socială a satului, au făcut donaţii pentru cantina socială, au construit spaţii de joacă pentru copii. Toate acestea, în folosul comunităţii şi, desigur, nu fără interesul pe care oricine şi-l manifestă în ceea ce priveşte protecţia proprietăţii.

Tot aceşti investitori, prin Fundaţia "Anonimul", înfiinţată în anul 2001 cu scopul de a se implica în proiecte sociale şi culturale, au adus la Sf. Gheorghe numeroase manifestări cultural-artistice. În vara anului trecut a fost organizată prima ediţie a festivalului internaţional de film "Anonimul", eveniment ce s-a bucurat de aprecieri deosebite şi a cărui ediţie secundă va avea loc în luna august a cestui an. Alte evenimente organizate în acest an de Fundatia "Anonimul" la Sf. Gheorghe: Festivalul de poezie, Tabăra de sculptură, Festivalul de muzică tânără.

La Sf. Gheorghe găseşti, de asemenea, cel mai sălbatic şi retras loc unde poţi face plajă pe litoralul românesc al Mării Negre. Apa nu este aproape deloc sărată, mai ales în zilele când nu bate vântul foarte tare din larg. Pentru cei mai comozi, care nu vor să parcurgă pe jos distanţa din sat până la plajă, există soluţia numită "Trocarici"…

Este vorba, mai exact, de un mini-car (un tractor cu două remorcuţe special amenajate pentru transportul pasagerilor), care face drumul acesta după un orar foarte profesionist şi respectat cu stricteţe, biletul costând 15.000 lei un drum sau 25.000 lei dus-întors. Excelenta idee a aparţinut celui care şi stăpâneşte această afacere, nimeni altul decât un profesor universitar pentru care vacanţa nu înseamnă decât relaxarea combinată cu profitul financiar la Sf. Ghe-

Localnicii

bine astfel

variantele de

în curţile oamenilor

cazare la săteni

de persoană, iar la

ază între 200.000

două-trei mese pe zi.

Din localitatea

în inima deltei pe

pescui sau pentru

specii rare de păsări.

grinduri, poate

mistreţi şi mulţi

În afara celor

orghe mai există

deosebită: Insula Sacalin

ci să ajungi către

localnici ca "Rezervaţie"

că face parte din

undele verzi - albastre

dezvăluie drumul spre

ale deltei. În timp ce

descoperi natura cu

orie imagini cunoscute,

din atlasul geografic,

cu peisajul din jur.

nică, pentru că Delta

cuprinsă nici în cuvinte,

imagini. Astfel că

ca un explorator care

necunoscute.

Ca sa ajungi la Sacalin,

nu mai este insulă,

parcurgi pe jos o

de câţiva centimetri,

acvatică.

Fiind rezervaţie

ajungi acolo te

dubioasă: câteva

nenumăratele PET-uri

duc la concluzia

insulă este, de fapt,

zonă. Insulă e de

15 metri, plus o

nisip cam de 25

circa 17 kilometri,

semi-mlaştină,

uscat prin depunerea

După ce mergi

îngust de câţiva

că poţi atinge

aproape că nu-ţi

putea arăta

Sătenii au un respect deosebit, dar aparent rece faţă de proprietarii satului de vacanţă. Aceştia au investit mult în infrastructură, în reţelele de telefonie mobilă, s-au implicat în viaţa socială a satului, au făcut donaţii pentru cantina socială, au construit spaţii de joacă pentru copii. Toate acestea, în folosul comunităţii şi, desigur, nu fără interesul pe care oricine şi-l manifestă în ceea ce priveşte protecţia proprietăţii.

Tot aceşti investitori, prin Fundaţia „Anonimul", înfiinţată în anul 2001 cu scopul de a se implica în proiecte sociale şi culturale, au adus la Sf. Gheorghe numeroase manifestări cultural – artistice. În vara anului trecut a fost organizată prima ediţie a festivalului internaţional de film „Anonimul", eveniment ce s-a bucurat de aprecieri deosebite şi a cărui ediţie secundă va avea loc în luna august a

acelui an. Alte evenimente organizate în acest an de Fundaţia „Anonimul” la Sf. Gheorghe: Festivalul de poezie, Tabăra de sculptură, Festivalul de muzică tânără.

La Sf. Gheorghe găseşti, de asemenea, cel mai sălbatic şi retras loc unde poţi face plajă pe litoralul românesc al Mării Negre. Apa nu este aproape deloc sărată, mai ales în zilele când nu bate vântul foarte tare din larg. Pentru cei mai comozi, care nu vor să parcurgă pe jos distanţa din sat până la plajă, există soluţia numită „Trocarici”…

Este vorba, mai exact, de un mini-car (un tractor cu două remorcuţe special amenajate pentru transportul pasagerilor), care face drumul acesta după un orar foarte profesionist şi respectat cu stricteţe, biletul costând 15.000 lei un drum sau 25.000 lei dus-întors. Excelenta idee a aparţinut celui care şi stăpâneşte această afacere, nimeni altul decât un profesor universitar pentru care vacanţa nu înseamnă decât relaxarea combinată cu profitul financiar la Sf. Gheorghe.

Pentru amatorii locuitului în cort, există varianta campării şi pe plajă (deşi teoretic, dar numai teoretic, Poliţia de Frontieră interzice acest lucru), iar cei care vor să facă plajă mai mult sau mai puţin fără costume de baie au la dispoziţie cei 30km de plajă între Sulina şi Sf. Gheorghe.. În magazine poţi să cumperi aceleaşi produse ca şi în oraşele mari, tarifele fiind însă puţin mai mari…

Localnicii s-au orientat şi ei destul de bine astfel încât turistul găseşte aici toate variantele de acomodare dorite: loc de cort în curţile oamenilor (40.000 – 70.000 lei), cazare la săteni 200.000 – 250.000 lei pe zi de persoană, iar la mâncare preţurile variază între 200.000 şi 300.000 lei pentru două – trei mese pe zi.

Din localitatea în sine, se poate pătrunde în inima deltei pe canale înguste, pentru a pescui sau pentru a privi numeroasele specii rare de păsări. Cel care se plimbă pe grinduri poate întâlni căprioare, fazani, mistreţi şi mulţi cai sălbatici.

În afara celor descrise mai sus, la Sf. Gheorghe mai există o atracţie…una deosebită: Insula Sacalin. În timp ce încerci să ajungi către paradisul cunoscut de localnici ca „Rezervaţie” – datorită faptului că undele verzi – albastre ale Dunării îţi dezvăluie drumul spre minunile nebănuite ale deltei, în timp ce barca alunecă pe ape, descoperi natura cu uimire. Cauţi în memorie imagini cunoscute, de la televizor sau din atlasul geografic, pe care să le compare cu peisajul din jur. O încercare cam zadarnică, pentru că Delta Dunării nu poate fi cuprinsă nici în cuvinte, nici măcar în imagini. Astfel că totul este nou şi te simţi ca un explorator care descoperă pământuri necunoscute.

Ca să ajungi la Sacalin, care în realitate nu mai este insulă, ci peninsulă, trebuie să parcurgi pe jos o suprafaţă de apă adâncă de câţiva centimetri, plină de vegetaţie acvatică.

Fiind rezervaţie super protejată, când ajungi acolo te izbeşte o privelişte dubioasă: câteva vaci pasc în voie, iar nenumăratele PET-uri şi relicve metalice duc la concluzia absolută că turismul pe insulă este, de fapt, o practică comună în zonă. Insula e de fapt o plajă lată cam de 15 metri, plus o porţiune cu vegetaţie şi nisip cam de 25 metri, cu o lungime de circa 17 kilometri, dar şi cu porţiunea de semi-mlaştină, care în câţiva ani va deveni uscat prin depunerea de aluviuni.

După ce mergi zeci de minute pe un canal îngust de câţiva metri, în care ai impresia că poţi atinge cu mâna natura de pe maluri, aproape că nu-ţi poţi închipui că delta ar putea arăta şi altfel. Din umbra pădurii, se deschide brusc o întindere de apă, plină de lumină şi colonii de păsări. Un lac uriaş, unde te simţi aproape pierdut. Noroc că oamenii zonei ştiu drumul.

În lumea asta sălbatică, simţi că te purifici, departe de civilizaţie şi deşertăciuni omeneşti. Nimic nu e mai frumos decât o vacanţă de neuitat la Sf. Gheorghe în Delta Dunării…

PLÂNGU, DANIEL. *Comuna Sfântu Gheorghe – Staţiunea “Mamaia” a Deltei Dunării.* În *Delta*, Nr. 4109, 22 iulie 2005, p. 6

Duminică, 24 iulie, Fundaţia “Anonimul” a mai bifat un eveniment cultural desfăşurat în campusul de la Sfântu Gheorghe. Este vorba despre Festivalului de Muzică Tânără “Prometheus”, organizat de Fundaţia “Anonimul” între 15-24 iulie. Beneficiind de o sonorizare excelentă, cele şapte trupe de folk alese din 16 înscrise în concurs s-au întrecut în a încânta urechile auditoriului format din turiştii din micuţa localitate deltaică. Premiul festivalului a fost câştigat de grupul “Nu Acum” din Iaşi, aceştia alegându-se cu un premiu de 1000 RON. Premiul pentru piesa impusă de preşedintele juriului a fost câştigat de bucureştenii de la “Zăduff”.

În cadrul Festivalului de Muzică Tânără „Prometheus”

La Sfântu Gheorghe s-a cântat folk pe bani frumoşi

Duminică, 24 iulie, Fundaţia „Anonimul” a mai bifat un eveniment cultural desfăşurat în campusul de la Sfântu Gheorghe. Este vorba despre Festivalul de Muzică Tânără „Prometheus” organizat de fundaţia „Anonimul” între 15 - 24 iulie. Beneficiind de o sonorizare excelentă, cele şapte trupe de folk alese din 16 înscrise în concurs s-au întrecut în a încânta urechile auditoriului format din turiştii din micuţa localitate deltaică. Premiul festivalului a fost câştigat de grupul „Nu Acum” din Iaşi, aceştia alegându-se cu un premiu de 1000 RON. Premiul pentru piesa impusă de preşedintele juriului a fost câştigat de bucureştenii de la „Zâ Duff”.

Preşedintele juriului, Nicu Alifantis, a închis festivalul cu un recital propriu, cunoscutul interpret de folk propunându-şi pentru ediţia viitoare să invite în recital artişti superconsacraţi precum Bob Dylan sau Leonard Cohen.

(L.G.)

Preşedintele juriului, Nicu Alifantis, a închis festivalul cu un recital propriu, cunoscutul interpret de folk propunându-şi pentru ediţia viitoare să invite în recital artişti super consacraţi precum Bob Dylan sau Leonard Cohen.

GHEORGHIŞCAN, LIVIU. *În cadrul Festivalului de Muzică Tânără “Prometheus”, la Sfântu Gheorghe s-a cântat folk pe bani frumoşi.* În *Delta*, Nr. 4112, 26 iulie 2005, p. 6

Marţi, cu începere de la ora 14.00, la Prefectura Tulcea a avut loc o întâlnire a oficialilor din domeniul pescuitului cu pescarii şi reprezentanţii asociaţiilor de pescari din Delta Dunării. Scopul declarat al întâlnirii a fost prezentarea către pescari a ultimelor proiecte de acte normative din domeniul pescuitului şi acvaculturii şi purtarea de discuţii pe marginea acestora.

Fiind o întâlnire mai mult decât importantă, au fost prezenţi mai mulţi lideri ai pescarilor deltaici, sindicalişti, oficialităţi din Tulcea şi Bucureşti, în total cam 40 de persoane care abia au încăput în sala de videoconferinţe a Prefecturii. Ca şi oficialităţi, au fost prezenţi prefectul Lefter Chirică, Preşedintele Agenţiei Naţionale pentru Pescuit şi Piscicultură, Viorel Mariuţan, Mihai Cornel, director în cadrul ANPA, guvernatorul RBDD, Paul Cononov şi directorul executiv al RBDD, Grigore Baboianu. […]

actualitate locală 3

din deltă, tot mai aproape de împlinirea visului

ialii pescuitului românesc au promis escarilor: „Delta va fi a voastră!”

Preşedintele Agenţiei Naţionale pentru Pescuit şi Piscicultură a atins apoi o discuţie dureroasă pentru pescari, delicată pentru oficialii prezenţi şi anume contractele de concesiune care, în opinia şefului ANPA, blochează calea pescarilor către resursele de pescuit.

12%, taxa încasată de stat din preţul peştelui

Colegul preşedintelui ANPA, directorul Mihai Cornel le-a prezentat pescarilor proiectul de Hotărâre de Guvern *„privind plata taxei de acces la resursele acvatice vii. În vederea practicării pescuitului în scop comercial”*. Spicuim din proiect: *„taxele privind accesul la resursele acvatice vii, reprezintă venit la bugetul de stat şi se stabilesc în funcţie de cotele pe specii înscrise în autorizaţia de pescuit în scop comercial astfel: anual, autoritatea publică centrală care răspunde de pescuit şi acvacultură prin Agenţia Naţională pentru Pescuit şi Acvacultură stabileşte pentru fiecare în parte specile de peşte care vor fi înscrise în autorizaţia de pescuit în scop comercial în funcţie de preţul de piaţă; plata taxei se face eşalonat la percepţionarii resurselor acvatice vii, în funcţie de programul de pescuit stabilit de beneficiarul autorizaţiei, de comun acord cu emitentul autorizaţiei şi a graficului de plată; nerespectarea graficului de plată duce la calcularea de penalizări şi/sau suspendarea sau retragerea autorizaţiei”.*

În proiectul de HG este trecută şi formula de calcul a taxei de acces la resursele acestora, ca problemele să fie puse faţă de materialele citite şi să nu se aducă jigniri.

■ Prima a luat cuvântul primăriţa comunei Chilia, de altfel singura femeie prezentă în sală. Aceasta a spus că în comuna pe care o conduce *„concesionarii fac legea după bunul lor plac, la cherhana nu se primeşte decât peşte valoros ca şalău, crapul şi somul, plevuca fiind nevoită să fie aruncată în apă de pescari”.*

■ Lucian Sanda din Dunăvăţ a spus că pescarii din zonă au preferat să se organizeze în asociaţie de producători, rupând contactul cu concesionarul din cauza diferendelor sicane ce li se făceau. De asemenea, a opinat că procentul de 12% ce trebuie vărsat la stat este prea mare.

■ Mircea Pascale din Sarichioi a fost tranşant, precizând în termeni clari că *„suntem autorizaţi, avem mijloace în dotare dar nu avem cotă de pescuit în Complexul Razelm - Sinoe. Oamenii nu mai vor să lucreze cu concesionarul, i-am ordonat ca centrala care răspunde de nimeni la genţiei libere şi neconstrânşi de nimeni la ţărmul şi ajungă să poată pescui faţa notarului şi ajungă la cherhanaua lui la Razelm - Sinoe şi Marea Neagră. Iar cârciumi şi cârciumăreşti de pescuit”.*

■ Consilierul local, Ivanov Anastie din Murighiol a cerut să fie adoptat în cele mai mici amănunte modelul de organizare a activităţii de pescărie introdus de Grigore Antipa, să fie separate apele în materie de pescuit, *„firmele de pescuit să fie firme de pescuit şi nu comercianţi şi fie concesionari şi cârciumăreşti şi la prima fă”*, agenţii ANPA să cheltuiască la prima mână peştele în punctele de colectare, că *„peştele este avuţie naţională şi evident pas picioral la preţ cu resursa şi fie exportul direct de pescarii localnici”.*

pe loc”. A fost momentul când în sală s-au aprins spiritele, aproape toţi pescarii condamnând atitudinea lui bacov de pro-concesiune. Cel mai virulent s-a dovedit a fi Mitrofan Procop, fost angajat la Piscicola Jurilovca, acesta spunând că *„sindicatul nu a existat până anul acesta, se fac multe abuzuri de către concesionarul din zonă,pescarii yonacii”*, etc.

■ Mişunov Andrei, preşedintele asociaţiei populaţiei locale *„Pescarii Deltei”* a propus ca până apar normele de aplicare ale Legii 113/2005, actualele cherhanale să fie obligate să preia tot felul de peşte, toate speciile, să nu se mai facă selecţie în funcţie de interesul economic al concesionarului şi în detrimentul şi pagubă pescarilor.

■ Miţiţ Ştefănache din Asociaţia „Năvodu” Crişan şi Caraorman a declarat ceea ce tare că are trei puncte de colectare în zonă care sunt exploatate abuziv de către concesionar: *„Mi-a falsuit în mod abuziv cherhanalele. Cum a putut câştiga licitaţia pentru concesiune ca o singură cherhana în proprietate?”*, s-a întrebat Ştefănache.

■ Fără nici o urmă de exagerare, cel mai lovit prin contestator al concesionarilor din arealul RBDD s-a dovedit a fi şeful Staţiei de Reproducere Artificială a Sturionilor de la Isacea, Dumitru Macrosanu. Deşi a vorbit pe un ton calm, Macrosanu a lansat sfeşti şi acuze în dreapta şi în stânga, iţind centrul al acţiunilor îndreptându-se Inspectorul directorului economic al ARBRD şi a juristului acestuia (minimi). Dumitru Macrosanu a dat şi o declaraţie şoc, cum că pe fâşia Grindu - Instituţia de Cercetări de la Galaţi ar fi fost organizat un adevărat trafic de sturioni, ieci de asemenea

Localnicii din deltă, tot mai aproape de împlinirea visului

Oficialii pescuitului românesc au promis pescarilor: „Delta va fi a voastră!”

■ în aceste zile se coc la foc încins actele normative care ar permite pescarilor să devină proprii lor „patroni”

Marţi, cu Incepere de la ora 14.00, la Prefectura Tulcea a avut loc o întâlnire a oficialilor din domeniul pescuitului cu pescarii şi reprezentanţii asociaţiilor de pescari din Delta Dunării. Scopul declarat al Intâlnirii a fost prezentarea către pescari a ultimelor proiecte de acte normative din domeniul pescuitului şi acvaculturii şi purtarea de discuţii pe marginea acestora.

Livia GHEORGHIŞCAN

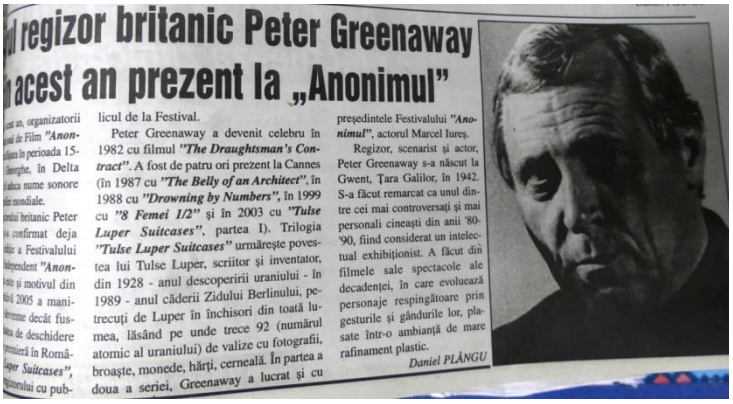
continuare în pag. 3

A urmat un schimb acid de replici între preşedintele Mariuţan şi preşedintele asociaţiei pescarilor din Sfântu Gheorghe, Gheorghe Timofei, ce are şi funcţia de consilier local în comuna de la Marea Neagră, al doilea precizând că 75% dintre pescarii din Sfântu sunt membrii fondatori ai asociaţiei, că acum sunt în asociaţie 60 de pescari, mai sunt aşteptaţi încă 20 în condiţiile în care breasla pescarilor din Sf. Gheorghe numără 90 de persoane. Aducându-şi aminte că un concesionar din zona Sf. Gheorghe l-a atacat prin interpuşi în “Academia Caţavencu”, Viorel Mariuţan i-a cerut consilierului local să demaşte abuzurile acestuia, acuzându-l ulterior de laşitate. În discuţia cu acesta, şeful ANPA a concluzionat: “resursa piscicolă este a comunităţilor locale, nu a celor veniţi de peste mări şi ţări!” […]

GHEORGHIŞCAN, LIVIU. *Oficialii pescuitului românesc au promis pescarilor: “Delta va fi a voastră!”.* În *Delta*, Nr. 4114, 28 iulie 2005, p. 1 şi 3

Şi la ediţia din acest an, organizatorii Festivalului Internaţional de Film “Anonimul” (care se va desfăşura în perioada 15-20 august la Sf. Gheorghe, în Delta Dunării), au reuşit să aducă nume sonore din viaţa cinematografiei mondiale.

Este şi cazul regizorului britanic Peter Greenaway, care şi-a confirmat deja prezenţa la a doua ediţie a Festivalului Internaţional de Film "Anonimul". De fapt, acesta este şi motivul din care secţiunea competitivă 2005 a manifestării va începe mai devreme decât fusese anunţată. Festivitatea de deschidere cuprinde proiecţia în premieră în România a trilogiei "Tulse Luper Suitcases", urmată de o întâlnire a regizorului cu publicul de la Festival. […]



...l regizor britanic Peter Greenaway
...n acest an prezent la „Anonimul"

...ul an, organizatorii ...al de Film *"Anon-* ...ului în perioada 15- ...Gheorghe, în Delta ...a unica nume sonore ...ală mondiale. ...ului britanic Peter ...a confirmat deja ...ului a Festivalului ...ndependent *"Anon-* ...ul şi motivul din ...ă 2005 a mani- ...ă mai devreme decât fus- ...ata de deschidere ...premieră în Romă- ...*Luper Suitcases"*, ...ului cu pub- licul de la Festival.

Peter Greenaway a devenit celebru în 1982 cu filmul ***"The Draughtsman's Contract"***. A fost de patru ori prezent la Cannes (în 1987 cu ***"The Belly of an Architect"***, în 1988 cu ***"Drowning by Numbers"***, în 1999 cu ***"8 Femei 1/2"*** şi în 2003 cu ***"Tulse Luper Suitcases"***, partea I). Trilogia ***"Tulse Luper Suitcases"*** urmăreşte povestea lui Tulse Luper, scriitor şi inventator, din 1928 - anul descoperirii uraniului - în 1989 - anul căderii Zidului Berlinului, petrecuţi de Luper în închisori din toată lumea, lăsând pe unde trece 92 (numărul atomic al uraniului) de valize cu fotografii, broaşte, monede, hărţi, cerneală. În partea a doua a seriei, Greenaway a lucrat şi cu preşedintele Festivalului *"Anonimul"*, actorul Marcel Iureş.

Regizor, scenarist şi actor, Peter Greenaway s-a născut la Gwent, Ţara Galilor, în 1942. S-a făcut remarcat ca unul dintre cei mai controversaţi şi mai personali cineaşti din anii '80-'90, fiind considerat un intelectual exhibiţionist. A făcut din filmele sale spectacole ale decadenţei, în care evoluează personaje respingătoare prin gesturile şi gândurile lor, plasate într-o ambianţă de mare rafinament plastic.

Daniel PLÂNGU

Regizor, scenarist şi actor, Peter Greenaway s-a născut la Gwent, Ţara Galilor, în 1942. S-a făcut remarcat ca unul dintre cei mai controversaţi şi mai personali cineaşti din anii '80-'90, fiind considerat un intelectual exhibiţionist. A făcut din filmele sale spectacole ale decadenţei, în care evoluează personaje respingătoare prin gesturile şi gândurile lor, plasate într-o ambianţă de mare rafinament plastic.

PLÂNGU, DANIEL. *Celebrul regizor britanic Peter Greenaway – şi în acest an prezent la "Anonimul".* În *Delta*, Nr. 4115, 29 iulie 2005, p. 7

Sâmbătă, 30 iunie, un tânăr de 18 ani din Sf. Gheorghe a fost atacat şi muşcat de o viperă. Asistenţa medicală din localitate a alertat Sectorul Poliţiei de Frontieră. Poliţiştii au pus la dispoziţie o doză de ser antiviperin din stoc. Viaţa tânărului a fost salvată. Ulterior a fost transportat la SJUT unde i-au fost acordate primele îngrijiri medicale. […]

LUCA, MIRELA. *La Sfântu Gheorghe a muşcat vipera.* În *Delta*, Nr. 4118, 2 august 2005, p. 28

Cea de-a doua ediţie a Festivalului Internaţional de Film „Anonimul" se va desfăşura în perioada 16-21 august a.c. în localitatea deltaică Sfântu Gheorghe. Festivalul anual are trei secţiuni: lungmetraj, documentar şi scurtmetraj. Demnă de reţinut este menţiunea că Trofeul Festivalului se acordă celui mai bun lungmetraj din competiţie. Organizatorii au pus la bătaie premii în valoare totală de 23.500 USD, dintre care 10.000 USD reprezintă valoarea trofeului. Una dintre condiţiile impuse candidaţilor la secţiunea lungmetraj este aceea ca filmele să fi fost produse după 1 ianuarie 2004 şi ca acestea să poarte semnătura unor regizori cu vârsta de până la 40 de ani. În cazul regizorilor debutanţi nu se impune limita de vârstă.

Onoarea de a deschide ediţia 2005 a manifestării îi va reveni renumitului regizor britanic Peter Greenaway. Maestru de ceremonii va fi tânărul actor şi regizor Florin Piersic jr.

Anul trecut la festivalul prezidat de Marcel Iureş s-au înscris 425 de filme, creaţii ale regizorilor din peste 50 de ţări. Din acestea au rămas în competiţie 11 lungmetraje, 12 documentare şi 36 de scurtmetraje.

Florin Piersic jr., maestru de ceremonii al Festivalului de film „Anonimul"

● cel care va deschide această ediţie este regizorul britanic Peter Greenaway
● 10.000 USD valorează Trofeul Festivalului

Cea de-a doua ediţie a Festivalului Internaţional de Film „Anonimul" se va desfăşura în perioada 16-21 august a.c. în localitatea deltaică Sfântu Gheorghe. Festivalul anual are trei secţiune: lungmetraj, documentar şi scurtmetraj. Demnă de reţinut este menţiunea că Trofeul Festivalului se acordă celui mai bun lungmetraj din competiţie. Organizatorii au pus la bătaie premii în valoare totală de 23.500 USD, dintre care 10.000 USD reprezintă valoarea trofeului. Una dintre condiţiile impuse candidaţilor la secţiunea lungmetraj este aceea că filmele să fie fost produse după 1 ianuarie 2004 şi ca acestea să poarte semnătura unor regizori cu vârsta de până la 40 de ani. În cazul regizorilor debutanţi nu se impune limita de vârstă.

Onoarea de a deschide ediţia 2005 a manifestării îi va reveni renumitului regizor britanic Peter Greenaway. Maestru de ceremonii va fi tânărul actor şi regizor Florin Piersic jr.

Anul trecut la festivalul prezidat de Marcel Iureş s-au înscris 425 de filme, creaţii ale regizorilor din peste 50 de ţări. Din acestea au rămas în competiţie 11 lungmetraje, 12 documentare şi 36 de scurtmetraje.

Adina ENE

ENE, ADINA. *Florin Piersic jr., maestru de ceremonii al Festivalului de film "Anonimul".* În *Delta*, Nr. 4123, 8 august 2005, p. 6

Vara încă nu s-a terminat, iar luna august este dintotdeauna una plină. Să stai în Tulcea şi numai în Tulcea, e destul de plicticos. Da, sunt câteva baruri, terase, faleza a înflorit anul acesta, dar să revii zilnic în aceleaşi locuri, cu aceiaşi oameni, să porţi aceleaşi conversaţii…devii sătul. Partea bună e că poţi profita de avantajele pe

care ţi le oferă urbea natală: zi de zi sunt acostate nave care promit destinaţii de vis, iar dacă mai eşti şi student sau elev, atunci foloseşte-ţi carnetul sau tichetele de reducere într-un scop constructiv: pleacă în deltă, du-te la mare. În august chiar sunt multe de văzut, ascultat şi de tras concluzii, după, la o bere cu amicii. În perioada imediat următoare cât ai timp să-ţi faci bagajele şi să-ţi aduni oamenii, dă o fugă la Sulina, de pe 10 până pe 14 se tot cântă. După ce te-ai dezmeticit şi ţi-ai desfundat urechile, du-te de-ţi clăteşte şi privirea şi pune-ţi puţin creierul în mişcare: se anunţă "Anonimul" la Sfântu Gheorghe. Despre subiectul ăsta, ar fi mai multe de discutat. Între 15-20 august are loc a II-a ediţie, a ceea ce anul trecut s-a dovedit a fi un succes total. Festivalul are caracter competitiv, cu trei secţiuni: ficţiune, documentar şi scurtmetraj, premiile însumând 23.000 dolari, trofeul valorând 10.000, pentru cel mai bun film de ficţiune (lung-metraj). În 2004, din 425 de filme provenind din peste 50 de ţări, în competiţie au intrat 11 lungmetraje, 12 documentare, 36 scurtmetraje. Programul a inclus de asemenea vizionări speciale, dedicate diferitelor personalităţi ale industriei cinematografice, retrospective, peliculelor speciale printre care "Coffee and cigarettes" al lui Jim Jarmusch.

6

Se arată un aug
încărcat

Vara încă nu s-a terminat, iar luna august este dintotdeauna una plină. Să stai în Tulcea şi numai în Tulcea, e destul de plictios. Da, sunt câteva baruri, terase, faleza a înflorit anul acesta, dar să revii zilnic în aceleaşi locuri, cu aceiaşi oameni, să porţi aceleaşi conversaţii... deviii sătul. Partea bună e că poţi profita de avantajele pe care şi le oferă urbea natală: zi de zi sunt acostate nave care promit destinaţii de vis, iar dacă mai eşti şi student sau elev, atunci foloseşte-ţi carnetul sau tichetele de reducere într-un scop constructiv: pleacă în deltă, du-te la mare. În august chiar sunt multe de văzut, ascultat şi de tras concluzii, după, la o bere cu amicii. În perioada imediat următoare cât ai timp să-ţi faci bagajele şi să-ţi aduni oameni, dă o fugă la Sulina, de pe 10 până pe 14 se tot cântă. După ce te-ai dezmeticit şi ţi-ai desfundat urechile, du-te de-ţi clăteşte şi privirea şi pune-ţi puţin creierul în mişcare: se anunţă

„Anonimul" la Sfântu Gheorghe. Despre subiectul ăsta, ar fi mai multe de discutat. Între 15-20 august are loc a II-a ediţie, a ceea ce anul trecut s-a dovedit a fi un succes total. Festivalul are caracter competitiv, cu trei secţiuni: ficţiune, documentar şi scurt-metraj, premiile însumând 23.500 dolari, trofeul valorând 10.000, pentru cel mai bun film de ficţiune (lung-metraj). În 2004, din 425 de filme provenind din peste 50 de ţări, în competiţie au intrat 11 lungmetraje, 12 documentare şi 36 scurt-metraje. Programul a inclus de asemenea vizionări speciale, dedicte diferitelor personalităţii ale industriei cinematografice, retrospective, peliculele speciale printre care *„Coffee and cigarettes"* al lui Jim Jarmusch.

Festivalul a adus laolaltă profesionişti ai cinematografiei mondiale, jurnalişti din presa română, din Franţa, SUA, Argentina, directori ai altor festivaluri: DaKino IFF România, Transilvania IFF România, Buenos Airos IFF Argentina, Mons IFF - Belgia, producători din Israel, Italia, Australia etc., regizori din Marea Britanie, Germania, Italia, Franţa. Preşedinte al

Festivalul a adus laolaltă profesionişti ai cinematografiei mondiale, jurnalişti din presa română, din Franţa, SUA, Argentina, directori ai altor festivaluri: Dakino IFF România, Transilvania IFF România, Buenos Aires IFF Argentina, Mons IFF Belgia, producători din Israel, Italia, Australia etc., regizori din Marea Britanie, Germania, Italia, Franţa. Preşedinte al juriului şi invitat de onoare a fost Moritz de Hadeln, fost director al Festivalului de film din Berlin şi Veneţia.

Succesul dovedit anul trecut deschide larg porţile cinematografiei româneşti care reuşeşte astfel, încă o dată, să intre în competiţie cu producţii din întreaga lume.

GHEORGHE, ANDRA. *Se arată un august încărcat.* În *Delta*, Nr. 4123, 8 august 2005, p. 6

Cea de-a doua ediţie a Festivalului Internaţional de Film Independent "Anonimul", care se va desfăşura între 15 şi 20 august 2005, la Sf. Gheorghe, în Delta Dunării, va beneficia de o participare încă nemaiîntâlnită în ţara noastră la vreun festival de film, atât din punct de vedere cantitativ, cât şi în ceea ce priveşte calitatea artistică a peliculelor ce vor intra în concurs.

Multe dintre filmele participante la această ediţie "Anonimul" au deja în spate numeroase distincţii, obţinute la unele dintre cele mai importante festivaluri ale cinematografiei mondiale.

Festivalul este organizat anual de Fundaţia "Anonimul" şi are trei secţiuni competitive – lungmetraj, documentar şi scurtmetraj.

ne mari la „Anonimul 2005"

...ediţia din acest an a Festivalului Internaţional de Film ...nul", care se desfăşoară în perioada 15-20 august la ..., în Delta Dunării, s-au înscris pelicule din peste 70 de ...nul □Filmele prezente în concurs au obţinut deja ...distincţii la festivaluri de renume, respectiv: Cannes, Berlin, Veneţia

...a Festivalului Inter... Independent „Anonimul", ...tre 15 şi 20 august ...ţie, în Delta Dunării, va ...participare încă nemaiîntâl-nită în ţara noastră la vreun festival de film, atât din punct de vedere cantitativ, cât în ceea ce priveşte calitatea artistică a peliculelor ce vor intra în concurs.

Multe dintre filmele participante la această ediţie „Anonimul" au deja în spate numeroase distincţii, obţinute la unele dintre cele mai importante festivaluri ale cinematografiei mondiale.

Festivalul este organizat anual de Fundaţia „Anonimul" şi are trei secţiuni competitive - lungmetraj, documentar şi scurt-metraj.

Pentru Trofeul Festivalului „Anonimul", în valoare de 10.000 USD, vor concura în acest an un număr de şapte filme de lung metraj. Este vorba de: „Tropical Malady" (Premiul Juriului - Cannes 2004); „Lost Embrace" (Ursul de Argint - Berlin şi Ursul de Argint pentru cel mai bun actor - Berlin 2004, Best Film - Bangkok World Film Festival 2004); „Turtles On Their Back" (Opera Prima - Veneţia 2004); „Turtles Can Fly" (Peace Film Award - Berlin 2005, Audience Award - Rotterdam IFF 2005, Audience Special Award - Sao Paulo IFF 2004); „Harvest Time" (Silver Alexander - Salonic 2004, FIPRESCI Award - Moscova IFF 2004, Gold Plaque - Chicago IFF 2004); „Adam And Paul" (prezentat la Berlin 2005); „Dear Wendy" (Sundance 2005).

Toate filmele sunt prezentate în premieră în România şi, după cum se poate observă, sunt „încărcate" de numeroase distincţii şi participări la festivaluri internaţionale de gen.

La secţiunile documentar şi scurt metraj, înscrierile s-au deschis pe 28 martie anul curent. În total, s-au înscris 270 de documentare şi 600 de scurtmetraje din peste 70 de ţări ale lumii. O noutate pentru ediţia din acest an o reprezintă înscrierile filmelor din ţări precum Afganistan, Azerbaidjan, Republica Cecenia, Haiti, Honduras, Georgia, Irak, Malaezia, Palestina, Senegal, Sri Lanka.

În urma preselecţiei, au rămas în competiţie 12 documentare, dintre care unul românesc şi 48 de scurtmetraje, dintre care cinci producţii româneşti.

De asemenea, renumitul regizor britanic Peter Greenaway şi-a confirmat prezenţa la această a doua ediţie a Festivalului „Anonimul".Pentru a beneficia de prezenţa lui Peter Greenaway, secţiunea competitivă 2005 va începe mai devreme decât data anunţată anterior, respectiv astăzi, 15 august şi se va încheia sâmbătă, 20 august.

Festivitatea de deschidere va cuprinde proiecţia în premieră în România a trilogiei „Tulse Luper Suitcases", urmată de dialogul regizorului cu publicul prezent la Festival.

Peter Greenaway a devenit celebru în 1982 cu filmul „The Draughtsman's Contract". Au urmat patru nominalizari la Cannes, pentru Palme d'Or, în: 1987, pentru filmul „The Belly of an Architect"; 1988, pentru „Drowning by Numbers"; 1999, pentru „8 Femei 1/2"; 2003, pentru „Tulse Luper Suitcases", partea I.

Marele regizor va avea ocazia să se reîntâlnească la Sf. Gheorghe cu Marcel Iureş, preşedintele Festivalului Anonimul, unul dintre actorii cu care a colaborat la realizarea părţii a II-a a trilogiei „Tulse Luper Suitcases".

Daniel PLĂNGU

...Judetean Tulcea

Pentru Trofeul Festivalului "Anonimul", în valoare de 10.000 USD, vor concura în acest an un număr de şapte filme de lung metraj. Este vorba de: "Tropical Malady" (Premiul Juriului – Cannes 2004); "Lost Embrace" (Ursul de Argint – Berlin şi Ursul de Argint pentru cel mai bun actor – Berlin 2004, Best Film – Bangkok World Film Festival 2004); "Turtles On Their Back" (Opera Prima – Veneţia 2004); "Turtles can fly" (Peace Film Award – Berlin 2005, Audience Special Award – Sao Paulo IFF 2004); "Adam and Paul" (prezentat la Berlin 2005); "Dear Wendy" (Sundance 2005).

Toate filmele sunt prezentate în premieră în România şi, după cum se poate observa, sunt "încărcate" de numeroase distincţii şi participări la festivaluri internaţionale de gen. La secţiunile documentar şi scurt metraj, înscrierile s-au deschis pe 28 martie anul curent. În total, s-au înscris 270 de documentare şi 600 de scurtmetraje din peste 70 de ţări ale lumii. O noutate pentru ediţia din acest an o reprezintă înscrierile filmelor din ţări precum

Afganistan, Azerbaidjan, Republica Cecenia, Haiti, Honduras, Georgia, Irak, Malaiezia, Palestina, Senegal, Sri Lanka.

În urma preselecţiei, au rămas în competiţie 12 documentare, dintre care unul românesc şi 48 de scurtmetraje, dintre care cinci producţii româneşti.

De asemenea, secţiunea competitivă 2005 va începe mai devreme decât data anunţată anterior, respectiv astăzi, 15 august şi se va încheia sâmbătă, 20 august.

Festivitatea de deschidere va cuprinde proiecţia în premieră în România a trilogiei "Tulse Luper Suitcases", urmată de dialogul regizorului cu publicul prezent la Festival.

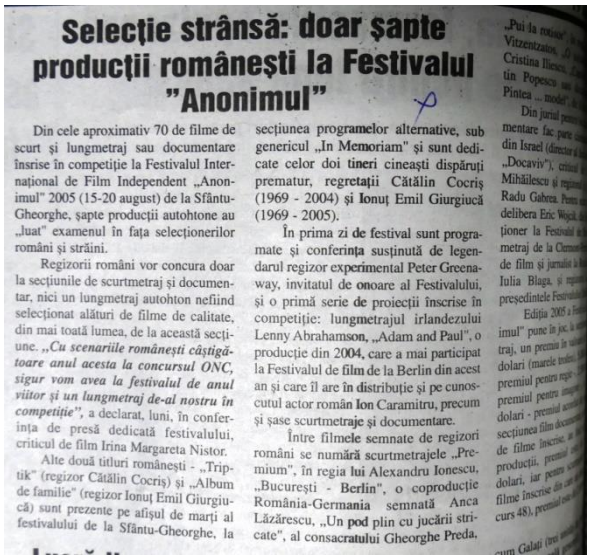
Peter Greenaway a devenit celebru în 1982 cu filmul "The Draughtsman's Contract". Au urmat patru nominalizări la Cannes, pentru Palme d'Or, în: 1987, pentru filmul „The Belly of an Arhitect"; 1988, pentru „Drowning by Numbers"; 1999, pentru „8 Femei ½"; 2003, pentru „Tulse Luper Suitcases", partea I.

Marele regizor va avea ocazia să se reîntâlnească la Sf. Gheorghe cu Marcel Iureş, preşedintele Festivalului Anonimul, unul dintre actorii cu care a colaborat la realizarea părţii a II-a a trilogiei „Tulse Luper Suitcases".

PLÂNGU, DANIEL. *Filme mari la "Anonimul 2005".* În *Delta*, Nr. 4129, 15 august 2005, p. 5

Din cele aproximativ 70 de filme de scurt şi lungmetraj sau documentare înscrise în competiţie la Festivalul Internaţional de Film Independent "Anonimul" 2005 (15-20 august) de la Sfântu Gheorghe, şapte producţii autohtone au "luat examenul" în faţa selecţionerilor români şi străini.

Regizorii români vor concura doar la secţiunile de scurtmetraj şi documentar, nici un lungmetraj autohton nefiind selecţionat alături de filme de calitate, din mai toată lumea, de la această secţiune. "Cu scenariile româneşti câştigătoare anul acesta la concursul ONC, sigur vom avea la festivalul de anul viitor şi un lungmetraj de-al nostru în competiţie", a declarat, luni, în conferinţa de presă dedicată festivalului, criticul de film Irina Margareta Nistor.



Selecţie strânsă: doar şapte producţii româneşti la Festivalul "Anonimul"

Din cele aproximativ 70 de filme de scurt şi lungmetraj sau documentare înscrise în competiţie la Festivalul Internaţional de Film Independent „Anonimul" 2005 (15-20 august) de la Sfântu-Gheorghe, şapte producţii autohtone au „luat" examenul în faţa selecţionerilor români şi străini.

Regizorii români vor concura doar la secţiunile de scurtmetraj şi documentar, nici un lungmetraj autohton nefiind selecţionat alături de filme de calitate, din mai toată lumea, de la această secţiune. ***„Cu scenariile româneşti câştigătoare anul acesta la concursul ONC, sigur vom avea la festivalul de anul viitor şi un lungmetraj de-al nostru în competiţie"***, a declarat, luni, în conferinţa de presă dedicată festivalului, criticul de film Irina Margareta Nistor.

Alte două titluri româneşti - „Triptik" (regizor Cătălin Cocriş) şi „Album de familie" (regizor Ionuţ Emil Giurgiucă) sunt prezente pe afişul de marţi al festivalului de la Sfântu-Gheorghe, la secţiunea programelor alternative, sub genericul „In Memoriam" şi sunt dedicate celor doi tineri cineaşti dispăruţi prematur, regretaţii Cătălin Cocriş (1969 - 2004) şi Ionuţ Emil Giurgiucă (1969 - 2005).

În prima zi de festival sunt programate şi conferinţa susţinută de legendarul regizor experimental Peter Greenaway, invitatul de onoare al Festivalului, şi o primă serie de proiecţii înscrise în competiţie: lungmetrajul irlandezului Lenny Abrahamson, „Adam and Paul", o producţie din 2004, care a mai participat la Festivalul de film de la Berlin din acest an şi care îl are în distribuţie şi pe cunoscutul actor român Ion Caramitru, precum şi şase scurtmetraje şi documentare.

Între filmele semnate de regizori români se numără scurtmetrajele „Premium", în regia lui Alexandru Ionescu, „Bucureşti - Berlin", o coproducţie România-Germania semnată Anca Lăzărescu, „Un pod plin cu jucării stricate", al consacratului Gheorghe Preda,

Alte două titluri româneşti – "Triptik" (regizor Cătălin Cocriş) şi "Album de familie" (regizor Ionuţ Emil Giurgiucă) sunt prezente pe afişul de marţi al festivalului de la Sfântu Gheorghe, la secţiunea programelor alternative, sub genericul "In Memoriam" şi sunt dedicate celor doi tineri cineaşti dispăruţi prematur, regretaţii Cătălin Cocriş (1969-2004) şi Ionuţ Emil Giurgiucă (1969-2005).

În prima zi de festival sunt programate şi conferinţa susţinută de legendarul regizor experimental Peter Greenaway, invitatul de onoare al Festivalului, şi o primă serie de proiecţii înscrise în competiţie: lungmetrajul irlandezului Lenny Abrahamson, "Adam and Paul", o producţie din 2004, care a mai participat la Festivalul de Film de la Berlin din acest an şi care îl are în distribuţie şi pe cunoscutul actor român Ion Caramitru, precum şi şase scurtmetraje şi documentare.

Între filmele semnate de regizori români se numără scurtmetrajele "Premium", în regia lui Alexandru Ionescu, "Bucureşti – Berlin", o coproducţie România – Germania semnată Anca Lăzărescu, "Un pod plin cu jucării stricate", al consacratului Gheorghe Preda, "Pui la rotisor", în regia lui Alexandru Vitzentzatos, "O secundă de ură" de Cristina Iliescu, "Canton" de Constantin Popescu sau documentarul "Nea Pintea… model", de Adina Pintilie.

Din juriul pentru secţiunea de documentare fac parte cineasta Ilana Tsur din Israel (director al festivalului de gen "Docaviv"), criticul de film Magda Mihăilescu şi regizorul şi producătorul Radu Gabrea. Pentru scurt metraje vor delibera Eric Wojcik, din Franţa, selecţioner la Festivalul de film de scurtmetraj de la Clermont-Ferrand, criticul de film şi jurnalist la România Liberă, Iulia Blaga, şi regizorul Dan Chişu, preşedintele Festivalului Dakino.

Ediţia 2005 a Festivalului "Anonimul" pune în joc, la secţiunea lungmetraj, un premiu în valoare de

10.000 de dolari (marele trofeu), 5000 de dolari, premiul pentru regie, 2500 de dolari premiul pentru imagine, şi 1000 de dolari premiul acordat de public. La secţiunea film documentar, unde din 256 de filme înscrise, au fost selectate 12 producţii, premiul este de 3000 de dolari, iar pentru scurtmetraj (550 de filme înscrise din care au rămas în concurs 48), premiul este de 2000 de dolari.

ROMPRES. ***Selecţie strânsă: doar şapte producţii româneşti la Festivalul "Anonimul".*** În *Delta*, Nr. 4133, 19 august 2005, p. 8

Cu siguranţă, nu există pescar care să nu fi visat să pescuiască măcar odată în apele Deltei Dunării. Această zonă continuă să rămână, de zeci de ani, o atracţie irezistibilă pentru pescari. Mirajul Dunării şi al deltei în special atrage sute, chiar mii de pescari sportivi împătimiţi din toată România şi chiar din Occident, toţi visând să dea marea lovitură, să prindă captura vieţii lor.

Crapul, somnul, ştiuca sau alţi peşti au generat sute de poveşti care mai de care mai înflorite, mai fantastice, în funcţie de imaginaţia şi farmecul povestitorilor, dar care au avut întotdeauna la bază arealul şi fauna Deltei Dunării. Cine a fost, măcar o dată în viaţă, la un pescuit în deltă nu va ştii niciodată ce a pierdut. Pescarii care au bătut bălţile, canalele sau braţele Dunării la vărsare, chiar dacă au prins doar câţiva peştişori sau nu au prins mai nimic au trăit însă cu toţii, o experienţă extraordinară.

De aceea oamenii, indiferent că sunt pescari împătimiţi, amatori sau unii dintre ei nu au pus, până a ajunge aici, niciodată mâna pe o undiţă sau lansetă, continuă să fie atraşi ca un magnet irezistibil de Delta Dunării. Pescuitul în arealul deltei este o boală, un microb, un drog care odată dobândite, nu mai scapi de ele chiar dacă vii de două ori la pescuit aici sau de sute de ori.

Atracţia turistică a Deltei n-ar mai avea nici un fel de farmec fără mirajul pescuitului. Există persoane care strâng un an întreg banii necesari unei excursii în deltă, la pescuit, făcând economii drastice şi visând cu ochii deschişi la zilele când vor băga băţul în apa Dunării. Îşi cumpără scule şi accesorii de milioane, momeli şi năzi de tot felul şi de mulţi bani, duc muncă de lămurire cu nevestele să le convingă de farmecul unei astfel de vacanţe sau pur şi simplu le abandonează acasă, dornici de a ajunge cât mai repede în această zonă mirifică pentru pescari.

Că au prins peştele vieţii lor sau că n-au prins nimic, pentru oricine, la întoarcere este un motiv de mândrie şi de laudă că au pescuit în deltă.

În această vară, în pofida vremii capricioase, Delta Dunării a fost şi este plină de pescari. Cel mai popular şi căutat braţ al Dunării, Sf. Gheorghe, este semănat cu pescari pe ambele maluri, acolo unde locurile sunt accesibile, începând de la Tulcea şi până la vărsarea în Marea Neagră. Unii au îmbrăcat malurile Dunării până unde au ajuns cu maşinile şi au campat, instalându-şi taberele de vacanţă şi pescuit. Alţii, cei mai mulţi, au ales să călătorească până aproape de Marea Neagră, poposind prin zonele turistice sau pur şi simplu instalându-şi corturile unde i-a tăiat capul.

Punctul terminus pe braţul Sf. Gheorghe este localitatea cu acelaşi nume, satul de pescari situat aproape de vărsarea Dunării în mare, devenit de mai mulţi ani atracţie turistică atât prin frumuseţea locurilor şi a litoralului din această zonă, cât şi un areal unde amatorii de pescuit sportiv pot să-şi satisfacă pasiunile pescăreşti. Vapoarele, şalupele, bărcile cu motor care aduc turişti aici debarcă zilnic zeci, chiar sute de oameni din al căror bagaj nu lipsesc undiţele şi lansetele. Cine nu are îşi poate cumpăra din sat ustensile pescăreşti.

Din satul Sfântu Gheorghe se poate pleca la pescuit în numeroase direcţii, pe canalele deltei, pe Dunăre sau la Marea Neagră. Cele mai bătute sunt canalele apropiate ale deltei, învecinate cu localitatea, la care se poate ajunge cu pasul. Râmele şerpeşti, albe sau negre, au o mare căutare, indiferent dacă peştele trage sau nu la ele, într-o zi sau alta, preţul acestora crescând la vânzătorii localnici. Pentru o râmă deltaică, copiii din sat care se ocupă cu un astfel de "bisnis" percep între 1000 şi 5000 de lei, în funcţie de cum reuşesc să-şi păcălească muşteriul. Puşti de 8-10 ani umblă de dimineaţa până seara de la pescar la pescar, oferindu-i momeală proaspătă şi ţinând cu sfinţenie secrete locurile de unde scot râmele deltaice. Uneori peştele nu vrea să pună botul la râme, ci la mămăligă sau porumb şi atunci creşte vânzarea de mălai în sat.

Pe canalele din apropierea comunei Sfântu Gheorghe se mai poate prinde şi o varietate de peşti de interes pentru… "mincinoşii" sportivi, începând cu crapul, care în această vară a tras tare la mămăligă, sau somnul, ştiuca, şalăul şi alţi peşti răpitori. Există şi albiturile, întotdeauna înfometate, care înnebunesc pescarii atunci când nu trage crapul sau alt peşte mare. Albituri care, însă, constituie o încântare pentru copiii şi doamnele devenite ad-hoc pescăriţe pătimaşe.

dă de pescuit la Sf. Gheorghe - o vacanță reușită în Delta Dunării

sorii de milioane, momeli și năvi de tot felul și de mulți bani, duc muncă de lămurire cu nevestele să le convingă de farmecul unei astfel de vacanțe sau pur și simplu le abandonează acasă, dornici de a ajunge cât mai repede în această zonă mirifică pentru pescari.

Că au prins peștele vieții lor sau că n-au prins nimic, pentru oricine, la întoarcere este un motiv de mândrie și de laudă că au pescuit în deltă.

În această vară, în pofida vremii capricioase, Delta Dunării a fost și este plină de pescari. Cel mai popular și căutat braț al Dunării, Sf. Gheorghe, este semănat cu pescari pe ambele maluri, acolo unde locurile sunt accesibile, începând de la Tulcea și până la varsarea în Marea Neagră. Unii au îmbrăcat malurile Dunării până unde au ajuns cu mașinile și au campat, instalându-și taberele de vacanță și pescuit. Alții, cei mai mulți, au ales să călătorească până aproape de Marea Neagră, poposind prin zonele turistice sau pur și simplu instalându-și corturile unde i-a tăiat capul.

Punctul terminus pe brațul Sf. Gheorghe este localitatea cu același nume, satul de pescari situat aproape de vărsarea Dunării în mare, devenit de mai mulți ani atracție turistică atât pentru frumusețea locurilor și a litoralului din această zonă, cât și un areal unde amatorii de pescuit sportiv pot să-și satisfacă pasiunile pescărești. Vapoarele, șalupele, bărcile cu motor care aduc turiști aici debarcă zilnic zeci, chiar sute de oameni din al căror bagaj nu lipsesc undițele și lansetele.

Cine nu are îți poate cumpăra din sat ustensile pescărești.

Din satul Sfântu Gheorghe se poate pleca la pescuit în numeroase direcții, pe canalele deltei, pe Dunăre sau la Marea Neagră. Cele mai bătute sunt canalele apropiate ale deltei, învecinate cu localitatea, la care se poate ajunge cu pasul.

Rămele șerpești, albe sau negre, au o mare căutare, indiferent daca peștele trage sau nu la ele, într-o zi sau alta, prețul acestora crescând la vânzătorii localnici. Pentru o rămă deltaică, copiii din sat care se ocupă cu un astfel de "bisniss" percep între 1000 și 5000 de lei, în funcție de cum reușesc să-și păcălească mușteriul. Puși de 8 - 10 ani umblă de dimineața până seara de la pescar la pescar, oferindu-i momeală proaspătă și ținând cu sfințenie secrete locurile de unde scot rămele deltaice. Uneori peștele nu vrea sa pună botul la rămă, ci la mămăliga sau porumb și atunci crește vânzarea de mălai în sat.

Pe canalele din apropierea comunei Sf. Gheorghe se mai poate prinde și o varietate de pești de interes pentru ... "mincinoșii" sportivi, începând cu crapul, care în această vară a tras tare la mămăligă, sau somnul, țiuca, șalăul și alți pești răpitori. Există însă și albiturile, întotdeauna înfometate, care înnebunesc pescarii atunci când nu trage crapul sau alt pește mare. Albiturí care, însă, constituie o încântare pentru copiii și doamnele devenite ad-hoc pescărițe pătimașe.

Cea mai bună zonă pentru cei interesați de capturi mari rămâne, însă, Dunărea. Aici, cu siguranță, pentru cunoscători, trag "monștri" cum ar fi crapul și somnul. Însă aici nu se încumetă și nu poate pescui orice amator. La pescuitul pe Dunăre, pe lângă sculele și accesoriile necesare îți trebuie și o barcă de transport sau din care să pescuiești, precum și un ghid local care să știe locurile cele mai bune. Tocmai de aceea, pe Dunăre pescuitul este cel mai costisitor pentru pescarii sportivi, închiriatul unei bărci sau șalupe nefiind la îndemâna oricui.

A treia alternativă pentru pescarii cazați în Sf. Gheorghe este pescuitul pe mare, la chefal, un pește foarte gustos și apreciat de către pescarii localnici. Pescuitul la chefal este un pescuit pretențios, care se face numai la lansete, cu momeală specială cum ar fi carnea de scoică pe care nu o găsești pe toate drumurile și presupune trezitul de dimineață și plecarea cu noaptea în cap pe malul mării. Pe de altă parte, trebuie să știi să-ți alegi și locurile de dat la chefal, unde să nu fi deranjat de turiști sau oameni care fac baie în mare după ce răsare soarele.

Pescuitul la chefal necesită și o tehnică specială, atât la observarea trăsăturii, cât și la dril. După ce l-ai înțepat, când îl aduci spre mal, chefalul face niște salturi de toată frumusețea încercând să scape. Chiar dacă nu se fac capturi extraordinare, maxim un kilogram exemplarul, pescuitul la chefal este unul spectaculos și inedit care merită încercat de orice pescar ce ajunge în această zonă.

Una peste alta, atracția pescarilor sportivi în zona Sf. Gheorghe este una foarte puternică, iar posibilitățile de a realiza partide memorabile de pescuit sunt nenumărate. Prin urmare, o vacanță de neuitat în Delta Dunării trebuie neapărat să cuprindă și o partidă de pescuit la Sf. Gheorghe. Și asta nu e doar o poveste pescărească...

Daniel PLÂNGU

Cea mai bună zonă pentru cei interesaţi de capturi mari rămâne, însă, Dunărea. Aici, cu siguranţă, pentru cunoscători, trag "monştri" cum ar fi crapul şi somnul. Însă aici nu se încumetă şi nu poate pescui orice amator. La pescuitul pe Dunăre, pe lângă sculele şi accesoriile necesare îţi trebuie şi o barcă de transport sau din care să pescuieşti, precum şi un ghid local care să ştie locurile cele mai bune. Tocmai de aceea, pe Dunăre pescuitul este cel mai costisitor pentru pescarii sportivi, închiriatul unei bărci sau şalupe nefiind la îndemâna oricui.

A treia alternativă pentru pescarii cazaţi în Sf. Gheorghe este pescuitul pe mare, la chefal, un peşte foarte gustos şi apreciat de către pescarii localnici. Pescuitul la chefal este un pescuit pretenţios, care se face numai la lansete, cu momeală specială cum ar fi carnea de scoică pe care nu o găseşti pe toate drumurile şi presupune trezitul de dimineaţă şi plecarea cu noaptea în cap pe malul mării. Pe de altă parte, trebuie să ştii să-ţi alegi şi locurile de dat la chefal, unde să nu fi deranjat de turişti sau oameni care fac baie în mare după ce răsare soarele.

Pescuitul la chefal necesită şi o tehnică specială, atât la observarea trăsăturii, cât şi la dril. După ce l-ai înţepat, când îl aduci spre mal, chefalul face nişte salturi de toată frumuseţea încercând să scape. Chiar dacă nu se fac capturi extraordinare, maxim un kilogram exemplarul, pescuitul la chefal este unul spectaculos şi inedit care merită încercat de orice pescar ce ajunge în această zonă.

Una peste alta, atracţia pescarilor sportivi în zona Sf. Gheorghe este una foarte puternică, iar posibilităţile de a realiza partide memorabile de pescuit sunt nenumărate. Prin urmare, o vacanţă de neuitat în Delta Dunării trebuie neapărat să cuprindă şi o partidă de pescuit la Sf. Gheorghe. Şi asta nu e doar o poveste pescărească…

PLÂNGU, DANIEL. ***O partidă de pescuit la Sf. Gheorghe, o vacanţă reuşită în Delta Dunării.*** În *Delta*, Nr. 4137, 24 august 2005, p. 3

Dacă nu se găsește o soluție de a se repara spărtura din digul de la Sulina,

Iarna aceasta, comuna Sfântu Gheorghe riscă să rămână izolată

Autoritățile județului se pare că nu au găsit nici până acum o soluție de a remedia efectele produse de breșa făcută în digul de apărare al orașului Sulina.

În vara aceasta, la insistențele primarului Aurel Dimitriu, digul a fost spart pentru a permite evacuarea apelor Dunării în mare, astfel evitându-se inundarea localității. Fisura în dig s-a făcut controlat, cu acordul Ministerului Mediului și sub supravegherea specialiștilor.

Soluția găsită atunci are și efecte negative. La acel moment, după ce s-a opus adoptării acestei măsuri, subprefectul Ioan Boieru a declarat că puntea de legătură pe uscat cu localitatea Sfântu Gheorghe este suprimată. În perioada iernii, dacă Dunărea îngheață, localitatea va rămâne complet izolată, singura cale de acces rămânând cea a aerului.

Îngrijorat se arată a fi și prefectul Lefter Chirică. Domnia sa ne-a declarat recent că problema de la Sulina se afla pe agenda de lucru a domniei sale la rubrica „urgențe". Lefter Chirică a spus că pe moment o soluție provizorie ar fi construirea unui pod pe dig sau, după caz, montarea unui pod militar.

„Cea mai bună soluție este să se repare acea spărtură făcută atunci. S-a obținut acceptul ministerului, acea breșă s-a făcut în urma unui control riguros... În sfârșit, are mai puțină importanță cum s-a făcut. Important este ce facem de acum. Spărtura din dig, cel puțin la această dată, cred că trebuie menținută pentru că apele sunt încă mari. Ce mă îngrijorează este că vine frigul și am lăsat lucrurile așa. Categoric, trebuie să găsim o soluție, altfel oamenii din Sfântu Gheorghe vor depinde de elicopterele armatei sau de spărgătoarele de gheață", a declarat prefectul Lefter Chirică.

Mirela LUCA

Autorităţile judeţului se pare că nu au găsit nici până acum o soluţie de a remedia efectele produse de breşa făcută în digul de apărare a oraşului Sulina.

În vara aceasta, la insistenţele primarului Aurel Dimitriu, digul a fost spart pentru a permite evacuarea apelor Dunării în mare, astfel evitându-se inundarea localităţii. Fisura în dig s-a făcut controlat, cu acordul Ministerului Mediului şi sub supravegherea specialiştilor.

Soluţia găsită atunci are şi efecte negative. La acel moment, după ce s-a opus adoptării acestei măsuri, subprefectul Ioan Boieru a declarat ca puntea de legătură pe uscat cu localitatea Sfântu Gheorghe este suprimată. În perioada iernii, dacă Dunărea îngheaţă, localitatea va rămâne complet izolată, singura cale de acces rămânând cea a aerului.

Îngrijorat se arată a fi şi prefectul Lefter Chirică. Domnia sa ne-a declarat recent că problema de la Sulina se afla pe agenda de lucru a domniei sale la rubrica „urgenţe". Lefter Chirică a spus că pe moment o soluţie provizorie ar fi construirea unui pod pe dig sau, după caz, montarea unui pod militar.

„Cea mai bună soluţie este să se repare acea spărtură făcută atunci. S-a obţinut acceptul ministerului, acea breşă s-a făcut în urma unui control riguros… În sfârşit, are mai puţină importanţă cum s-a făcut. Important este ce facem de acum. Spărtura din dig, cel puţin la această dată, cred că trebuie menţinută pentru că apele sunt încă mari. Ce mă îngrijorează este că vine frigul şi am lăsat lucrurile aşa. Categoric, trebuie să găsim o soluţie, altfel oamenii din Sfântu Gheorghe vor depinde de elicopterele armatei sau de spărgătoarele de gheaţă", a declarat prefectul Lefter Chirică.

LUCA, MIRELA. ***Dacă nu se găseşte o soluţie de a se repara spărtura din digul de la Sulina, iarna aceasta, comuna Sfântu Gheorghe riscă să rămână izolată.*** În *Delta*, Nr. 4156, 15 septembrie 2005, p. 28

Crearea unei breşe în digul de la Sulina, operaţiune care s-a realizat în vara acestui an sub controlul specialiştilor, în baza aprobării Ministerului Mediului, a rezolvat o problemă şi a creat alta. Spărtura în dig a însemnat evitarea inundării oraşului Sulina, însă condamnă localitatea Sfântu Gheorghe la izolare dacă Dunărea îngheaţă în această iarnă. Autorităţile s-au bătut cu pumnul în piept oferind asigurări peste asigurări că până la venirea iernii breşa va fi reparată şi nu se va pune problema căii de comunicaţie rutieră dintre Sulina şi Sfântu Gheorghe. Iarna e la un pas de noi şi lucrurile au rămas suspendate în aer. Nimic nu s-a mişcat iar subprefectul Ioan Boieru, autoritatea care s-a opus fisurării digului, ne-a declarat: „eu m-am săturat să fac lobby pentru refacerea digului.”

Dacă nu se repară digul de la Sulina

Localnicii din Sfântu Gheorghe vor primi pâine cu paraşuta

Crearea unei breşe în digul de la Sulina, operaţiune care s-a realizat în vara acestui an sub controlul specialiştilor, în baza aprobării Ministerului Mediului, a rezolvat o problemă şi a creat alta. Spărtura în dig a însemnat evitarea inundării oraşului Sulina, însă condamnă localitatea Sfântu Gheorghe la izolare dacă Dunărea îngheaţă în această iarnă. Autorităţile s-au bătut cu pumnul în piept oferind asigurări peste asigurări că până la venirea iernii breşa va fi reparată şi nu se va pune problema căii de comunicaţie rutieră dintre Sulina şi Sfântu Gheorghe. Iarna e la un pas de noi şi lucrurile au rămas suspendate în aer. Nimic nu s-a mişcat iar subprefectul Ioan Boieru, autoritatea care s-a opus fisurării digului, ne-a declarat: *„eu m-am săturat să fac lobby pentru refacerea digului”*.

Cum stau lucrurile la Sfântu Gheorghe, ne-a spus primarul localităţii, Dumitrel Dimache: *„Noi de când ne ştim aici ne-am rezolvat problemele pe calea apei. Dacă va fi o iarnă grea, iar Dunărea îngheaţă, nu avem altă cale de comunicaţie decât relaţia spre Sulina. Eu cred că ceva se va face pentru că nu putem rămâne izolaţi. Am discutat recent cu primarul de la Sulina, cu domnul Dimitriu, şi cred că vom pune un pod pe care noi îl folosim de obicei pentru circulaţia tractoarelor sau căruţelor spre islazul din comună. Eu ştiu că trebuie să facem ceva ca să nu rămânem izolaţi şi să ne putem asigura urgenţele legate de sănătate sau de aprovizionare cu alimente, medicamente sau alte materiale”*, a afirmat Dumitrel Dimache.

La Tulcea, din cabinetul subprefectului Ioan Boieru, rezolvarea problemei se vede tradusă doar în cei cinci miliarde de lei alocaţi de Guvern pentru problema digului de la Sulina.

„M-am pronunţat împotriva acestei spărturi în dig încă de la început. Am considerat-o inoportună. De curiozitate, voi consulta arhivele statului şi voi vedea dacă Sulina a fost inundată în ultimii 50 de ani. Poate nu ţin eu minte şi chiar cândva s-a întâmplat astfel încât a fost necesar acest demers. Nu mai pomenesc despre efortul financiar. Important este că am primit de la Guvern 5 miliarde de lei pentru a reface zona spartă. Mâine reprezentanţii mediului, cei ai proiectantului şi ARBDD se vor aşeza la masa negocierilor pentru a găsi soluţia cea mai bună astfel încât localnicii din Sfântu Gheorghe să nu rămână total izolaţi dacă îngheaţă Dunărea. Mergem pe varianta unui pod sau pe astuparea breşei cu pământ”, a declarat subprefectul Boieru.

Domnia sa a precizat că este posibil ca astăzi ministerul şi responsabilii din teritoriu să decidă ca la Sulina lucrarea să fie mult mai elaborată din punct de vedere tehnic, astfel încât primăvara viitoare în caz de creştere a cotelor Dunării să nu fie nevoie de o nouă spărtură. Dat fiind timpul înaintat şi iarna care ne bate la uşă, poate că ar trebui ca în al doisprezecelea ceas să se renunţe la prea multe discuţii şi să se aplice un program tradus în fapte, nu în vorbe şi schiţe tehnice.

Încheiem cu declaraţia domnului Dumitrel Dimache, primarul din Sfântu Gheorghe: *“Noi aici, la Sfântu, ne-am obişnuit şi cu rele şi cu bune. Poate că izolarea ne-a învăţat să luptăm cu greul. Nu vrem însă să rămânem în iarna aceasta dincolo de lumea civilizată şi să ne arunce pâine cu paraşuta.”*

Mirela LUCA

Crearea unei breşe în digul de la Sulina, operaţiune care s-a realizat în vara acestui an sub controlul specialiştilor, în baza aprobării Ministerului Mediului, a rezolvat o problemă şi a creat alta. Spărtura în dig a însemnat evitarea inundării oraşului Sulina, însă condamnă localitatea Sfântu Gheorghe la izolare dacă Dunărea îngheaţă în această iarnă. Autorităţile s-au bătut cu pumnul în piept oferind asigurări peste asigurări că până la venirea iernii breşa va fi reparată şi nu se va pune problema căii de comunicaţie rutieră dintre Sulina şi Sfântu Gheorghe. Iarna e la un pas de noi şi lucrurile au rămas suspendate în aer. Nimic nu s-a mişcat iar subprefectul Ioan Boieru, autoritatea care s-a opus fisurării digului, ne-a declarat: „eu m-am săturat să fac lobby pentru refacerea digului.”

Cum stau lucrurile la Sfântu Gheorghe, ne-a spus primarul localităţii, Dumitrel Dimache: „Noi de când ne ştim aici ne-am rezolvat problemele pe calea apei. Dacă va fi o iarnă grea, iar Dunărea îngheaţă, nu avem altă cale de comunicaţie decât relaţia spre Sulina. Eu cred că ceva se va face pentru că nu putem să rămânem izolaţi. Am discutat recent cu primarul de la Sulina, cu domnul Dimitriu, şi cred că vom pune un pod pe care noi îl folosim de obicei pentru circulaţia tractoarelor sau căruţelor spre islazul din comună. Eu ştiu că trebuie să facem ceva ca să nu rămânem izolaţi şi să ne putem asigura urgenţele legate de sănătate sau de aprovizionare cu alimente, medicamente sau alte materiale”, a afirmat Dumitrel Dimache.

La Tulcea, din cabinetul subprefectului Ioan Boieru, rezolvarea problemei se vede tradusă doar în cei cinci miliarde de lei alocaţi de Guvern pentru problema digului de la Sulina.

„M-am pronunţat împotriva acestei spărturi în dig încă de la început. Am considerat-o inoportună. De curiozitate, voi consulta arhivele statului şi voi vedea dacă Sulina a fost inundată în ultimii 50 de ani. Poate nu ţin eu minte şi chiar cândva s-a întâmplat astfel încât a fost necesar acest demers. Nu mai pomenesc despre efortul financiar. Important este că am primit de la Guvern 5 miliarde de lei pentru a reface zona spartă. Mâine reprezentanţii mediului, cei ai proiectantului şi ARBDD se vor aşeza la masa negocierilor pentru a găsi soluţia cea mai bună astfel încât localnicii din Sfântu Gheorghe să nu rămână total izolaţi dacă îngheaţă Dunărea. Mergem pe varianta unui pod sau pe astuparea breşei cu pământ”, a declarat subprefectul Boieru.

Domnia sa a precizat că este posibil ca astăzi ministerul şi responsabilii din teritoriu să decidă ca la Sulina lucrarea să fie mult mai elaborată din punct de vedere tehnic, astfel încât primăvara viitoare în caz de creştere a cotelor Dunării să nu fie nevoie de o nouă spărtură. Dat fiind timpul înaintat şi iarna care ne bate la uşă, poate că ar trebui ca în al doisprezecelea ceas să se renunţe la prea multe discuţii şi să se aplice un program tradus în fapte, nu în vorbe şi schiţe tehnice.

Încheiem cu declaraţia domnului Dumitrel Dimache, primarul din Sfântu Gheorghe: “Noi aici, la Sfântu, ne-am obişnuit şi cu rele şi cu bune. Poate că izolarea ne-a învăţat să luptăm cu greul. Nu vrem însă să rămânem în iarna aceasta dincolo de lumea civilizată şi să ne arunce pâine cu paraşuta.”

LUCA, MIRELA. ***Dacă nu se repară digul de la Sulina, localnicii din Sfântu Gheorghe vor primi pâine cu paraşuta.*** În *Delta*, Nr. 4196, 1 noiembrie 2005, p. 1

Bibliografie realizată de bibliotecar Cernamoriț Paula-Grațiela